

西方视角下的中国社会形象

雍 雍

吉首大学 历史文化学院, 中国·湖南 吉首 416000

【摘要】《蒙元入侵前夜的中国日常生活》描述了南宋灭亡前十年,都城杭州平静而富饶的日常生活图景,大到都城选址,小到街巷吃食。平静的市井生活下是广大农民对生活的绝望;繁华奢靡的上层生活对应的是各个阶层的分崩离析。谢和耐铺陈出最简单的南宋生活实例,叙述出一个现代西方视角下的中国社会:没有马可·波罗时代的梦幻,没有马夏尔尼时期的鄙夷和另类恐慌,西方开始理性认识中国社会变迁过程,力图进行客观而又真实的叙述。西方对于中国社会的认识经历了一个不断变迁的过程,这种过程产生建立在西方对于中国不断深入了解之中;从神秘梦幻到二元对立再到多样化中国社会认识,西方视角里的中国社会形象日渐清晰客观。

【关键词】谢和耐; 中国社会; 西方视角

谢和耐(1921年12月22日—2018年3月3日),法国著名的汉学家、历史学家、社会学家,法国金石和美文学科学院院士。《蒙元入侵前夜的中国日常生活》是他对南宋社会史一次深入研究,具体到一个时期,一个城市的研究。也是西方视角对于中国社会发展变迁阶段的描述。学术界对于这本书的探究分析多集中于书中所描写的时代特征和他的分析方法,较少与他同类型的历史著作作比较,分析中国社会形象在西方视角下的不断变迁,探究西方视角下中国社会形象的建构过程。

1 “小事件,大视野”

在《蒙元入侵前夜的中国日常生活》一书中,谢和耐从一些市井生活日常出发,来看当时社会发展基本图景。

为何选择了南宋末年(1227—1279)这一特定历史时期来描绘中国的日常生活,谢和耐在前言中给出了理由,这一时间节点正好是南宋国都于1276年起陷入蒙古人之手以前的数十年,杭州地区,尤以杭州城本身为主,当时这个大都市称为临安,是南宋的都城所在,是世界上规模最大和最富庶的大都会。除去时代和地点的特殊性以外,还有丰富的文字资料可以了解到当时最真实的杭州,“选择这个城市来描绘还有另一个有利之处:马可·波罗曾于那里逗留了相当长的时间,时值1276至1292年间,也就是从杭州落入蒙古人之手起,直至他启程返欧止。在这段时间内,杭州城并没有太大的变化。”^[1]

社会史的研究需要丰富的历史材料支撑,中国古代对于社会风貌的叙述多以文人笔记散文为主,史书中也有记载当时社会风俗的篇目。如:《食货志》、《艺文志》等。也有诸多方志为我们展现当时的社会生活图鉴。社会史的研究涉及中国和近代人们社会生活的各个重要方面,包括社会结构、社会组织、人口、社区、生活方式、人们物质与精神生活的规制及习尚等问题。

谢和耐在书中对南宋时期的除去对一些民间习俗和社会生活的叙述以外,对基本家庭组织结构也表现出了极大的兴趣。他认为“存在于理想家庭中的亲缘关系,却是整个道德信念的基础。甚至连法律—无论从其总体结构来看还是从其量刑尺度来看—也无一非是这种理想家庭伦常关系的集大成。”^[1]105正是这种理想型的几代人同居的家庭关系共同构成了中国社会最基础的单元,不断地强化子嗣繁衍,教化人民,用道德感来归束人民。在谢和耐看来礼法将“中国的孩子被教养得和气、文雅和恭顺。他们被教导得把自我克制看成最高的品德,同时必须学会乐天知命,并与亲戚、朋友和外人和睦相处。礼法除此之外并无其他目的,它甚至已经传播到了下层百姓之中。这种礼法反映了某种对人生的理解,并且自有其动人的魅力。”而尚武的精神则在南宋时就已消磨殆尽,每个人的个性被压制,国家自然而然走向了下坡路。文化中展现出的消极因素,才是一个社会消亡的根本力量。他认为这个

时期中国与西方开始分道扬镳,西方从文化层面开始衍生出权利观念,进而发展出新的社会秩序和规范,从而最终走向了市民社会。而中国却在少数人的奢靡和大多数农民的苦难中挣扎。

