

中国武术在秘鲁的传播简史

陈中雨¹ 赵改秀² 陈丽颖³

1. 河北师范大学体育学院, 中国·河北 石家庄 050024;
2. 河北化工医药职业技术学院, 中国·河北 石家庄 050024;
3. 河北美术学院, 中国·河北 石家庄 050024

【摘要】本文梳理中国武术文化在秘鲁传播简史并分析其传播特征,以期使武术爱好者对中国武术在秘鲁的发展有清晰的认识,从而为中国武术世界传播史和中秘武术交流史的研究提供参考;更愿抛砖引玉,让更多学者研究武术在秘鲁的发展历史,从而促进武术在秘鲁的发展。主要采用文献资料法、专家访谈法、田野调查法、口述历史法和逻辑分析法,利用在秘鲁里卡多帕尔玛大学孔子学院汉语教师的优势条件,通过走访秘鲁各华侨社团、秘鲁报社、秘鲁图书馆、秘鲁汉学家获得一手资料,为中国武术在秘鲁的传播提供资料支撑。

【关键词】武术; 秘鲁; 传播简史

武术源于中国,属于世界;既是中华民族宝贵的文化遗产,也是人类优秀文明成果。中国武术在经济文化全球化的进程中不断走向世界,受到世界各国人民的喜爱。秘鲁是拉美地区中国移民历史最悠久,华人华侨人数数量最多的国家。秘鲁是中国在南美洲重要的友好合作伙伴,中国的武术文化更是中秘两国人民交流的重要内容。中秘武术文化交流源远流长,但因地理位置等因素,关于中秘武术文化研究内容匮乏。学史以明智,鉴往而知来。了解中国武术在秘鲁的传播史有利于武术在秘鲁更好的传播。

1 武术蛰伏期,中国早期移民奠定武术在秘鲁传播基础(1849--1955)

秘鲁1821年经过独立战争宣布独立后,百废待兴,大矿山、大农场的建设需要大量劳动力。但因生活条件恶劣、工资极低,本地印第安人因有自给耕地不愿背井离乡;在大矿山、大农场的黑人奴隶又因国际废除黑人奴隶制的呼声高涨而不断反抗,黑奴来源中断。劳动力极其匮乏,在1851年秘鲁宣布废除奴隶制后,提出用华工代替黑奴。由于秘鲁政府1849年11月17日通过并颁布了一项争取中国人来秘的《移民法》,又称《华人法》,故秘鲁官方认可首批“契约华工”运抵秘鲁为1849年。此后25年,约有10

万名“契约华工”来到秘鲁开矿、垦荒、筑路等(一说1849--1875年间被运入秘鲁的华工达20余万人)。

19世纪初,中国处于清末封建统治时期,小农经济占主导;土地集中在贵族和大官僚手中,平民无地少地进而不断暴动,阶级矛盾一度激化。1840年鸦片战争开始,之后一系列战败割地赔款,加大税收,平民苦不堪言。如此内忧外患的社会环境,迫使他们走出家门寻找更广阔生存发展空间。东南沿海地区珠三角的优越地理位置,成为中国最古老最发达的市场导向性经济地区之一,使得沿海文化背景与西方海洋文化相近,沿海人民极具有冒险精神。西方列强凭借治外全法,设卖人行而且雇佣骗子或者诱骗拐卖华工,签订5年、8年的打工契约,进行掠夺和贩卖华工。

在封建时期中国的一些商贸企业,例如漕渡、粮行、茶叶

水果等行邦,素有练武传统,由此构成的各种帮会组织,习武是他们的必修之课。早期的契约华工到期解除契约后,为了在秘鲁谋生和立足,华人团结互助以方言地域为依据建立社团会馆。秘鲁最早的华侨华人社团是1867年创立于利马市的“秘鲁古冈州会馆”。秘鲁古冈州会馆,包括来自广东五邑(新会、开平、恩平、台山、鹤山)籍的华侨。会馆两旁有金字对联:“浩气凌云千秋义勇无双士;丹心拱日万古精忠第一人。”的中国式庙宇建筑,内堂供奉关圣帝君。会馆设有专门武术师父,用于解决“地盘”“商战”等问题,维护会馆成员利益。1886年成立秘鲁最大的华人社团“秘鲁中华通惠总局”,统领秘鲁大大小小十几个会馆。武术师父在社团组织中起到组织传播的作用。

