

# 小学语文课外阅读与作文能力的提高分析

武飞燕

鄂尔多斯市东胜区鸿波小学, 中国·内蒙古 鄂尔多斯 017000

**【摘要】**阅读对于写作至关重要, 没有了阅读的作文犹如没有了灵魂的空壳, 虽然外观与他人的作品一般无二, 但是缺少了一丝灵性。但是小学生仅凭阅读课本中的内容就希望作文水平得到提高是不切实际的, 还需要借助课外读物的力量, 通过课外阅读体味作者运用其中的手法、语句, 从而将体味到的知识运用到自己的写作中, 能有效提升小学生的写作水平。本文将从小学语文课外阅读对提高作文能力的原因入手, 对如何利用课外阅读提高作文能力提出相应建议。

**【关键词】**小学语文; 课外阅读; 作文能力; 提高分析

华盛顿曾说过: “读书而不能运用, 则所读书等于废纸。”读书不仅满足人们的精神需求, 而且对提高人们的写作能力有着莫大的好处。课外阅读是小学生积累写作素材, 增添写作技巧的重要有效途径。因此教师在语文课程教学中需要正视课外阅读对作文能力的提高作用, 并有效利用好课外读物帮助学生提高写作水平。

## 1 课外阅读与提高作文能力的关系

### 1.1 课外阅读有助于积累写作素材

同课本相比, 课外读物往往对学生有着更强的吸引力, 现在小学语文方面的课外读物形式、种类越来越多, 学生的目光自然会被它们吸引, 因此学生的阅读愿望被激起, 学生对课外阅读的热情被点燃。但是, 这些课外读物同样存在良莠不齐的情况, 并且小学生的辨别能力稚嫩, 并不能自主判断其优劣, 因此家长和教师需要对学生的课外读物进行筛选, 为学生选择适合本阶段阅读的课外读物。而且小学生集中注意力的时间有限, 对阅读同一本书往往只是“三分钟热度”, 家长和教师需要为学生合理规划阅读时间, 教导小学生耐心细致阅读, 体味作者在作品中使用的素材, 并将它化用在自己的作文中<sup>[1]</sup>。

### 1.2 课外阅读有助于开发学生的想象空间

培根曾说过: “阅读使人充实, 会谈使人敏捷, 写作与笔记使人精确”, 在中国虽然人们都能认识到读书的好处, 但是很多学生和家长重视的仅是针对学校教程的工具性图书, 而对于课外书籍的阅读采取漠视的态度, 甚至一些家长认为阅读课外书籍是在浪费时间, 因而禁止孩子阅读课外书籍。可是这不仅会使学生们在进行知识拓展时遇到困难, 还会使小学生的作文能力提升受到限制。教师可以为学生选择适合阅读的读物, 或者开具一份书单, 让学生感受到阅读的乐趣, 并在阅读中学习文化知识。学生通过作者文字描绘的景象、意境置身其中, 有助于丰富学生的想象力, 开拓学生的想象空间。

## 2 引导学生课外阅读的有效途径

### 2.1 培养学生阅读习惯

小学阶段是学生的知识储备期, 而语文词汇的积累、思想的升华仅从课本中获取是远远不够的。作为合格的引导者, 教师需要从学生的角度为他们选择合适的读物, 既重视读物的趣味性, 也重视读物的实用性。爱因斯坦曾说: “兴趣是最好的老师”, 学生通过课外阅读主动深入挖掘书籍中存在的宝藏, 与作者共情, 体味书中的情感, 从而得到思想的升华。教师可以设置固定课堂时间与学生们分享阅读的课外读物, 或者在每周留一篇读后感的作文请学生将阅读的感受落实于笔端, 从而培养学生的阅读习惯<sup>[2]</sup>。

以部编版一年级上册课文十三《乌鸦喝水》为例, 教师在课堂中讲授的大多是乌鸦这种动物的聪慧, 但是这种动物还有其他的很多特质, 教师可以在结束课程后, 请学生们阅读关于乌鸦的其他故事, 比如意大利童话《孝顺的小乌鸦》与我国古代故事《乌鸦反哺》写的就是乌鸦孝顺的品质, 加深对课程内容的理解, 并请学生们根据阅读内容写出读后感, 在写作课时教师对学生们的作文进行点评, 这样不仅培养了学生的阅读习惯、拓展学生的知

识面, 并为学生增强写作技巧提供了方向。

### 2.2 阅读与写作相结合

艺术来源于生活, 写作也是一样, 丰富的生活经验为作文提供了丰富的素材, 注入情感的作文也是远超仅有空壳的作文。小学生虽然年龄尚幼, 但是对外界充满着好奇心, 他们观察世界的角度、思考问题的方向也与成人不同, 这令他们的作文有了别样的色彩。教师可以为学生提供适量的与外界接触的机会, 增加学生的生活经验, 为学生的写作提供更加丰富的素材。但是小学生的阅读毕竟有限, 这就导致了小学生在写作时常常会有词汇匮乏、有口难言的情况发生。这对这种情况, 教师可以为学生布置拓展延伸阅读, 从而增加学生的写作语言, 提高学生的作文能力<sup>[3]</sup>。

以部编版三年级上册第三单元习作: 我来编童话为例, 在这一阶段小学生已经学习和阅读了不少的童话故事, 比如《安徒生童话》、《格林童话》, 对于童话故事的结局学生们也有着自己的看法和见解, 通过此次习作, 学生可以改编旧童话, 也可以创作新童话, 将自己的见解溶于作文, 并可以借鉴阅读过的童话的写作手法与语言模式, 比如拟人、比较等手法, 将其融入自己的创作中。

### 2.3 通过课外阅读传授写作方法

学生的阅读经验虽然可以使学生的作文能力得到一定的提高, 但是这种提高是有限的。学生想要提高写作能力, 还需要重视写作技巧的增强。教师可以通过课外阅读与写作相结合的方式, 将文中的写作手法与修辞用语加以分析, 帮助学生理解, 并将所学知识应用于写作。

以部编版三年级上册第六单元习作: 这儿真美为例, 这篇习作要求学生们能够将仔细观察过的景物围绕一个中心思想通顺地写出来, 并且能在句子中运用已经积累的能够形容景物的词汇。教师可以在进行习作写作之前, 请学生们阅读关于景物描写的课外读物, 实现积累一定的词汇, 并对景物描写有相应的基本了解。在开始课程后, 首先, 教师可以请学生们谈一谈自己眼中最美的景色, 然后请学生们将这些美景写下来。因为学生在写作时会自觉或不自觉地将阅读文本中的某些技巧运用到自己的作文中, 所以教师在批改作文时, 需要针对学生运用技巧不当的情况进行讲解, 使学生掌握行文规范以及正确的写作技巧运用方式, 进而实现教师借课外阅读传授写作方法、提高学生作文能力的目的。

## 3 结束语

作文是学生写作能力的基本体现, 语文教师需要关注学生作文能力的提高, 课外阅读作为帮助学生提高作文能力的有效途径, 教师需要关注学生的阅读量, 培养学生的阅读兴趣, 并通过阅读与写作相交融的方式, 使学生们将从读物中学到的技巧实际应用与他们的作文之中, 切实提高学生的作文能力。

## 参考文献:

- [1] 陈小玉. 小学生语文课外阅读与写作能力的提升策略初探[J]. 教育界, 2020(28): 2.
- [2] 徐艳. 浅谈课外阅读在小学语文作文教学中的重要性[J]. 学周刊, 2015, (01): 23-24.