《蒙元入侵前夜的中国日常生活》对于史料中反馈的细节,还是整体运用基本中文资料的书写都是西方视角下的中国社会。西方视角里的南宋的日常不再只有士大夫高层的忧虑,更多是底层谋生的需求。文中的第三视角或是西方视角的日常生活描述是切入口,辩证论述宋元时期经历的社会大变革是核心。所有叙述都在力图贴近最真实的南宋社会,没有一件惊天动地的大事情,有的只是各类生活风俗,各种日常生活缓缓道来;将文中所有的场景置于一个大的历史背景之下去看的时候我们便能看到重要的地方,就会发现南宋社会内部潜藏的巨大矛盾已经达到了一种不可调和的地步。

这部作品的视野并不仅仅止于南宋的日常生活,单纯叙述南宋最后十年。谢和耐在书中的论述里中国社会与之前中西史学家大面积认定“停滞”的定义是不同的,他认为在数千年来不停发展的过程中,中国与远近不同的国家和地区,在政治制度、法律、技术、经济和文化生活上,都是相互影响的。一个曾经建立起来的中国固有形象正在西方经历着变化,谢和耐的作品在试图破开一些固有的东方意象,中国的社会发展不是停滞,而12—13世纪正是中国社会经历又一次巨大变革时期,虽然受到了战争阻碍,但历史事实不可更改。那么西方人是怎么看待在历史时期中国社会所经历的一系列变迁和发展,西方视角下中国社会又是怎样的面貌,东方学产生和西方汉学研究的热潮从出现到冷静与中国社会的形象变迁有着什么样的联系?

2 东方从传说到真实

根据《柏朗嘉宾蒙古行记》与《鲁布鲁克东行记》中有关“契丹”的介绍,东方形象开始进入中世纪晚期的欧洲。东方形象的建立,从来不是因为东方世界的文明而是东方世界蕴含在传说中的数不尽的财富。中世纪晚期西方有关东方世界的文本,最著名的有三大“游记”《马可·波罗游记》、《曼德维尔游记》、《鄂多立克东游录》。这些“东游记”在西方塑造的东方世界是一个富庶的充满财富的大陆,是因为在中世纪后期西方贵族和国家都在渴望财富的不断扩大,从十字军东征开始欧洲本土的资源已经被划分清楚,那么非欧洲的地方呢?上帝的光芒有没有降临?另一片大陆的财富可否为西方获取,这些美好的幻想一同促进了东方传说世界的建立。

在急需改革的欧洲,一个美好的帝国出现了,它在东方,一个充满想象的国度。金尼阁在“致读者”中说“有两类写中国的著者:一类想象得太多;另一类听到很多,不假思索就照样出版”。^[2]当时的西方需要一个浪漫的东方,一个带着朦胧面纱的伟大国

度。被夸大的扩大了国度，它“包装其政治—经济利益和动机以便表达它们，掩饰它们，在时空中扩大它们并牢记它们的领域”。^[3]

西方世界开始强大，乌托邦的愿景开始落幕，一个拥有丰富资源可以获取的东方大陆，就像上帝馈赠的宝物，等待探险者到来。从19世纪后期开始，东方已经跌落了神坛，整个东方世界开始陷落，美丽的外衣被残忍的剥下，伊甸园的传说结束。结束了东方的神话世界，东方成为了西方世界争夺资源的战场，乌托邦也好，伊甸园也好，那些都是过去的幻灭。无论是传说的东方还是最后真实的东方，其实西方世界想要的不是大陆的另一端的奇异世界，想要的是另一个夹杂了许多美好想象的“西方”而已。“他乡是一面负向的镜子。旅人认出那微小的部分是属于他的，却发现那庞大的部分是他未曾拥有，也永远不会拥有的。”^[4]

中国的社会从来不是乌托邦的。当西方了解到真正的东方时，中国作为东方世界最具瞩目的帝国，面临的是西方幻想破灭后，走向另一个极端意向的中国社会。在西方人看来漫长而又久远的历史，是停滞的，不断倒退的。财富变得不可再生，所有的制度都被高度垄断。

随着西方话语主体的建立，对中国的看法也在慢慢回到一种理性认识，中国是否是“停滞”的社会，西方和东方都开始了新一轮思考。随着研究深入，这种单纯二元对立模式并不能维持很久，多样化的历史形象终究还是会浮出水面。文明与野蛮的转化，西方世界也在不断思考，东方世界也在思考。从史学作品到社会学作品，发展的中国，不断变化的中国逐渐清晰。“他者”形象与自我形象都在完善。对中国社会的研究方面多了东方影响，少了西方附会。

(上接217页)

学生们可以通过改变自己的生活方式将体育运动融入日常活动。

熬夜作为高校群体中的一种常见的生活习惯，想要完全纠正并不容易。有些人在熬夜的过程中，都会意识到这样对身体并不好，但是这并不会停止熬夜行为。想改变这样的行为可能除了自身的意志力之外还需要一定的社会支持。可与有着相同困扰并寻求解决的人形成互助团体，互相监督，互相鼓励。由于高校学生多数选择住校，如果能在同一寝室中找到同伴，效果会更加好。