在2019年由中国驻秘鲁使馆,精武会馆纪念华人抵秘170周年纪念活动上举办的纪念中国功夫师父活动,尤其提出李偶良师父最早于1933年在秘鲁教授中国武术,为武术在秘鲁的传播做出了贡献。纪念活动视频在YouTube等软件播放,受到秘鲁武术爱好者的赞扬。纪念中国功夫师父活动的举办证明了秘鲁人对中国武术的认同,表达了对中国传统文化的热爱。



图1 纪念中国功夫师父活动

根据史料研究和口述史整理,得出“契约华工”和早期移民除带来经济、文化、技术的发展以外,也传播了中华传统体育文化。早期华人把中国传统武术带到了秘鲁,为之后中国武术在秘鲁的传播奠定了基础。20世纪20年代在秘鲁唐人街有华人习练武术,但此时期的传播是以家庭为作坊,或以华人社团为依托的小范围传播,因当时动荡的社会环境,武术在秘鲁漫长的蛰伏着,是中国武术在秘鲁传播发展的前提,为之后武术在秘鲁的传播奠定基础。

2 武术萌芽期,节庆日华人舞龙舞狮表演,秘鲁人初识武术(1955--1971)

舞龙舞狮在中秘武术文化交流中发挥着举足轻重的作用,可以说,武术在秘鲁最开始就以舞龙舞狮的形式呈现的;舞龙舞

狮打开了中国武术在秘鲁传播交流的大门。秘鲁每年都会举办一次全民性的花车游行“狂欢节”，届时民众载歌载舞表达对美好生活的热爱。1956年春节花车游行时惊现舞龙舞狮表演，惊艳了秘鲁民众目光，引起秘鲁人民的广泛关注。舞龙舞狮表演，寓意健康喜乐，升官发财，并且表演者都会有金额可观的“红包”收入，这使得人人都非常喜欢观看舞龙舞狮表演，并希望可以学习。根据秘鲁汉学家高旺民先生口述，1955年利马市政府在年底招募中国人表演舞龙舞狮并且登报承诺给每一位表演者十五块索尔（当时是很大的一笔钱），之后有人看到唐人街华人拿旧狮子头进行修补。1956年春节花车游行时惊现舞龙舞狮表演。据调查得知当时的驻秘鲁中国大使馆在舞龙舞狮表演后，专门从国内引进了全新的狮子头和鼓到秘鲁，其中一套送给了中山会馆，另一套送给了古冈州会馆。此后，中山会馆和古冈州会馆开始在重大节日表演舞龙舞狮，获得秘鲁人民的喜爱，使得中国武术文化逐渐融入秘鲁文化，有助于中秘人民友好发展。

中山会馆和古冈州两所会馆为扩大舞龙舞狮表演队伍，开始给在秘鲁的中国人传授武术。中山会馆的武术高手龙华安和两个姓甘的师父为了培训没有武术的功底的老乡学习表演舞龙舞狮而特地编排了蔡家拳为基础五个武术套路。同样古冈州会馆亦编创以洪拳和猴拳为基础的武术套路。当时武术只会传给中国人及华裔，祖籍鹤山的华裔钟玉书5岁的时候参加舞龙舞狮培训，他把1955年发生的故事口述给了高老师等人。汉学家高旺民老师与龙华安的弟子万润祥是朋友，以此为现实依据，口述历史具有真实性。两大会馆为表演舞龙舞狮扩大规模，招收学员，传授中国传统武术，促进中国武术文化在秘鲁的传播与交流。

3 武术新叶期，私人武馆打破人群限制，秘鲁人“拜师学艺”（1971--1988）

六十年代中山会馆教武术的师父，其中有一人姓李，LiKumSam，他当时教小孩子武术。1971年由于政治变动，联合国认可中华人民共和国，秘鲁与中国台湾断交，与新中国建交，在国民党指导下的秘鲁华侨会馆基本都解散了。于是，李师傅就以个人名义接手中山会馆，在秘鲁成立第一个私人武馆，中山会馆（私人）开始面向全秘鲁人招生，开始传授秘鲁人中国传统武术文化。李师傅是第一位公开开始传授秘鲁人习练中国武术的华人，打破了国别限制，促进中秘人民友好发展。

在1971年中国和秘鲁正式建立外交关系后，中秘武术文化交流频繁。二十世纪七十年代，中国武术团和中国武术气功团多次访问秘鲁，切磋交流，增进中秘两国人民友谊，为建交后中秘武术文化交流发展打下基础。

