

新文科背景下融入思政元素的大学英语课程设计

贾 婷

西南民族大学, 中国·四川 成都 610041

【摘要】传统大学英语教学偏重学科的工具性学习, 忽视了价值观和母语文化的输入, 造成学生母语文化意识淡漠, 传统文化失语现象。在新文科背景下, 打破学科之间的界限, 注重学生创新能力培养, 将传统文化, 思想意识元素, 中西文化价值取向融入教学中, 潜移默化地将价值塑造、知识传授和能力培养三者融为一体, 进而落实高校课程思政立德树人的根本任务。

【关键词】新文科; 思政元素; 大学英语

1 新文科背景下课程思政建设的要求

2017年, 教育部印发《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》中指出“大力推动以‘课程思政’为目标的课堂改革, -----梳理各门专业课程所蕴含的思想政治教育元素和所承载的思想政治教育功能, 融入课堂教学各个环节, 实现思想政治教育与知识体系教育的有机统一。”(1) 教育部高等教育司吴岩司长指出: 在新文科背景下, 创新是高等教育重中之重, 必须发展新文科、新工科、新医科、新农科。各个学科相互支撑, 交织融合, 新文科为工、医、农注入价值关怀, 人文底色, 让科技的发展为人服务。新的学科发展背景对外语教学提出了更高的学科要求, 探索建设“大外语”的改革思路, 坚持把思想政治工作贯穿教育教学全过程, 实现全程育人、全方位育人。在国家战略与学科发展目标背景下, 课程思政已经成为新时代高校课程改革的新课题。

2 大学英语课程现状与课程思政的可行性

大学英语课程是面向全校各个专业的公共基础课程, 具有人文通识色彩浓厚, 受众面广泛的特点, 自古以来, 文以载道, 文以化人。大学英语学科承载了文化观念、价值取向和思想意识的, 以润物细无声的方式融入了中西文化价值观对比、培养了学生批判思维和创新能力, 因此具有思政教育的隐性功能。然而, 长期以来, 大学英语面临母语文化认同淡漠, 思政教育缺位, 偏重学科的工具性功能等问题, 教学中, 英语语言知识和外国文化输入比重明显大于中国传统价值观的输入比例, 导致学生无法有效进行有质量的文化输出, 从而在文化交流中出现“文化失语”现象。另外一方面, 大学英语课程往往偏重于英语听、说、读、写、译等语言知识的学习, 忽视了对大学生整体人文素养的培养以及传统文化价值观的引领。“高校要打破领域行业等各自为战的局面…… 放大整体协同效应”, 大学英语课程也需要打破专业、课程的界限, 将思政内容循序渐进、深入浅出地引入大学英语课程中。因此, 在新形势的大学英语课程改革中, 深度挖掘英语课程的思政元素, 在教材内容与价值导向上寻找结合点, 将知识学习和立德树人相统一, 积极有效推进从思政课程向课程思政的转化, 是高校英语教师面临的新考验。为此, 本文以全新版大学进阶教材第一册第六单元Going offline 作为例子, 进行教学课程设计, 作为对大学英语课程思政建设的探索与尝试。

3 大学英语课程思政教学设计实践

该单元的教学内容是在信息通讯时代, 人们既享受着电子信息技术带来的益处和方便, 同时也面临诸如网络暴力、碎片化信息等信息化时代的问题, 因此适时平衡和适度使用电子网络技术, 是现代人需要反思的问题。在课程设计中, 笔者将以“价值塑造”, “能力培养”, 以及“知识培养”为思政目标, 基于线上线下混合教学模式, 分别通过主题活动、语言知识讲授、课文语篇分析、课后练习几个方面渗透思政元素, 潜移默化中将知识传承与立德树人有机结合起来。

3.1 课前前置任务

课前通过线上教学微信群, 给学生布置课程前置任务, 营造思政环境。分别将学生分为四个小组, 布置学生以小组为单位, 围绕“digital technology”的主题中心, 分别布置每个小组观看四个视频, 主题分别是: 农民直播促销农产品、网络暴力、手机低头族、中国互联网的发展等内容, 每个小组团队合作, 一起提取视频的观点、信息和关键词, 创造性地制作成云图片。每组预备一个成员陈述图片信息。学生在完成任务中, 熟悉主题背景和专业性网络技术词汇, 实现学科间的融合和跨界。教师从学生提供的词云图片中挖掘思政元素, 如共建网络命运共同体 (jointly build a community with a shared future in cyberspace), 网络暴力的思考 (reflections on cyber-violence);

3.2 课堂教学设计

3.2.1 主题导入

依据学生制作的关键词词云图片和分享, 以启发式提问方式进入课文主题, 引导学生反思网络的利弊问题, 培养学生的人文思辨能力, 建立问题意识。并且为进一步课文解读预备语言基础。

