

# 浅谈人文素质教育下的高校语文教学

袁 芳

娄底潇湘职业学院, 中国·湖南 娄底 417009

**【摘 要】**人文素质教育是以尊重和理解学生为基础的,通过引导去发展学生的技能和素养,让学生能够具有深刻的人生领悟,从而自如地把握人生。人文教育在高校语文教学中的应用,对提高大学生人文素质具有重要的意义,现阶段很高校教育工作者的主要教育任务是提高大学生的人文素质,帮助他们树立正确的人生观、价值观。本文就人文素质教育下的高校语文教学做简要探讨。

**【关键词】**人文素质教育; 高校语文教学

## 引言

人文素质教育是高校一直倡导的教育理念,尤其是在新时代的高校大学生培养中,要促进学生全面发展,因此在提高学生文化知识和操作技能的同时,也要注重学生人文素质的培养,让学生成为一名具有正确三观的社会高素质人才。而在高校语文教学中,教师也要以人文素质为主要目的,提高学生鉴赏能力,培养学生人文精神,毕竟高校语文教学课程以人文素质教育为出发点是非常有必要的。

## 1 人文素质教育的概述

科学技术和社会的发展,使得知识教育成为目前教学活动的中心,但是知识量在增大的同时,某些学校也忽视了,对学生健全人格的培养,也就是所说的“重知轻德”,很多学生具有大量的专业知识,但是他们的综合素质并没有较大的提高。为了减少此类现象,必须要通过人文素质教育来鼓励学生进行优秀文化的学习,让他们树立正确的价值观,明确思想政治的方向。

## 2 人文素质教育在高校语文教学中的价值

首先能够让高校学生的人格情感更加健全,因为在进行高校的日常教学中,很容易受到传统观念的影响,过分注重学生的专业课程,并没有足够重视学生综合素质的培养,长此以往,对高校大学生健全人格情感的培养是不利的。另一方面,学生获得的压力普遍来自于学校和社会前者,主要是日常学习,很多学生的学习任务比较繁重,为了获得更多的资格证书,总是加大了学习的量,后者主要是指学生目前所面临的就业创业环境比较严峻。很多学生在这种高强度的环境下,很容易出现人格情感不健全的问题。所以人文素质的应用让高校语文教学变得更加有效,因为教师只要通过一些引导,就能够帮助大学生健全人格情感,并且能适应各种生活环境。其次,能够帮助学生树立正确的审美观,提高学生的鉴赏能力<sup>[1]</sup>。所谓审美观不仅体现在外表同时更注重内在,在高校语文教学中人文素质教育的运用,能够帮助学生领悟到人性之美,文化之美,只要通过对文章深层次的解读,学生就会对文章所表达的意境有着更加丰富的体会,同时也能够理解文章中各种表现手法和语言的应用具有哪些优点。所以教师要以人文素质为手段,再进行一些文学作品的解读,是必须要进行更深层次的剖析,尤其是一些具有重大教育意义的文章,应该结合时代背景和作者的心境。在平时的阅读文本推荐时,教师也要进行恰当的引导,避免学生过多接触缺少品位和低俗的文章,确保学生树立正确的审美观,提高学生的文学品位和鉴赏能力。目前的大学校园充斥着各种各样的网络小说,所以高校语文教师应该针

对这种情况采取合适的措施,因为网络小说中也有文采出众的,所以也可以鼓励学生进行学习,但是另外一部分网络小说是比较庸俗的,对大学生们的成长并没有任何的作用,反而还会起到负面的影响,这是高校语文教师要及时引导学生通过推荐一些有文采有品位的文章来提高学生们的审美能力,并且可以将学生课外阅读所做的读书笔记纳入到期末的综合评分中去,这可以提高学生的阅读积极性。

## 3 目前大学语文教学的现状

高等院校除了要开设汉语言文学专业之外,还要针对工科等其他类别学生开设素质教育课程,这门课程开设的目的是要提高学生的人文素养,培养学生的创造性思维与能力。但是在实际的高校语文教学中,部分学生对基础性的语文课程还是留有一些心理距离的,总是认为语文没有必要再学习,只要学好自己的专业知识就行。其次有些大学所使用的语文教材内容比较陈旧,不能反映当代社会对语文知识和能力的要求。其中的选文基本上都是名家名篇,但其实现代社会中那些具有时代特色的语文范例很难在课本中得到反映,所以学生的学习积极性不足。最后教师所使用的方法比较单一,仍然沿袭了中学的教学风格,总是将文章的字词、句子、段落逐一拆解分析,所以学生总会产生枯燥感,厌倦感<sup>[2]</sup>。

