

大学英语听说课程浅析

刘佳

贵州师范大学, 中国·贵州 贵阳 553001

【摘要】在大学英语教学中, 对于学生英语听说能力的培养是大学老师比较关注的一项内容。但是怎样上好听说课却是大家争论比较大的话题。本文旨在对听说课教学提出一些合理的建议。教师可在大学英语听说课教学过程中营造良好的学习氛围, 通过组织丰富多彩的课堂活动, 在课堂中加入一点比列的文化元素, 促进学生口语交际能力的提高, 尽量达到大学英语听说能力教学的目标。

【关键词】听说课程; 氛围; 课堂活动; 文化因素

大学英语教学的目的在于提高学生的英语综合能力, 实现学生可以使用目的语与他人进行交际。在这些能力中, 英语听说能力是十分关键的一项能力。但是, 在具体的英语教学中, 英语听说课是很容易上好的。受多年的英语教学和自身经验的影响, 我认为听说课程要想要上精彩, 可从以下的几方面着手。教师可以采用现代的很多教学手段, 为学生创造良好的学期氛围。教师在实际的教学中可以采用混合式学习的教学模式, 这样一方面教师可以提高教学质量, 另一方面, 学生的英语水平和实际应用能力也可以得以提高。

1 要在听说课堂上创造良好的学习氛围

学生在英语学习中, 对所学是内容要积极主动。在大学英语听说课堂中, 学生很容易不说话, 学哑巴英语, 教师在授课过程中要尽量避免这种情况出现。当然, 教师在课前对学生的语言基础能力、个性特点以及学习风格都会有所了解, 这样就能消除学生上课时的焦虑感, 让他们在轻松的环境中卸下心理包袱, 能在课堂上畅所欲言。其次, 在听说课教学过程中, 要采用相对适中的教学内容, 让学生对所学的东西产生兴趣。很多同学在国内学了多年的英语, 还没有机会在国外的的大环境中用过所学的英语, 我国很多学生的英语都是以中式英语为主。大学教师就可以在教学中, 通过各种教学手段, 为学生营造良好的学习氛围, 使得学生在听说课程上积极主动。这些手段多种多样, 例如, 教师可以根据课本内容准备相关的英语新闻, 英语短片等在教学中适时播放, 通过学生的观看, 学生能够直观以及真实的体验相关的学习环境。这些英文小视频, 不仅让学生体会到地道的口语, 同时还让学生有身临其境的感觉, 这些都有利于提高学生口语学习的积极性和主动性。

2 教师可以在听说课教学过程中组织丰富多彩的课堂活动, 促进学生英语口语交际能力的提高

教师需要在教学中丰富自己的教学手段和教学内容。选择合适的题目, 这样就可以在课堂上加大学生的会话能力。教师可在教学中可以加入小组活动、辩论赛、情景对话等多种活动, 充分调动学生口语学习的积极性; 教师可以以这些活动为平台, 引导学生互相帮助、相互完善、共同提高, 以此促进学生培养自我成就感, 更加激发学生口语练习的主动性。此外, 教师在英语口语教学中, 要充分考虑到学生口语会话能力的差异性, 因此, 教师在教学中要能因地制宜, 根据学生的具体语言能力, 都能做到激发其学习的积极性。在师生互动环节, 教师根据学生不同的英语口语能力, 可以设计不同的教学活动。例如, 让学生做情景会话、角色配音等练习, 根据学生的具体口语基础能力, 选择难易程度不同的角色进行学习, 这样不仅能调动学生英语口语学习的积极性和互动性, 也能增强学生在课后自我学习和使用英语口语的信心和勇气。另外, 根据具体的教学内容, 教师在课前可准备好要讨论的话题。话题的题目要和教材相关, 主要还要让学生有带入感, 有话可说。让学生开口说话是提高学生的英语交际能力的关键所在。

3 在听说课上可加入一定比列的文化元素

文化背景知识的拓展和跨文化交际能力一直是学生的弱项, 学生不知道英美国家文化, 以至于语言交际失误比较多。传授大学英语听说课程的教师, 可以使用先进的教学设备和技术, 为学生提供良好的学习环境, 以促进学生在听说能力上的提高以及巩固。在实际的大学英语学习过程中, 很多学生既不敢开口说, 也懂别人说得是什么。因此在很长一段时间, 如何提高学生的听说实际能力是许多大学英语教师一直在思考和尝试解决的问题。很多老师将英文原声电影运用到听说课堂, 这是他们应用最多的一种手段。选择适和学生观看的英语原声电影, 并将其运用到听说课中, 这就能激发学生的学习兴趣, 提高学生的文化素养, 给学生带来全新的体验。近年来, 对于多数人使用的传统教学素材的听说课堂而言, 电影教学模式已成为一种积极的教学手段, 受到越来越多教师以至于学生的欢迎, 电影教学模式使学生能够在更加真实的语境中学习外语。此外, 英文歌曲也可以作为英语听说课教学的辅助手段, 然而在听说课中引入哪些英语歌曲, 教师须认真考虑。教师不能随意地引用英文歌曲, 教师需要根据教学目标和教学任务, 在众多的英语歌曲中精心选择。这些歌曲的发音要纯正, 吐字要清楚, Rap 以及 Rock 曲风的歌曲在上课的时候是不会选用的。其次, 歌词应该容易辨别和理解, 易于学生学习, 所用的歌曲和教学的中心思想应该比较契合。总之, 教师根据教学内容准备相关的文化视频, 在教学中进行中外文化对比, 让学生更容易理解教学内容。在听说课堂加入文化教学, 可以让教师改善课堂气氛, 让学生提高文化沟通技巧, 锻炼听力水平。

4 结语

总之, 大学英语听说课教学目的在于提高学生的英语应用能力, 实现学生有能力使用目的语与他人进行交际活动, 培养学生跨文化交际的能力。听(语言输入)后, 继而说(信息输出), 通过听说课的教学, 学生能用目的语进行有效的交流。虽然在实际教学中要实现这个目的很难, 教师还是可以做一些事情, 使得听说课焕然一新。首先, 在听说课堂上教师应该营造良好的学习氛围, 其次, 在教学过程中, 教师可以积极组织多种课堂活动, 让学生的会话写作和口语交际能力得到共同提高。最后, 可在教学活动中适当加入文化要素, 让学生理解教学材料, 激发其学习英语的兴趣, 提高学生的文化素养。在这样的听说课堂上, 学生也许对大学英语听说课会更有兴趣, 会在英语实际能力上真正有所提高。

参考文献:

- [1] 韩敏, 英文电影在大学英语听说教学中的应用探析[J]. 读与写杂志, 2015(4): 10-17.
- [2] 刘娜, 英文歌曲与电影对大学英语听说课的促进作用[J]. 高等英语教学, 2015(4): 73-75.
- [3] 齐新, 翻转课堂教学法在大学英语听说课上的尝试[J]. 教育技术, 2015: 177.