4 武术生长期，武术组织建立使得武术系统化传播（1988—今）

1988年秘鲁最大华侨组织通惠总局成立醒狮团，中国武术文化正式突破人群限制，系统化向秘鲁民众传播。在秘鲁的中国传统武术教师开始招收秘鲁人习练武术，中国武术在秘鲁有组织地传播。通惠总局醒狮团从最初的20人已扩大到利马本部的150人，他们从利马唐人街开始，然后扩展到秘鲁各省，向秘鲁社会传播和组织舞龙狮子舞，至今已发展到秘鲁10个大区26个醒狮团分会，醒狮团中秘鲁的年轻人占80%。自2007年以来，醒狮团是秘鲁唯一由中国侨务办公室国务院在佛山市，南海黄飞鸿学校指定的团体，在该研讨会上举办了杂技舞狮认证讲师

（中国）。醒狮团发掘秘鲁武术人才，进而推动武术在秘鲁的传播，秘鲁舞龙舞狮队员收到到中国国内杂技舞狮认证，中秘舞龙舞狮人才交流促进秘鲁舞龙舞狮的进一步传播。

秘鲁人胡安·巴斯克斯于1993年拜陈氏太极拳第十一代传人陈正雷为师，先后20余次前往河南进修，回秘后成为作为专业武术人员广泛传播陈式太极拳，在秘鲁成立拉丁美洲陈式太极拳协会，成立之初会员有100多人。胡安·巴斯克斯邀请了陈正雷大师和他的儿子陈斌参加国际研讨会，并在部分地区展示了真正的太极拳。巴斯克斯曾在政府和私人公司组织的研讨会上提出在秘鲁推广武术，多次在学校讲习班上演讲，论证实践和正当程序下习练太极拳的好处。秘鲁人胡安·巴斯克斯作为优秀的武术人才推动了太极拳在秘鲁的传播。

1993年秘鲁人本加明获中国政府奖学金进入北京体育大学专修武术，成绩斐然，多次获奖，在1995年毕业时获一级武士证明。返回秘鲁后成立若望二十三世秘中学校武术俱乐部，传播竞技武术和传统武术。从1996年到2004年组织若望二十三世秘中学校秘鲁全国武术公开赛。本加明老师在中国驻秘大使馆和中国武术协会的帮助下，从中国邀请武术教练到利马开设武术教练与运动员国际培训班，并多次成功组织国际武术公开赛，提高武术技术和理论水平，促进中秘武术文化深入交流。

5 结论

自1849年“契约华工”和早期移民抵达秘鲁，由于历史政治等原因，虽然中国武术早期未能广泛传播，但为中国武术在秘鲁的传播奠定了良好的社会基础。1955年秘鲁花车游行“舞龙舞狮”把中国武术呈现在秘鲁民众的视野中，使得武术得到小范围的传播，为以后武术在秘鲁的传播积累了人才；1971年中秘建交，为中国武术的传播提供了自由的社会环境，私人武馆的开设打破武术传播国别限制，开始传授秘鲁人习练中国武术；1988年秘鲁华侨组织通惠总局醒狮团成立，正式在秘鲁系统化组织化传播武术。由于中秘两国友好的外交关系，秘鲁武术爱好者赴华学习中国武术，而后在秘鲁创建馆校传播武术，尤其是在中国驻秘鲁大使馆支持下，与中国武术协会和民间组织沟通交流，组织培训，不但传播武术文化更增加了中秘两国友谊。

参考文献：

- [1] 高伟浓著：《拉丁美洲华侨华人移民史、社团与文化活动的远眺望》，暨南大学出版社2012年版。
- [2] 赵非甦. 拉美综合性华人社团探析[D]. 中共中央党校, 2016.
- [3] 中国龙狮扬威秘鲁——记秘鲁中华通惠总局醒狮团 http://www.xinhuanet.com/world/2018-11/28/c_1210004275.htm
- [4] 胡安·巴斯克斯：一位痴迷中国陈氏太极拳的秘鲁人- 网易新闻 胡安·巴斯克斯：一位痴迷中国陈氏太极拳的秘鲁人，胡安·巴斯克斯，陈氏太极拳 https://www.163.com/news/article/C5915MD5000187V5.html#sns_weibo（分享自@网易新闻）
- [5] 秘鲁人的“中国武术梦”- 今日中国 http://www.chinatoday.com.cn/ctchinese/society/article/2012-08/24/content_478086.htm

作者简介：

陈中雨（1993.03-），女，汉族，河北邯郸人，硕士，研究方向：民族传统体育学。