## 4 人文素质教育下高校语文教学的策略

### 4.1 树立人文素质教育理念

高校语文教育工作者要想提高大学生的人文素质,取得良好的教学效果,必须要从教师自身这一方面出发,提升教师的人文素质,确保教师树立良好的人文素质教育理念。由于教师的人文素质底蕴与大学生人文素质教育效果有着直接的联系,所以在进行语文教学时,教师必须要对文章进行深入精彩的剖析,并将文章中所体现的人文精神都展示在学生面前,这样学生才会对文章中蕴含的人文精神有着更深层次的了解。所以教师必须要转变对人文教育的认知,以提高自身人文素质为主要任务,比如在日常生活和工作中要注意自己的言行举止,因为很多学生都喜欢模仿教师的行为举动,如果教师的日常用语不够规范,很可能会给学生带来不好的影响,从而影响到人文素质教育的效果。总而言之,高校语文教师必须要具备一定的人文素质和扎实的教学能力,才能够将人文素质教育与高校语文教学融合在一起,让学生的人文素质得到一定的培养。

### 4.2 凸显学生的主体地位

一直以来的高校语文教学中,教师都是教学的主体,学生作为受教育群体,只能被动接受教师语文知识的灌输,这种传统

的教学模式,对于处于新时代的高校学生来说,极其不符合他们的学习和发展需求,很容易让他们丧失对语文学习的兴趣,在学习中主动性不强,人文教育即便已经在语文课堂中有所体现,学生也很难得到相应的锻炼。很多学生在受到传统教学模式影响之后,总会认为人文素质教育和自己的日常生活以及之后的发展没有太大的联系,拥有这种想法的人不在少数,所以也会制约人文素质教育,在高校语文教学中的开展。为了解决这类问题,确保高校语文教学能够更好的发挥人文素质教育的作用,从而提高学生的人文素质,必须要转变传统教学模式,要凸显学生的主体地位,从学生出发,积极开展各种各样的主题教学活动,激发学生们的主观能动性<sup>[3]</sup>。在实际教学中,教师应该将课堂交还给学生,将学习和讨论结合在一起,当学生在《中国古代文学》的学习过程中,教师就可以让学生自主的选择同学进行讨论,这样学生才会获得更好的体验,而教师在学生讨论过程中要担当起引导者的职责,如果学生存在困惑,教师要进行一些指导,这才能够进一步激发学生探究的兴趣,对学生团队合作意识的培养也有一定的帮助。

#### 4.3 从语文阅读中进行人文素质的教育

在高校语文教学中,人文素质教育的运用能够更好的帮助学生进行语文学习,尤其是阅读,因为阅读是语文这一学科中重要的组成部分,学生能够通过阅读感受到所有文学作品中所具有的不同情感,从而达到培养学生人文素质的目的。学生在进行大量阅读时,他们的阅读习惯会得到培养,同时也会因为各种文学名著的熏陶,变得更有文情怀。所以教师要针对学生的阅读展开指导,比如在《中国现当代文学》的教学中,教师就可以为学生们推荐一些不错的阅读书籍,比如《江南小镇》、《听听那冷雨》。当学生阅读完一部完整的书籍之后,教师可以引导他们自主的对书籍中各个物形象进行深入的分析,去剖析文章中所刻画人物性格的成因并梳理不同人物的关

系,这样的学生才会有有一定的思维分析能力,他们的人文素质也会得到相应的培养。除此之外,学生在阅读一定量的书籍之后,他们的阅读能力也会得到一定的提高。

#### 4.4 注重与学生生活的联系

在语文教学中,事实上是比较忌讳从始至终一直使用空洞的语言和概念去衔接课文中极为丰富的内涵的,因为对于学生来说,空洞的语言无法让他们产生深入的兴趣,这也就意味着教师要在高校语文教学中注重与学生生活的联系,让语文教学变得生活化,只有回归生活才能够实现语文教学的返璞归真。因为高校教材中的每一篇文章,其实都是和生活有所联系的,无论是内研还是外研教师,都应该以课堂为起点,去实施语文的生活化教学,要加强课堂与生活的沟通,只有联系实际学生才会更容易理解文章的内容,并受到文章中人文教育的启迪。比如在教学《湖心亭看雪》时,教师就可以从其中的一项出发,并让学生们去想象自己在身处这样一个环境中会有怎样的感受以及自己在平常的学习和生活中是否会具有一些情感的流露,通过这样的教学,课堂才会更有活力,学生也才会懂得如何生活,做生活的主人。

#### 5 结束语

通过全文的分析可以知道,在高校语文教学中,人文素质教育理念是以尊重和理解学生为基础的,所以教师要通过引导去发展学生的素养和技能,让学生对人生有着更加深刻的领悟。

#### 参考文献:

- [1]孙鹤.浅论高校语文教学中人文素质教育的应用[J].商品与质量,2019,000(038):278.
- [2]任轶.浅谈高校语文教学中人文素质教育的应用[J].国际公关,2019(11).
- [3]于少群.浅谈中职语文教学中的人文素质教育与实现[J].语文课内外,2019,000(013):257.