

友好型城市儿童户外空间设计研究

——以大连地区为例

鞠慧慧 张诗焘

大连艺术学院, 中国·辽宁 大连 116400

【摘要】儿童身心发展离不开户外空间与游戏场地, 本文将以城市儿童户外空间作为主要的研究对象, 结合大连市城市特点提出解决方案。当下社会由于观点、经济、投入、现实及设计想法各方面的问题, 城市儿童户外空间(以下称儿童空间)极少数有十足根据儿童需求设计, 导致城市儿童空间少, 拥有儿童空间的城市设计却不完美, 设计完美的又没有真正满足儿童发展需要。一个真正满足需求的儿童空间是多角度的, 而本文将针对活动中的问题这个角度进行深入分析以及探讨, 在此基础上进一步提出城市相关的解决策略以及建议。

【关键词】友好型设计; 户外空间; 儿童户外游戏场地; 儿童需求

1 儿童户外空间需求分析

1.1 儿童身心健康来自于多方面的影响, 而玩耍正是重要的学习方式。敢于冒险是人类文明得以发展的重要一点, 而玩耍正是儿童的“冒险”, 也是儿童学习与社交不可缺少的一环, 玩耍正是儿童的重要社交, 它教会孩子们认清自身与外界关系, 更好的培养儿童勇敢、有责任心等品质。儿童的生活是主要由学习与户外活动组成, 在游戏中学习在玩耍中接近自然, 在当下城市的钢筋丛林之中只有户外儿童空间才能满足儿童健康的身心发展, 只用满足了儿童行为与心理的户外空间才能更加贴合满足儿童需求, 发展健全儿童各方面素质。建设儿童户外空间使得儿童在玩耍中学习, 在活动中接触大自然。

1.2 当下随着中国城市化的进程迅速且成功, 人口的急速集中及膨胀, 城市的公共空间需求大于实际建设, 而留给儿童的空间更是紧张。且随着人们思想观念的改变, 越来越多的父母开始带孩子去参加更多的户外活动与大自然亲近, 走进广场、公园、植物园……由于城市的发展是立体的, 城市每每扩张一个范围, 其范围内的基础设施也应随之跟上, 这样一来城市户外儿童空间的发展必须随着城市发展而改变, 以满足城市居民日益增长的需求。

1.3 在人口结构中儿童大约占城市人口25%-30%, “儿童”是作为全人类社会中十分重要的一个年龄层, 一个儿童的背后更是一个家庭几口人的喜怒哀乐, 尤其是拥有尊老爱幼优良传统的中华民族是及其重视儿童健康成长的。儿童的健康成长不仅仅在其自身成长过程中起很大作用, 更是影响整个社会人口素质的重要因素。帮助儿童心理身体发展也就是完善社会人口素质的未来提升。

2 儿童户外空间类型

2.1 结合我国经济、城市发展阶段, 对比儿童公园内容、规模情况, 将城市户外儿童空间及儿童公园主要分为以下四种类型: 综合性儿童公园、特色性儿童公园、一般性儿童公园、公园内儿童乐园

2.1.1 综合性儿童公园: 这类儿童公园大部分是在城市中心地带建设其服务范围广泛, 覆盖整个城市的少年、儿童。交通便捷快速, 使用面积较大, 地段好, 面积一般使用在几十公顷内甚至有在上百公顷, 一个综合性的儿童公园范围可在市级公园和区级公园之间。内容有: 文化教育、科普宣传、技能学习等内容。其中必要的建筑物和设施包括: 文化馆、演讲大厅、体育馆、游泳池、科学馆……

2.1.2 特色性儿童公园: 以某一特色内容为主要依据, 加强或强调其主要活动内容, 通过设计与完善内容使其形成一个较为完整的特色活动空间系统。例如东莞植物园儿童公园, 以植物科普与自然为主要特色活动, 充分考虑到了儿童年龄的特点, 结合科普与活动鼓励孩子们动手亲身体会, 在满足孩子们的好奇心求

知欲的同时丰富了公园活动性可玩性。

2.1.3 一般性儿童公园: 一般性儿童公园则主要为某一区域内大约固定的儿童群体提供服务, 其活动内容不求全面可适当删减, 但在其规划过程里必须因地制宜根据公园的具体条件有所侧重建设。这一类儿童公园的服务范围内容较少, 拥有管理简单、因地制宜、自我供给、精简完善等特点。

2.1.4 公园内儿童乐园: 这一类的儿童活动空间大多是在其城市综合性的大公园内的一部分, 在该儿童公园的区域规划中一般称之为儿童活动区。其功能简便使用单一, 主要作用是为了完善其所在公园的功能分区, 是依附于所在公园的一个儿童活动区域。

