

# 浅谈高校教师教学道德素养

刘璐

天门职业学院, 中国·湖北 天门 431700

**【摘要】**教学工作是学校教育至关重要的一环。教学道德是教师职业道德的核心内容,是确保教学活动顺利进行和提高教学效果的必要条件。高校教师承担着培养学生发展能力、引导学生人生方向、将人才由学校输送到社会的重要责任,教学道德素养是教师承担重任的内生动力,对社会发展起着至关重要的作用。从新时代对高校教师教学道德素养的要求出发,分析存在的问题和不足,并探讨培养和提高高校教师教学道德素养的有效途径。

**【关键词】**高校教师; 教学道德

教学道德是贯穿学校的教育教学活动全过程中,对参与活动的主体——教师提出的道德要求。具体而言,教学道德是指具有特定身份的教师在完成学校的教学任务的过程中应当遵循的行为准则。

学生是祖国未来的人才和支柱,大学教育关系着国家和社会的未来。为了实现人才培养的目标,广大高校一直在继续开展教学改革,探索和试验教学方法,教学方法和教学模式。这对高校教师群体的教学道德提出了更高的要求。

本文从当前教育改革背景下的教学道德要求入手,从现状出发,提出了改进和提升高校教师教学素养的途径和对策,旨在提升教师教学活动的效率,促进高校教育的有序化和规范化,推进我国的教育改革。

## 1 高校教师教学道德素养的意义和作用

教学工作是学校教育的核心。教师应遵循教学过程中的基本道德规范,使教学工作有序、有效。教学道德是教师职业道德的核心内容,在具体的教育教学过程中发挥着特定的功能,是保证教学活动顺利进行和提高教学效果的必要条件。

首先,教学道德在知识与能力的“授”与“受”中起着至关重要的沟通作用。如果一个教师不认真施教,消极应付,就不会得到学生的尊敬,直接影响其教学效果。另一方面,如果一个教师引导学生拥有正确的世界观、人生观、价值观,并且言传身教,为人师表,那么学生也会尊重他并尊重这个学科。

其次,在教学活动中,教师和学生都能够在教学道德中受到不同层面的激励。一方面,教学道德激励教师坚持正确的教育方针,建立良好的师生关系,以身作责,不断丰富知识,努力探索教学经验,认真教学;另一方面,它激励学生努力学习,努力成为有才能的人。

再次,教学道德在教师的教学过程和学生的学习过程中也起着双向调节的作用。教学道德作为一种行为规范,规定教师和学生在学习过程中能做什么、不能做什么,应该做什么、不应该做什么。在面对自身利益和学生利益的矛盾冲突时依靠教学道德进行调节,以保持师生关系的平衡。

总之,教学道德通过其特有的功能的实现,使师生双方得到情感交流,激励师生共同提高,并有效解决教学过程中教育学的矛盾,最终达到了教育的目的,实现了教育的意义。因此,提高教学道德是高校教师不可推卸的责任。

## 2 高校教师教学道德现状

新形势下我国高等教育的蓬勃发展,队伍不断壮大。总体说来,高校教师整体的职业道德修养是值得肯定的。但是,在具体的教学实施过程中,仍存在许多教学道德缺失的现象,主要表现在以下几方面:

一是教师责任心不强,存在消极应付现象。有些教师把师生关系看成是利益交换,而缺乏沟通和交流,把授课当成完成任务。有些教师对于教学工作缺乏激情,不及时更新知识,不做好充分

的教学准备。这样,导致教师教学效果不容乐观。

二是教学观念陈旧,课堂脱离生活实际、缺乏生命价值。传统教学方式还普遍存在于众多高校,照本宣科、填鸭灌输使课堂缺乏生活意义和生命价值。教师的活力被磨灭,学生的个性被抹杀,师生关系也会随之变得紧张。

三是课堂语言的不恰当。语言作为一种特殊的社会现象,是约定俗成的符号系统,是不同个体之间相互交流的桥梁。一个成功的教师是一个语言艺术家。因此,教师在课堂上的语言表达非常重要。但有的教师在课堂上语言不够规范,如语言不精炼,拖泥带水,语病现象,口头禅,语言不文明等。影响教学效果,甚至有时会伤害学生的自尊心。

四是教学方法不够灵活。长期以来,我国高校教学方法普遍比较单一,讲授法是主要的教学方法,然而,在不断的教学改革之后,诸如研究型教学方法,基于问题的教学方法和启发式教学方法等新方法纷纷被用作教学过程中的辅助方法,逐渐被实践并得到明显的效果。但仍有部分老师沉浸于“满堂灌”的单一模式,偏重对概念与理论知识的讲解,脱离实际应用,缺乏对学生思维的开拓。这种单一的教学模式枯燥乏味,学生处于被动学习状态,学习主动性和创造性严重缺乏,直接影响教学效果。

