

孔子教育思想在高中语文导入教学中的运用探析

雷逢艳

惠水县第一高级中学, 中国·贵州 惠水 550600

【摘要】在高中语文导入教学中,加入孔子教育观念,对于高中语文教学具有深远的影响。孔子作为古圣先贤之一,他的教育思想对于整个东方文明起到了根本性的作用,作为古代的教育专家,他的一些教育理念指导今天依旧被许多人所称颂,后世称控制为孔圣人,对于我国的教育发挥了重要的作用。本文通过对高中语文导入教学进行深入地探究,由此阐述控制教育思想在高中语文导入教学中的运用。

【关键词】孔子教育思想; 高中语文; 导入教学

引言

在欧洲文艺复兴时期,许多欧洲学者遍寻古籍,从各类古典文化中寻找人类智慧的导师,孔子便是在那时被称为人类理性的导师,许多欧洲学者对其极为憧憬,由此可见,孔子不仅是我国的先贤,同时也和西方先贤并列,为西方的文明发展带来了启发作用。时至今日,孔子的学说依旧被传颂,究其原因,是其教育思想无论经过了多少的岁月,已经经得起洗礼,价值依旧存在。孔子的教育思想对于现阶段高中语文导入教育而言,也发挥其效能,对于现阶段的高中语文教师提供了参考,我们也可以从中获取更多的思想价值,助力高中语文教学,提升高中语文课堂的效率与质量。

而课堂的导入环节对于高中语文教学产生了极为重要的影响。导入环节的作用是为了激发学生的学习兴趣,能够让学生积极参与课堂活动,同时引出下面的教学内容,同时对所学文章有初步的认知,由此让学生在阅读的过程中感受自然、生活、社会与人类等等因素。在实际的教学中,教师可以基于孔子教育思想以及学生的特性,设计导入环节,让学生对阅读内容产生好奇心。在导入环节,教师可以为学生创设教学情境,以此引发学生对于接下来学习内容的好奇心,并未此后的课程学习奠定坚实的基础。

1 高中语文课堂激发式导入法

《论语·述而》中提出“不愤不启,不悱不发。”在高中语文课堂导入教学中,教师便可以将其进行有效地运用,采取激发式导入法,让学生能够积极地投入到课堂教学中。而这也对教师提出了相应的要求,教师需要迅速地引起学生的注意,让他们能够快速从休息的状态中进入到课堂学习中,让其集中注意力,提高学生学习效率。在语文教学导入时,我们需要在最佳的时机,通过合理的方法,引起学生的注意,让其能够自然地投入地投入到课堂学习中。

以《大堰河——我的保姆》为例,教师可以设计的导入语为:同学们知道德国有一条著名的河流叫什么吗?埃及也有一条非常有名的河流,还被写进了侦探小说里,同学们知道是什么吗?咱们中国也有一条大河,叫大堰河,我们今天就来一起学习有关大堰河的诗歌。首先通过问题,引起学生的注意和兴趣,其次,引发学生的思考,为什么大堰河是我的保姆,教师便可以由此推进课程。只有生动的导入才能激发学生的好奇心,让其对课文的内容一探究竟,也让此前已经阅读过课文的学生再次激发兴趣,同时让学生对于本课的学习相对轻松。

2 高中语文课堂感染式导入法

《论语·里仁》中提出“见贤思齐焉,见不贤而内自省也。”由此可见,在开展高中语文导入教学时,教师可以为学生树立榜样,比如:可以通过声情并茂的演讲,逐渐将学生的注意力吸引过来,让其对课文的内容产生兴趣。

以《记梁任公先生的一次演讲》为例,可以通过激情盎然的导入语,逐渐调动学生的情绪,“颓废的朝廷早已让当时的民众苦不堪言,心生怨怼,是他在公车上将自己的一腔热血倾

诉其中,将心中的愤懑意一一诉诸;积贫积弱的国家,许多人已经颓然放弃,是他积极主张变法,高举维新的大旗;思想固化的民众,似乎已经不再关注国家的生死存亡,又是他告诉世人‘少年强则中国强’,同学们知道老师口中的‘他’是谁吗?现在让我们一起来一窥真容。”这样的导入可以迅速让学生了解课文中的人物所发生的事迹,同时也能够让学生快速地进入状态。

除此之外,教师还可以通过创设情境导入教学主题。在传统的高中语文教学课堂上,教师通常会抛出一个话题,让学生对这一话题进行思考,然后再开展教学内容。高中语文教学整体过程教师参与度较高,但对于学生引导不足,学生在学习当中只能通过自己的思考解决问题,不仅使得学生的学习效率大大降低,这一方式还会导致学生对于语文这一学科产生厌恶情绪,让学生提语文色变。因此,为了能够充分激发学生对于语文的学习热情,提高教学效率与质量。教师可以借助创设情境的方式引导学生逐渐进入话题当中,由此帮助学生构建语文的思维体系。为学生在语文学习的过程当中所产生的困惑提出方向性的建议,同时也为学生综合语文素养的提高打下坚实基础。

3 高中语文课堂温故而知新导入法

孔子曰:“温故而知新”,高中语文教师在进行导入设计时,就需要注重知识的连接,许多课文之间本身具有关联性,无论是思想内容,还是表现手法。有些课文是同一作者所写,在中学的不同阶段将作者的文章纳入语文课本之中。因此,教师在进行导入时,可以将此前学过的内容作为课堂开始的话题,然后引导学生过渡到新课当中。

以《氓》为例,教师可以通过此前描写爱情的诗句作为导入语,比如:“衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴”、“多情自古伤离别,更那堪,冷落清秋节”等等。通过回顾此前所学过的诗句,或者也可以是广为流传的爱情诗句,作为导入部分的内容,然后在将学生带入到新课的内容当中。除此之外,教师还可以根据学生的心理特点开展导入,因高中生恰好处于青春期,爱情这一话题本身就足够引起他们的兴趣,但是教师在开展导入时,还需要注意时间问题,不宜过多。

4 结语

在高中语文教学课堂中,许多老师对于导入部分不够重视,导入的方式也是千篇一律,学生已经熟悉了老师的“套路”,自然也就无法对课堂产生兴趣。而教师可以将控制教育思想与高中语文课堂导入教学进行融合,提升课堂的效果,增强师生之间的互动性,以此提高高中语文课堂的教学质量与效率,也能够让学生的学习更为便利。

参考文献:

- [1] 辛天军. 孔子教育思想在高中语文课堂导入中的运用刍论[J]. 成才之路, 2020(21).
- [2] 肖彩芸. 试析孔子教育思想在高中语文课堂导入教学中的运用[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2019, 000(001): 123.
- [3] 郭漫. 孔子教育思想在高中语文课堂导入教学中的运用[J]. 文学教育, 2018, 000(007): P. 47-47.