3 儿童户外活动存在的问题及解决策略

延展上述观点, 城市户外空间对于儿童的身心健康发展有着极其重要的意义, 是城市发展下功能细分的产物, 服务于儿童发展的空间, 在《幼儿园教育指导纲要》中曾指出过“以多种有趣的体育活动, 特别是户外和大自然中的活动来吸引幼儿, 培养幼儿积极参加体育锻炼的积极性, 并提高其对环境的适应能力。”但是在儿童开展游戏活动的过程中, 却总是有着各种有形无形的问题, 如安全、功能、使用上的。对此可能出现以及出现频率较高的问题在此展开研究, 分析并提出解决问题的方法建议以及意见。

3.1 儿童户外空间存在的问题

3.1.1 户外空间较少, 场地面积小不能满足儿童户外活动需要。户外空间是儿童进行户外游戏活动的主要场所。原城乡建设环境保护部颁布《托儿所、幼儿园建筑设计规范》已经规定: “托儿所、幼儿园室外游戏场地应满足要求: 一、必须设置各班专门的室外游戏场地, 每班的游戏场地面积不应小于六十平, 各游戏场地之间宜采取分割措施; 二、应有全园共有的室外游戏场地。”但是大连现有幼儿园大多户外场地较少, 容易出现儿童在玩耍过程中出现碰撞, 密集的儿童数量稀少的户外空间, 不可避免的出现摩擦问题。

3.1.2 大多儿童户外活动区的管理者对户外游戏的管理以及重视的程度不足, 导致儿童进行户外游戏的时候缺乏与儿童年龄特征相适应的游戏材料, 或现有的游戏材料是存在安全隐患的。

3.1.3 过于单一的使用功能以及空间的单调性, 使得活动空间的枯燥化。本应该多样的使用功能却只安排双项甚至单项的功能, 造成活动空间面积的浪费。我国现在的幼儿园室外场地主要分为三个区域: 集体活动区, 供儿童进行集体活动, 日常的做操课间活动等, 进行集体性活动但大多缺乏创新只是空地; 器械设备区, 提供儿童游乐设施, 如滑梯等。但过于笨重的器械容易造成儿童受伤。; 植物区, 多种种植物增加园区绿化, 或提

(下转 231 页)

在进行展厅内部设计时, 常会受到已定的面积限制, 通过运用一些色彩元素, 即可改变原有的空间感。在展示空间运用浅色系主体颜色便能让观众在视觉上和空间上感到一定的延伸, 也能增加空间的通透性和视觉的开阔感。近现代展区中涅槃重生等展示区域较多对于近现代产品例如自行车, 农用工具的展示, 在尺寸运用浅色作为设计主题颜色, 使得展厅不至于因为大型展品而使得空间过于压抑。如红土情韵-卢权智红陶艺术展, 运用该种方式进行设计展示, 整体空间展品较少, 在色彩设计上天花板以及地面运用黑色, 辅助以红色民族纹样装饰, 展馆整体显得相对紧凑、庄重。

3.2 调节空间内空间环境

色彩变化可以给参观者带来不同的体验。设计者可根据色彩产生的距离感搭配展示内容主题, 展品进行冷暖色调的搭配, 为人们带来合适主题环境的体验。在展示空间的图文信息上, 例如设计者通常会选用纯色以及明暗与展示内容互补的颜色作为整体的背景, 衬托出展品。在图文版面的设计中, 色彩的互补会给信息接收者带来较大的便利, 大大方便观者的阅读性, 便于其快速获取信息。

3.3 调节观众空间体验

色彩是展示设计中最容易感染大家的心理。每一个观众心理都有一个好坏的判断标准, 展厅设计的对象就是参观者, 所以这就要求设计师们要紧紧抓住顾客的心理。色彩的有效运用, 会给予受众强大的视觉冲击力和丰富的体验感, 能产生十分直观的视觉传达。如近现代南宁展厅, 颜色上由暗转亮, 紧贴展示空间内容上从水深火热的民族战争转变为抗战胜利后百废待兴的历史变化, 通过颜色明暗的变化直观上调动观者的情绪变化。在南宁博物馆常设展厅中不难发现展厅在辅助颜色的位置运用上结合空间的动线分布来进行设置, 一定程度上对于观众参观次序提供了意见。

展陈的变化也随着颜色动线变化而设置, 体现出了主次区分变化, 让观众能够快速获取重点知识。

4 结语

在博物馆空间内, 色彩最为人类感受的第一视觉, 设计终究到底是以展示展品, 服务观众为目的, 就需要格外重视色彩与人及物之间的关系。首先, 南宁博物馆主要运用了褐色、黄色、红色、绿色、蓝色、白色、灰色等色彩对于不同主题功能以及综合性空间进行功能区分, 提升观众参观体验; 其次, 运用明暗色调对于展厅内载体进行衬托, 在空间上, 结合展示展品对于空间进行视觉上的延伸, 紧凑变化, 适当的调节空间感, 改变空间内环境; 最后, 南宁博物馆运用自然光线凸显博物馆大厅, 运用冷暖两种光源结合展品以及展示空间内色彩来表现展品, 突显空间氛围。无论是哪一种类型的展陈设计中, 一定要对于展示内容和主题进行重点分析, 充分把握色彩与其观者心理产生的影响, 把控好运用色彩对于展示内容的表现, 通过色彩的传达在人们的视觉中引发视觉以及心理上的变化以及波动, 提升观众参观体验。