## 3 高校教师教学道德的改进和提升

针对以上问题,高校教师应该从以下方面改进。

1. 提升自身的道德修养。教师作为人类灵魂的工程师,塑造的是国家和民族的未来,教师的一言一行对学生而言都具有示范性。教师传授给学生的除了本专业的专业知识之外,还有他的举止言行、做事方式和对日常生活的态度。因此教师需要传授给学生的不仅仅是理论知识,更是为人处世的原则与智慧。因此,只有高尚的教师道德修养才能产生任何教科书、任何奖惩制度所不能替代的巨大作用,给予学生心灵最灿烂的阳光。此外,教师还应该是正义和公正的化身,公平公正地对待每一位学生。因此,教师必须提升自身的世界观,人生观,价值观和道德观,哪怕平时的一句话都要谨慎自律,潜移默化地去影响学生,让学生积极投身社会主义物质文明和精神文明的建设。教师应对教育实践中的是非、善恶进行严格的区分,时刻进行自我警醒与自我批评,让自己的道德境界得到不断升华。

2. 弘扬教育事业,发扬敬业精神。一名教师,爱岗敬业作为师德的灵魂,只有爱岗爱岗,才能忠诚于党的教育事业,只有敬业爱生,才能履行作为榜样的职责;只有师德高尚、为人师表、严谨治学、才能为祖国培养合格的社会主义接班人。所谓爱岗敬业,一是热爱自己所从事的行业,真正喜欢自己本职工作;二是是对待工作要严谨务实,尽职尽责。作为一名高校教师,我们必须忠于党的教育事业,发扬热爱学生、务实求真、无私奉献、乐于探索、勇于创新的精神,用自己的劳动去浇灌与祖国和学生的美好未来,去实现教师劳动的崇高价值,并为高校教师的身份而感到

(下转 89 页)

言进行阐述,但受限于高中生自身知识水平,倘若解释不清反而会加深学生对学习历史的困惑,所以教师应多联系具体事例,帮助学生理解;其二,进入高中学段的学生由于已经系统学习过历史,并且随着年龄的增长和知识的积累,已然对历史概念本身有了一定的认识,所以教师在进行第一堂课教学的时候大可从学生自身出发,将课堂交给学生,比如进行提问:“结合一下你自己的生活经验和学到的知识,你认为什么是历史?”又或者让学生分组进行讨论,每组讨论出一种对历史概念的解释,然后由教师进行点评,纠正其中的错误,最后总结。

### 3.2 结合地方历史,激发学习兴趣

中华文化源远流长,每个地方都有自己独特的历史。正所谓“一方水土养一方人”,在这片土地上生长的人自然会被这片土地的文化与历史所熏陶所吸引,如何在第一堂课上引起学生学习历史的兴趣?引入地方特色历史教育不失为一种好办法。在东北,有着坚苦卓绝的抗联历史;在西南,有着异域气息的佛教历史;在沿海,有着改革开放的通商历史;在内陆,有着保存完好的矿冶历史。这些丰富的史料都可以变成课堂资源。

全国大部分省市都有自己的博物馆,第一课的教学形式也不必局限于课堂,为了让学生亲身体验历史,带领学生参观历史博物馆不失为一种好方法。学生亲自参观历史文物,配合教师或者讲解员对文物蕴含的历史知识的讲解,更能彰显历史的活力与生机。并且每个学校都有本身的历史,部分中学还有自己的校史馆、纪念堂,将校史教育带入课堂,引导学生感受学校在不同历史背景下所发生的改变,同样也能激发学生学习历史的兴趣。让学生了解自己家乡的历史,不仅可以拉近历史与生活的距离,同时更能培养学生的家国情怀。

### 3.3 注重教具应用,开启情景教学

教具就是教师教学中所用的辅助性的工具。大体上包括地图、图片、模型等传统的直观教具,以及现代信息技术所展示的图像、音像、视频等现代教具,它们都是教师在课堂教学时所使用的教学工具和教学手段。当今时代是信息化的时代,学生获取

信息的渠道多种多样,身为新时代的历史教师,更要顺应历史的发展,与时俱进,运用现代教育技术激发学生主动学习历史,探究历史的动力。除了常见的在制作课件时加入历史视频和史料图片等做法,在第一课上还可向学生展示与历史相关的作品,例如现在常见的汉服、仿古饰品、陶俑模型等,使学生明白,历史离我们并不遥远,学习历史的方法不仅仅只有背诵,历史也不只是死板陈旧的知识。但有一点需要教师注意,切不可为了引起学生的兴趣而在第一课盲目增加教具的使用,教具的作用只是为了更好的呈现知识内容,切不可舍本逐末。

