

# 关于汉语言文学对中华传统文化传播的作用探究

袁 芳

娄底潇湘职业学院, 中国·湖南 娄底 417009

**【摘要】**近些年来,随着我国教育行业的不断发展以及教育模式的不断升级。在高校整体教学的规划中明确了加强对中华文化传播的要求。习近平总书记明确提出需要学生们加强对传统文化的认同感,在这样的时代背景下,高校也都涌现出了一股中华文化传播的热潮。对于高校汉语言文学来说,加强中华传统文化的传播更是至关重要的。高校汉语言文学的教学与中华传统文化之间有着密不可分的联系,在原来的汉语言文化的整体教学体系中,涵盖了很多与中华传统文化息息相关的内容。汉语言文学同样是我国高等教育整体教学体系中非常重要的一门学科,在汉语言文学的实际教学过程中,一定要最大化的结合我国汉语言文学传播的形式,尽可能的为学生们在汉语言文学学习传统文化增添途径。

**【关键词】**汉语言文学; 中华传统文化; 大学语文; 教学模式; 作用探究

## 引言

在世界竞争不断加剧的情况下,中华传统文化在国际中也有着很高的地位,这也凸显了中华传统文化具有一定的特色。汉语言文学是一门与传统文化息息相关的学科,汉语言中也蕴含了大量与中华传统文化有关的元素,可以说是中华优秀传统文化的载体,汉语言也是中华民族文化的一大瑰宝。本文将重点讨论汉语言文学对于中华文化传播的积极作用,以及如何在高校汉语言文学的教学过程中提升学生们对中华文化认同感。

### 1 中华传统文化在汉语言文学专业中的地位

当前,在传播中华传统文化的过程中,很多的高校都非常重视汉语言文学专业。因为汉语言文学专业中包含了很多与中华传统文化息息相关的内容和元素。在实际的教学过程中,汉语言文学专业不仅仅重视培养学生们的语文综合素养以及学生们的汉语言文化知识,更需要引导学生去加强对中华传统文化的认识。在当前中华传统文化在传承的过程中,汉语言文学这门课程有自身的特点,能够很好的帮助高校的学生们进一步的了解中华传统文化的内容。汉语言文学在传播中华传统文化的过程中是无可替代的。当下高校在汉语言文学专业课程设计的过程中,也会更多的注重传统文化这方面的内容。这样才能够更加有效的弘扬中华传统文化,为中华文化的传播奠定良好的基础。

### 2 高校汉语言文学教学现状分析

#### 2.1 满足社会发展的需求

自从改革开放以后,我国的整体经济水平以及综合国力不断加强。但是在综合国力不断提升的过程中,我国传统文化的传承与我国的经济不协调。在长期的发展过程中,我国一直重视经济方面的发展,忽略了文化这方面的元素。这样的发展很显然不符合一个大国的地位的,久而久之就会导致很多社会性的问题出现。随着十九大的召开之后,习近平总书记更进一步的明确了中华民族传统文化复兴的目标,更加强调在高校教学的过程中要更加凸显中华传统文化的魅力。确保在全新的时代背景下,中华传统文化的发展可以与我国经济的发展同步,解决好文化发展与经济发展之间的不平衡问题。相关的高校也需要加大汉语言文学这方面对文化传播的力度,确保学生们在高校的学习过程中能够更进一步的接触到中华传统文化的熏陶,同时也为我国传统文化的传播做出一份贡献。

#### 2.2 汉语言文学专业是我国文化传播的一大载体

高校的汉语言文学在实际的教学过程中,更多涉及到的方面就是语言文学,在高校老师们教授汉语言文学的过程中,老师们

不仅仅需要培养学生们的汉语言基础知识,还需要在潜移默化间培养学生们的语文综合素养。保证学生们在学习汉语的过程中不仅仅掌握一些基本的文化常识,也能够从根本上提升这些学生们对于汉语言的了解程度。就学生们自身对于汉语言的了解达到一定的高度之后,他们才能更深层次的了解到中华传统文化的魅力。确保学生们在汉语言文学学习的过程中,能够积极承担传播中华传统文化的责任。