参考文献:

- [1] 李亮. 展示空间设计中的色彩体验[J]. 美术教育研究, 2019(07): 80-81.
- [2] 程梦楠, 平龙, 陈楷, 高睿, 孙为. 色彩元素在展示空间中的运用分析[J]. 戏剧之家, 2020(23): 163.
- [3] 郭术山. 色彩艺术在展览展示空间中的运用——以天津博物馆临时展览设计为例[J]. 天津美术学院学报, 2018(12): 89-90.

作者简介:

林佳(1997.7-), 女, 汉族, 福建三明人, 在读研究生, 硕士学位, 专业: 艺术设计, 研究方向: 会展艺术与建筑空间设计。

(上接229页)

供儿童自我种植些简单作物, 学习自然。

3.1.4 缺乏特色的活动区, 千篇一律的风格乏味的外貌。大连大多幼儿活动区并没有结合城市元素, 设计多缺乏城市特别风格。单调的设计规划, 早早限制了该活动空间的使用上限。设计的美感缺失往往不利于儿童审美的发展。

3.2 儿童户外活动空间问题的改进方法与策略

3.2.1 设计活动空间的使用材料更加亲近儿童。在用料及材质上选用环保绿色材料, 满足材料上的健康性。作为一个孩童时刻玩耍接触的空间, 塑造安全健康的成长活动空间是十分必要的。材料上环保造型上安全, 不能出现锐利的角度不能出现过硬的地方, 无法改变可以增加缓冲, 如包裹海绵等柔软材料。在材料选择上尽量挑选带有环保标识的儿童材料。也可增加材料多样, 运用不同材料塑造不同空间风格。加拿大保罗·科菲公园城堡游乐场, 利用木制材料塑造城堡游乐设施, 讲述经典骑士故事塑造空间使儿童身临其境。

3.2.2 改变单调传统的户外游戏活动空间发散大连元素, 体现儿童关怀, 改变当下问题。给与儿童多样的活动空间, 设计上结合大连城市元素, 大连是一座海滨城市, 设计中可以结合海洋元素, 比如在空间的颜色上可以采用海洋的蓝色、海洋生物游客设施等, 设计符合城市风格的空间。增加活动区域, 扩大活动空间面积。改造使用的功能, 增添多样功能, 使得活动空间多样丰富起来。现实中大多数功能十分传统, 不合时宜的设计存在滞后性, 没有根据时代与人的发展进步来改变其功能, 不够灵活。举个例子来说, 在一种开放式的游戏空间里, 给与儿童多种活动是有较大灵活性的。而开放式的活动空间场地设

计, 开始就该把场地作为一种空间环境与空间总体的环境中一部分来考虑, 营造环境而不是布置环境。可结合场地实际情况改造, 沙地、泥潭、小山丘等都是可以设计融入自然景观, 使得设计更像设计而不是安排。如北京四合院幼儿园, 围绕已有两百多年历史的古老建筑建成, 保护古建筑的同时也利用环境营造一个多彩多样的空间。

4 结语

正如以上几点所强调的, 文章结合社会城市发展的需求, 提出友好型城市儿童户外活动空间的所需所得, 高速发展的城市, 儿童活动空间的不足, 人们日益增长的空间需求等等问题的提出。分析儿童活动空间需求的原因, 结合现实大连城市儿童户外活动空间的问题, 提出参考意见及解决方案。文章强调空间儿童主题, 以提出的问题是切入点解决, 完善相关指导规范。空间单一的使用功能、不安全不友好的使用器材、乏味单调的设计影响着当下每个孩子在户外活泼快乐的童年。而随着相关指导规范的完善与丰富, 儿童户外活动空间也将更加完美。

参考文献:

- [1] 贾敏. 适合儿童的乐园——儿童友好型居住区景观探究[J]. 现代园艺, 2017(10).
- [2] 朱智贤. 儿童心理学[M]. 人民教育出版社, 2018.
- [3] 孙延培. “儿童友好型”居住区户外环境设计研究[D]. 燕山大学, 2014.
- [4] 董晶. 基于心理导入: 论南昌儿童公园的体验设计[D]. 江西师范大学, 2012.
- [5] 沈岚. 城市居住区的学前儿童户外游戏与游戏场地的研究[D]. 华东师范大学, 2008.