### 3.4 重视为人师表,加强终身学习

除了要在第一课上引起学生学习历史的兴趣,教师还要注意自己留给学生的第一印象,因为学生是否喜欢这一学科往往和他是否喜欢这门学科的任教老师息息相关。教师,尤其是第一次站上讲台的新教师,想要给学生留下好印象应从外表和内涵两点下功夫。从外在来讲,穿着得体,仪容仪表干净整洁是基本要求,而历史教师更应在课堂上显得朝气蓬勃才能避免学生学习历史时产生枯燥感,叙事语言也要尽量避免死板无味,尤其是青年教师,更要朝气蓬勃。从内在来讲,教师的知识储备直接决定了上课内容,高中历史无论在深度还是广度上较初中历史都有大幅提高,倘若在第一课上学生提出的问题难住了老师,那么此时教师的威信力就会下降,不利于日后的教学,因此教师要在第一堂课提前做好充足的准备,写好教案,完善教学设计,并且不断提升自己的历史知识储备,终身学习。

综上所述,教师应当重视高中历史的第一课,为日后的教学打下良好的基础,为学生高中历史的学习开启新的篇章。

### 参考文献:

- [1] 丁志强.“第一印象”在教学中的作用[J].心理发展与教育,1985(03).
- [2] 刘琼.从第一课中探究初中与高中历史教学区别[J].华夏教师,2017(08).

(上接87页)

光荣和自豪。

3. 钻研业务,掌握精深的专业知识和广博的文化知识。教师应以传授知识和培养人才为己任。教师首先要确保自己有丰富的知识武装,才能有足够的底气满足学生对知识的需求。自己有了足够的科学文化知识,具有真知灼见、真才实学,敏而好学,才能成为学生的楷模,鼓励学生勤奋学习。一个教师如果孤陋寡闻,学疏才浅,甚至给学生传授错误的知识,那不单是一个业务问题,也是一个严重的道德问题。教师不仅要具备广博的基础知识和精深的专业学科知识,还要掌握多样的跨学科知识,更要不断地促进知识的更新,走在科学知识的前沿,发现新问题,发展新理念,坚持探索,促进教学方式和方法的更新,解决新问题,使自己的知识满足社会不断发展的需要。

4. 关心爱护学生,加强情感交流。学生是教师教学的对象,教师要与学生建立良好的沟通关系,要多关心、爱护学生,要能够以诚相待,亦师亦友。教师要注意关心成长过程中的学生,让学生深切体会到师爱,使其内心受到鼓舞,从而培养学生的自我提高内驱力。按照学生地不同个性特点,因材施教,精心培养,帮助和鼓励他们努力学习,锐意进取,发扬专长。这都是教师在教学中不容忽视的道德责任。

5. 常进行教学反思。教师要在不断的教育实践中不断提高自己的反思教学能力。要从自身的经历中审视自己,通过对自我经历的分析与回顾,发现自身的人格特征和认知特点、知识的

结构、对个人成长及个人专业发展起重要作用的事件、常用的有效的教学方法、实践成功的教学案例等等。要从学生的眼睛中审视自己,参照学生表现出来的理解程度和行为来衡量教学目标的达成程度。要从同事的反馈中检查自己,接受来自他们的具有挑战性、学术性、友好而有益的反馈信息和建议。同时,还要适时进行系统的理论学习,把外在的教育教学的价值标准进行内化,把实践问题上升到理论层面,探寻根源,真正提升。

### 4 总结

教师对学生的影响具有积累性和永恒性。所以,教师要提高职业道德素养,树立起崇高的职业道德理想,充分地认识自己,改造自己,锤炼自己,从而教导学生,用自己的一言一行去感化、引领学生,教导社会,不负人民的重托和重望。

### 参考文献:

- [1] 李太平.高等学校教师职业道德修养[M].武汉:长江出版社,2017:6.
- [2] 班华.让教学成为道德事业[J].教育研究,2007(2).
- [3] 何祥林,程功群.高校师德建设的现状、问题及对策——基于湖北省H高校的调查[J].高等教育研究,2014(11).
- [4] 包竞生.关于加强高校教师职业道德修养的几点思考[J].大庆社会科学,2006(6).

### 作者简介:

刘璐(1994-),女,汉族,湖北京山人,硕士研究生,研究方向:高校教育。