### 3 优化高校汉语言文学教学过程中文化传播的策略

#### 3.1 加强教师团队的建设

在高校的汉语言文学教学过程中,老师们发挥着至关重要的作用,老师们是汉语言文化知识的传播者,他们在传播中华传统文化过程中起着引路者的作用。所以说高校想要切实有效的提升他们在汉语言文学教学过程中对传统文化的传播,一定要高度重视对教师团队的建设。只有确保教师团队的建设水平不断提升,才能够保障学生们在学习汉语言文学的过程中,能够更深层次的了解到中华传统文化的内涵与魅力。教师们在汉语言文学的教学过程中发挥着主导者的作用。众所周知,汉语言文学所涵盖的知识面非常的广泛,所涉及到的中华传统文化覆盖了历史各个朝代以及各个领域。想要让学生们能够对这些知识有更深入的了解,就需要教师们自身有着非常深厚的文化功底。这就要求高校在建设汉语言文学专业的教师团队过程中,高度重视中华文化传播这一环节。需要有针对性的引进一些专业水平较强,文化素养较高的老师,在必要的情况下,还需要将汉语言文学的教学进行分组分块,针对不同模块的内容可以邀请不同的老师进行讲授,确保学生们在学习的过程中能够将知识点吃透。学校也可以定期开展座谈会和讲座,帮助老师们和学生们提升他们的文化层面,同时也提升老师们道德素养与文化修养,只有在这一个良性的环境下,才能够保障汉语言文学可以更好的帮助中华传统文化的传播。

#### 3.2 高校汉语言文学教学的过程中需要不断挖掘教材的深层次内容

当前我国汉语言文学专业的教材很多内容都是与传统文化紧密联系的,但是在实际的教学过程中,很多的高校并没有深入了解这些教材背后的知识点。在教学的过程中仅仅是帮助学生去学习和掌握一些与考试内容联系较为紧密的知识点。这一点是违背于在汉语言文学教学过程中强化动画文化传播的宗旨的。经过一系列的调查和研究发现我国高校在汉语言文学教学过程中所使用的教材非常的多,质量也是参差不齐。很多的教材没有

将汉语言文学的知识点与中华传统文化的内容进行密切的联系,这也就导致了在教学的过程中,老师们很难有效地将中华传统文化内容的传播融入到汉语言文学的教学过程中去。在这样的背景下,就需要高校进一步加强对教材的深入挖掘,确保老师们能够在传授的过程中向学生们更加全面的展示中华传统文化的精髓,积极的引导学生们去传播中华传统文化。除此之外还需要高校在进行对应的教材编写过程中,最大化的将汉语言文学的专业课程内容与中华传统文化的内容进行紧密的结合。在教材编写的过程中,也需要将传播中华传统文化作为一大培养目标,需要让学生们在学习汉语言文学的过程中有所启发,能够让他们更深层次的对中华传统文化的内容进行思考。

### 3.3 教学过程中结合新媒体技术优化课程体系

随着科学技术的不断发展以及教学技术不断改善,在实际的教学过程中,应该更大化的发挥辅助教学设备的作用,现在高校在教学的过程中多媒体技术运用的如火纯青。在我国汉语言文学教学活动开展的过程中,科学合理的使用好多媒体技术,能够有效地提升整体课堂质量与课堂效率,调动学生们学习积极性。在汉语言文学专业的学生们学习的过程中,想要最大化的向学生们渗透一些中华传统文化方面的知识,也离不开多媒体教具的运用。想要高效的开展汉语言文学的教学一定需要分析学生的特点,了解学生的兴趣爱好。所以说在汉语言文学专业教学过程中,想要有效的弘扬中华传统文化,就需要最大化的结合汉

语言文学专业的自身特点以及学生们的发展需求。在教学的过程中使用好多媒体技术,让学生们感受到多元化的中华传统文化。老师们在教学设计的过程中,也需要为学生们创设出更加好的学习氛围与文化底蕴,让学生们在学习中华传统文化的过程当中能够更加直观的感受其魅力。只有将各个环节落实到位,才能够确保学生们愿意积极主动的投入到传统文化的传播过程,高校汉语言文学的教学水平才能够有效提升,中华传统文化的传播才能够更加的顺利。

### 4 结束语

综上所述,随着近些年来我国的教学模式的不断升级,在高校汉语言文学的实际教学过程中,更加重视对传统文化的传播。只有在高校汉语言文学的教学过程中不断优化教学模式与教学手段,才能切实有效的提升中华传统文化在学生们之间的影响力,使得中华传统文化得到更好的推广。

### 参考文献:

- [1]曾霞.汉语言文学对传统茶文化传播的作用研究[J].福建茶叶,2020,42(09):289-290.
- [2]李利,王奕琳.汉语言文学对传统茶文化传播的作用研究[J].福建茶叶,2020,42(07):301-302.
- [3]邓玉红.汉语言文学对中华传统文化传播的作用思考[J].山西青年,2020(12):282.