

课程思政融入视觉传达设计专业 软件课程教学的路径研究

李平 范薇

哈尔滨华德学院, 中国·黑龙江 哈尔滨 150025

【摘要】课程思政是当今社会背景下高等教育教学改革的重要内容。结合高校视觉传达设计专业培养目标及软件课程的特点,从师资队伍建设和管理机制建设、课程内容改革及教学方法更新等多个方面寻找路径,使课程融入思政元素,培养学生成为合格的社会主义建设者和接班人。使学生在扎实掌握专业知识基础上,具备爱国情怀和工匠精神,形成专业自豪感。文中探索了构建视觉传达设计专业软件课程思政教学的新模式与实现思政教育与专业教育深度结合的路径。

【关键词】课程思政; 视觉传达设计; 软件课程; 教学

【项目】黑龙江省教育科学“十四五”规划 2021 年度重点课题成果, 项目编号为 GJB1421611。

全国教育大会上指出, 我们的教育必须把培养社会主义建设者和接班人作为根本任务; 而后, 在全国高校思想政治工作会议上, 进一步明确要求, 要求高校各类课程应该和思想政治理论课同向同行。把思政教育贯穿到教育教学的全过程, 把立德树人融入到教学的各环节、贯穿到教育各领域。教育部于 2020 年 6 月印发了《高等学校课程思政建设指导纲要》, 全面推行课程思政。因此, 课程思政已成为我国高等教育教学改革的重要内容。

1 高等学校视觉传达设计专业软件课程现状

高等学校视觉传达设计专业软件课程是专业课程的基础, 是实现学生创意思维的一种媒介。学生应该熟练掌握软件课程理论知识及动手能力, 从而完成信息的视觉传达。目前, 视觉传达专业软件课程包括计算机位图软件应用, 计算机矢量图软件应用、计算机排版软件应用、计算机三维软件应用。分别针对图像处理、图像绘制、信息编排等进行理论学习。由于开设学期相对较早, 所以对于思政内容融入更加适合。使学生刚刚开始专业学习, 便能够了解视觉传达设计专业未来的就业方向, 提升专业热情及专业责任感。

2 课程思政融入软件课程教学现存的问题

2.1 软件课程教师对课程思政模式认识不够, 对思政相关知识掌握不足

目前, 软件课程教师更加注重专业理论知识的讲解以及实践训练, 对思政融入课堂还没有明确的教学设计, 对思政教育重视程度不够, 他们还认为思政教育只是思想政治课程教师以及班主任应该做的事情。专业教师对思政理论内容也缺少学习和培训, 对课程思政认识模糊, 政治素养有待提高。

2.2 长期以来, 思政教学与专业教学联系较少, 没有形成很好的联动教学机制

以往, 对于学生的思想引导基本上是靠思想道德修养与法律基础、养成教育、职业生涯规划、中国近现代史纲要、形式与政策、新时代中国特色社会主义思想“四进四信”专题教学辅导等课程以及辅导员的专题教育为主。专业课程教学主要针对课程基础理论知识及应该掌握的技能展开。马克思主义学院对各学院思政内容指导不足, 没有与各学院形成共同方案有针对性的对学生进行全面的思想教育。目前, 思政教育内容也有重复和未覆盖的现象。

2.3 软件课程教学内容及方法目前还停留在对本专业理论内容的传授

目前, 视觉传达设计专业软件课程教学大纲中, 对于课程内容的要求依然是针对专业基础课所应掌握的专业知识和技能, 没有加入思政内容及训练。所以教师按着教学大纲授课, 必然对学生思想教育不足。课程教学方法停留在教师讲为主, 没有发挥学生的能动性, 单一的教学方法不利于学生专业信心及责任感的树立, 也不利于学生养成良好的主动学习习惯。

3 课程思政融入视觉传达设计专业软件课程教学的路径

3.1 提升软件课教师团队对课程思政的认识及思政理论内容的掌握

创新教学理念, 让教师认识到德育教育融入专业课程中的重要性。让教师认真学习讲话及要求, 为教师提供学习及培训的机会, 使教师明白思政教育是推动全方位育人的有效途径。让教师主动改变教学方法, 整合教学内容, 从自身学习做起, 在课程思政中找到自己的角色, 做出自己的特色。教师应该提升政治素养, 把爱国情怀、专业自豪感、工匠精神等融入课程教学中。

3.2 与马克思主义学院建立联动机制, 全方位进行思政教育
在课程思政大背景下, 构建合理机制, 实现马克思主义学院与视觉传达设计专业之间的定期培训交流或集体备课。共同探讨软件课程学习过程中应该融入哪方面思政教育, 如何更好的融入思政教育。请马克思主义学院教师对软件教师进行培训, 深入软件课堂听课, 对课程教学提出宝贵意见。这样课程思政内容才更有针对性, 效果也会更突出, 避免对学生思想引导的内容重复, 学习效果适得其反。

3.3 进行教学内容改革, 融入思政内容

深入挖掘软件课程教学方式及内容中蕴含的思想政治教育资源, 课程思政的本质是立德树人, 所以把能够对学生人生观和价值观起到正确引导的内容加入教学大纲中。在教学大纲章节中体现爱国情怀的引导、加入工匠精神的案例, 把红色教育融入到课程实践内容中。软件课程的思政目标是激发学生对于专业的学习热情和拓宽国际视野, 树立正确的三观, 让学生更加爱国、爱专业, 并且立志在专业中刻苦钻研, 最终为社会服务。通过多种方式进行思想教育, 如课程讲解时向学生介绍专业名人、优秀的毕业生, 项目训练时充分调研国家文化, 课程中播放励志影片, 加入红色文化案例等。过采取线上、线下混合的教学模式, 增加课下学生思想政治的引导内容, 为学生推荐励志文章及融入政治元素的作品, 潜移默化的进行思想教育。

视觉传达设计专业培养目标是具有国际视野、适应于新时代需求的应用型人才, 所以应该把为国学习的思想和为社会服务的理念融入到教学中, 率先开展课程思政教学, 真正实现思政教育与专业教育融合并行且协同发展。

参考文献:

[1] 黄璜, 何培华. 课程思政融入视觉传达设计专业教学策略探析——以梧州学院“包装设计”课程为例[J]. 湖南包装, 2019, 000(005): 135-137.

[2] 黄璜. PBL 教学法在视觉传达设计专业课程中的应用[J]. 美术文献, 2019, 000(011): 88-89.

作者简介:

李平 (1981.05-), 女, 汉族, 哈尔滨华德学院, 副教授。
范薇 (1983.03-), 女, 回族, 哈尔滨华德学院, 工艺美术师。