

尚雅课程让孩子遇见更多的精彩

施恩茹

葫芦岛市化工第四小学, 中国·辽宁 葫芦岛 125001

【摘要】雅韵深植, 修德养行, 将雅行教育思想植根于学校发展、学生培养的全过程, 利用尚雅课程推动立德树人实践, 通过构建整体架构, 建立雅行课程体系, 以校本尚雅课程为抓手, 实现学校雅行教育横向覆盖全校生, 纵向家校深度融合的良好局面。

【关键词】课程育人; 雅行教育; 融合

教育的终极旨趣是什么? 随着社会日新月异的发展, 这个问题也引发了各种多元化的思考。而在各种沉浸式的教育思考中, 化工四小以其对于立德树人的独到坚守, 将雅行教育贯穿到学校各门学科的点滴教育中, 让丰富多彩的课程真正的成为了实现这一旨趣的重要载体。秉承“蒙以养正, 雅行立人”的办学理念, 践行“雅行教育”的特色发展模式, 充分发挥课程的育人功能和价值, 为学生开启邂逅美好的生命之旅。

1 课程育人的整体性构建——润“雅行”之色

认真研制课程规划, 架构起了以启迪学生心智, 启发学生对于美好心灵和高尚情操的追求为价值取向的“尚雅”课程体系。在课程中, 把满足学生需求作为第一要义, 并以此建构了“言行示雅”“博学示韵”“艺体示美”三大课程群。让学生在学基本课程外, 依据自己的兴趣和特长、条件和基础选择不同的特色课程进行学习。

2 课程育人的学科性渗透——固“雅行”之基

从“教材是我们的世界”走向“世界是我们的教材”, 让学生经历实践的过程, 打破德育与智育分离的次元壁, 全力打造“和雅”课堂, 争取教学和育人的和谐统一, 以实现育人要素的系统融合。

2.1 家国情怀与人文素养相结合

探究多种课型的有效实施, 有以文带文课、课外阅读指导课、教师荐读课、学生荐读课、经典诵读展示课等。英语课程以“礼仪文化”无边界为价值取向, 基于国家认同感, 民族自豪感与历史使命感的跨文化培养, 开展学唱有趣的英文歌曲、展示国外风土人情、卡通片段配音等活动, 致力于让学生开阔视野, 并在理解地域文化差异的基础上积极了解各国的文明礼仪。

2.2 个人成长与责任担当相结合

实践活动课程指向探究性学习、劳科技教育、社会服务三个方向。例如低年级组织“生活自理我能行”“寻找安全标识”“我与蔬菜交朋友”“安全使用与维护家用电器”等主题微课程的学习。而在中高年级学段, 要求学生完成“走近伟人(名人)”“如何文明使用单车”“培植我喜爱的植物”“学做家常菜”等主题学习。

2.3 技艺融合与人格养成相结合

打破注重单纯技艺训练的模式, 倡导“活动+互动体验”的教学, 将人文性和艺术性完美结合, 让每一个孩子在艺术体验中发现自我、关心他人、热爱集体, 为他们形成健康的人格奠定基础。

2.4 学科教学与主题探究相融合

以各级各类教材为基础, 将不同学科课程相融合, 创造性地教学。例如在《人与自然》、《科学》、《道德与法治》教学时, 都有珍惜生命的内容, 于是进行了统一教学, 同时, 为了让学生感悟生命的可贵, 引导学生与自然和谐相处, 学校发起了盆花认养倡议, 将学校的200多盆花交给二到六年级的学生认养, 老师向学生介绍养护小常识, 孩子们分享养花感悟, 从实践中懂得了对生命的尊重和呵护。

3 课程育人的校本化实践——炫“雅行”之彩

拓宽课程存在的场域、创新课程开发模式, 为孩子们量身

订做一个个活动的处方。言行示雅课程主要包括入校、离校课程、生活成长课程、交往礼仪课程、形象大使及礼仪操等。

(1) 编制《入校课程纲要》, 遵循儿童的生活逻辑, 以现实生活为课程内容的主要来源; 引导儿童开展实践活动。例如开笔仪式是其中的一项, 孩子们身穿汉服, 诵读经典, 学写“人”字, 拜敬师长。铿锵鼓乐响校园, 盏盏清茶敬师恩, 传统文化与尚雅文化深度相融, 孩子们从知到行, 把美德践行在生活里。

(2) 交往礼仪课程内容包括三个项目: 学校礼仪、社会礼仪、家庭礼仪, 并结合课外实践活动, 例如对不同服务性单位的走访、对不同社会角色的扮演等, 丰富学生亲身体验, 使学生在各种场合自觉养成遵守文明礼仪的习惯。

(3) 从尊重成长规律、享受体验快乐、掌握生活技能、养成良好习惯四个方面, 探索生活体验课程的校本化实施。例如校园生活体验分为“美的班级人人有责”“一花一草总关情”两部分内容。班级的地面、门窗、黑板、图书角、卫生角及走廊楼梯、水房等每一个区域都有专人负责, 有具体的实践体验目标和评价细则, 每天的“晨扫、午净、暮评”是成长体验课程的最美旋律。

(4) 家庭也是生活体验课程的大课堂。按年级规定孩子们必须学会相应的自理技能。例如低年级要学会穿衣、系红领巾、整理自己的书包文具、雨天叠放雨衣等; 高年级增加有条理的放置和整理自己物品, 例如能洗外衣、包饺子、做水果拼盘、协助家人做简单饭菜等。

(5) 艺体示美课程: 把特色课程作为学生全员参与的课程——礼仪操、球操、古诗韵律操、戏曲健身操, 并统一时间进行集体修习。其他时间里, 学生还有自主选择的课程, 如: 最美童声、舞韵校园、管乐、葫芦丝、小提琴、童心童画、古筝茶艺、粉彩版画、绘制脸谱、乐玩折纸、灌篮高手、魅力足球、跆拳道、炫彩陶艺、魅力蜡染等。

(6) 博学示韵课程: 经典伴成长”是国学经典与语文整合成的“语文+文化”课程, 教材选取了适合各年级学生阅读的古今中外优秀作品150个篇段。在教学实践中, 创意教学, 将央视《经典咏流传》节目视频搬上课堂, 让孩子传唱, 孩子们通过舞蹈、咏唱、角色扮演等多种形式, 将校本教材中的《三字经》、《笠翁对韵》等篇目精彩再现, 在古风雅韵中融入现代创意。

4 结束语

雅韵深植, 修德养行。化工四小的课程教育, 让孩子们在校园, 在每一个迎着晨光走来的日子里, 都充满丰沛的能量和惊喜。在尚雅课程的路上, 教师们的坚持和凝聚足以融化一切阻隔的藩篱。幸福和雅的氛围如充沛的氧气, 欢畅于每一个角落, 在继续探索的日子里, 每天都在陪伴孩子们一起学习。

参考文献:

- [1] 叶周洪. 依托少先队活动实施“第一粒扣子”的教育实践研究[A]. 2020年“基于核心素养的课堂教学改革”研讨会论文集[C]. 2020.
- [2] 荆小兰. 行起于正 达成于雅——小学生雅行教育的实践研究[J]. 甘肃教育. 2019(14).
- [3] 郑立平, 徐明军. 雅行引领学生全面而个性发展——雅行教育的思考与探索[J]. 教书育人. 2016(05).