前文的分析部分也提到了团体的对于高校学生运动和心理健康的影 响，运动类的团体活动是最简单且接受度较高的一种团体活动。不仅能让学生对运动更感兴趣，也能为一些不善于人际交往的同学提供更多的人际交往的机会，为他们提供一定的社会支持。运动类的团体甚至不需要特殊的场地，也不需要额外的工具。因此，高校学生可自行通过学校的渠道，寻找志同道合的同伴组建团体。

针对运动动机，首先明确运动并不是为了满足自己对于躯体的审美要求，而是为了健康。然后坚定自己的目标，最后要将自己的运动动机传递给主要给自己提供社会支持的人群。比如，女生可能更多的需要来自家庭的支持，而对于男生而言更需要朋友或同龄人的支持。

最后，关于身材焦虑；比起满足审美的需要，我们的躯体更需要健康。投入时间去运动，不仅可以收获好的体型还能收获一份健康。可能运动相比一些其他项目，效果没有那么明显，可带来的变化却不仅仅是外貌上的。如果真的深受其害，已经严重影响了自己学习生活可向老师或者直接向专业人士寻求帮助，不要自己承受。针对这一问题高校的心理老师，也可以就此类问题在一些活动中多为学生科普，进行相关知识的宣传；

3 结语

中国社会发展有自己独特的轨迹，有自己独特的动力，这种动力即是道统与政统之间存在的张力。谢和耐眼中东方中国虽然有些神秘和好奇，但仅限于这只是一个和西方拥有不同文化源流的一般国家，并无更多的特殊性。虽然是西方的视角，但谢和耐仍在保持作为一个史学家应有的客观和谨慎进行本书撰写。

不论是谢和耐在《蒙元入侵前夜的中国日常生活》中客观而又严谨的叙述，还是马可·波罗时代对于遥远东方帝国的神奇幻想，都代表西方世界对中国古代社会的好奇；不论是前期东方神秘大国遍地黄金的财富驱使，还是后期严谨的学术精神指导，都是西方视角下中国社会的发展和变迁。西方人眼中的中国古代社会与中国人眼中的中国古代社会，值得有更多更深入的思考。一切事物的变化，一切认知的改变，都会有它变化的原因和根本所在。

参考文献:

- [1]谢和耐.蒙元入侵前夜的中国日常生活[M].刘东译.江苏人民出版社,1996.
- [2][意大利]利玛窦、金尼阁.利玛窦中国札记[M].何高济等译.中华书局,1983.
- [3][美]伊曼纽尔·沃勒斯坦.现代世界体系[M].吕丹等译.高等教育出版社,1998.
- [4][意]伊塔罗·卡尔维诺.看不见的城市[M].王志弘译.时报文化出版企业股份有限公司,1993.

作者简介: 雍雍(1998-),女,甘肃省卓尼县,中国古代史,湖南省吉首市,吉首大学历史与文化学院。

有条件的活甚至可以就此类问题举办心理剧等活动。

参考文献:

- [1]刘飞.浅谈高校体育教育专业学生运动技能培养.齐鲁师范学院学报[J].2019(05).
- [2]沈小燕.高校学生体质与健康状况及对策研究.体育风尚[J].2021,(05):10-1.
- [3]王慧丽.高校学生的健康教育与终身体育意识的培养.体育学报[J].2003.
- [4]Washington.US Dept of Health and Human Services. Healthy People2010: Understanding and Improving Health. 2nd ed.,DC: US Government Printing Office; 2000.
- [5]Bjornsson AS; Didie ER; Phillips KA (2010). "Body dysmorphic disorder". Dialogues Clin Neurosci. 12 (2): 221-32.
- [6]Wolfram Doehner, Andrew Clark, Stefan D. Anker. The obesity paradox: weighing the benefit. European Heart Journal[J], 2010 31,146-148.
- [7]文宽.大学生身体意象、社会体格焦虑与体力活动之间的关系研究.杭州师范大学[D],2020.
- [8]Traci R. Snedden, PhD, RN, CPNP1,2John Scerpella. Sport and Physical Activity Level Impacts. Health-Related Quality of Life Among Collegiate Students. Quantitative Research[J].2018.
- [9]Amer K. Ghrouzi & Majumi Mohamad Noohu. Physical activity and sleep quality in relation to mental health among college students. Sleep and Breathing[J].2019.

作者简介: 王瑶(1996-),女,汉族,安徽滁州,在读研究生,宝鸡文理学院。