3.2.2 课文框架与核心知识点学习

教师通过思维导图指导学生了解文章框架, 在进行核心语言点简介。在词汇讲解中, 有意识地引入具有思政元素的句子。例如讲解media这个词的时候, 可以仿照格雷琴·鲁宾的名言给出例句: Social media is a good servant but a bad master. (科技是个好仆人, 但却是个坏主人), 让学生辩证地看到社交媒体是一把双刃剑, 既能造福于人, 却也能驾驭人, 关键在于如何合理适度使用。再如, 讲解nourish这个词汇的时候, 可以通过让学

生翻译句子:碎片化阅读剥夺我们的时间,而深度阅读滋养我们的心灵。(Fragmented readings rob us of time, while deep readings nourish our mind.)引导学生意识到碎片化阅读带来的弊端,鼓励学生进行深度、有质量的阅读,滋养心灵。

在句型讲解中,通过句型操练,渗透人文价值观,例如在Text A课文中,核心句式: I found myself reflecting on how living and breathing tech has let me experience some of the most rewarding moments of my life——,学生在练习该句型中,分享自己经历的网络技术带来的具体而深刻变化,感受到技术对生活带来的革命,我们同属一个网络空间共同体,因此树立了青年的责任与使命,为推动构建网络空间命运共同体献出力量。

3.2.3 教学活动设计

教学活动可以分为课后练习活动与课堂活动设计。传统的课堂练习设计往专注在学生的基本语言能力的训练,而在课程思政建设中,教师有目的,有选择性的引入思想意识性、传统文化性的英语材料,设计为相应的阅读、听力、翻译类练习,兼顾和平衡外语教学的工具性和思政元素。例如,本单元在设计翻译练习时,可以引用总书记2019年10月20日向第六届世界互联网大会所致贺信中的部分讲话句子3:

“各国应顺应时代潮流,勇担发展责任,共迎分享挑战,共同推进网络空间全球治理,努力推动构建网络空间命运共同体。”(Countreis should follow the trend of the times, shoulder responsibility for development, meet challenges and risks, jointly promote global governance in cyberspace and strive to build a community with a shared future in cyberspace.)

再比如,将China Daily(中国日报),21st Century(21世纪英语报)中有关中国网络发展以及战略意义的文章,设计为词汇填空、阅读选择,学生通过阅读英文报刊文章,不仅兼顾了英语知识和技能训练,更重要的是了解了我国网络发展的新成就和战略意义,学生树立起如何建立中国在网络空间大国担当的使命意识。

在课堂教学活动中,传统的活动设计偏重于西方文化的输出练习,而课程思政建设中,将中国传统文化与价值观融合进入教学,引导学生进行中西方文化的对比。在本单元教学活动设计中,教师将中国古代信息通讯手段和工具以图片形式展示,布置成为口头陈述作业,让学生透过图片讲述古代传统通讯工具的使用,传讲中国故事,让学生建立历史传承观念,文化代际连接,体会近现代通讯革命的变革,离不开一代一代人的努力

和传递。另外,为了学生清晰了解世界铜须技术与网络技术的变革,形成全球观视野,课堂上设计互动抢答环节,让学生选择人类通讯技术发明者的名字与其发明技术。学生通过游戏抢答,学习不仅主动性和积极性提高了,更触摸到了世界网络技术革命的历史节点。

3.3.课后长效作业

课程思政建设是一个持续而渐进的过程。后疫情时代,大学英语线上线下混合教学保证了课程思政建设的长效性。混合教学模式要求教师发挥引领者、启发者、协调者、监督者的作用。两种教学组织形式的有机结合可以把学习者的学习由浅到深地引向深度学习。一个单元学习结束后,教师可以通过学习强国app,布置学生学习“每日一词”,“头条英语播报”,每日坚持积累思政术语,时事热点词。同时,布置主题式写作输出、布置文化输出的任务作业,学生录制vlog视频,或者音频,展示学习效果。作业上传到学习社群,老师监督和组织同伴互评,自评。

4 结语

大学英语思政建设是一个从宏观到微观,由浅及里,逐渐深入的过程。在新文科背景下,加强学科间的渗透与融合,将立德树人与知识创新结合,通过“线上+线下”混合式教学设计,老师向学生分别展示中西方文化观念和价值体系,培养学生的批判性思维能力,从而激发学生的家国情怀和国际视野。引导学生用英语讲好中国故事、弘扬中华传统文化的能力,提高大学生的文化自信。树立高等教育课程生态圈建设目标。

参考文献:

[1]张东刚.《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》有关情况 [EB/OL]. [2019-12-17]. http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfbc/xwfbc/moe_2069/xwfbc_2017n/xwfbc_20171206/sfcl/201712/t20171206_320713.html.

[2]朱飞.协同视阈下的高校多元协同创业教育研究 [J].高等工程研究, 2016(5):39-43.

[3]2019年10月20日向第六届世界互联网大会所致的贺信 http://www.wicwuzhen.cn/web19/news/media/201910/t20191020_11219251.shtml.

[4]李荫华.全新版大学英语进阶综合教程(第一版)(第一册).上海:上海外语教育出版社, 2017.

作者简介:

贾婷(1978-)女,四川成都,硕士生,讲师,研究方向:英美文学与英语教学。