

课堂教学改革实录

——大学生之爱情观

胡晓芳

江西中医药高等专科学校,中国·江西 抚州 344000

【摘 要】教师,是课堂教学的总设计师,是组织者,引领者,在实际课堂教学中根据课程的特点,章节内容的不同,设计呈现不一样的教学方式,是教师的职责,教师的快乐,也是教师给予学生的真爱。教师对教学过程中教学内容的呈现方式,学生的学习方式和师生的互动方式的探索创新,是课堂教学改革的落脚点,是实现课程改革的核心。新的课程理念为课堂教学提供了很多参考目标,教师在实践教学过程中要努力尝试新的发展突破。

【关键词】课堂教学改革:实录

引言

在大学生心理健康教育教育课程中有一章——《我的那些花儿》,专门针对大学生恋爱心理。爱情,是人类千古不变的话题,但在社会的发展变化中也呈现出鲜明的时代色彩。根据这一章的内容特点和学生学习的心理特点,我决定尝试以小组为单位的课堂分享方式来展开这一章的教学,充分引导学生对于爱情的探索与讨论,打破学生们想说又羞于言说的心理。在课前我提前精心设计,课前前两周布置分享话题,学生按学号顺序自然分成5组,每组10人左右,课前学生小组内充分查找资料讨论,课间由学生自己主持和组织讨论分享。

关于爱情这一章我为学生课前布置预留了这样几个思考讨论话题: 1. 你如何看待大学恋爱这件事? 2. 你比较认可的爱情观是什么? 3. 如何爱才能更美好长久? 4. 分手了是不是就是失败的爱情? 课前学生带着这样几个问题去查找资料,自我思考,小组讨论,课堂中每小组派选 2 - 3 位代表,分享对这几个话题或之外其他任何相关话题的观点和感受。

1 第一个话题: 你如何看待大学恋爱这件事?

同学们的讨论如下:"大学恋爱不是必修课,只是选修课""大学是恋爱的最好季节,可以尝试""摆正学业和爱情的关系""合适的年纪,合适的人,合适的方式""有好有坏""遇到了,好好争取;没有遇到,努力提升自己""恋爱是很正常的,爱情不是要求对方,而是心甘情愿的付出""恋爱是双刃剑,主张积极的,反对消极的""珍惜大学单纯美好恋情,未来社会中很难得""合理的大学生活、合理的爱情""真正喜欢你的人,一定会督促你成长,而不是蹉跎你大学的美好岁月""恋爱美好,但要慎重""大学恋爱,是一起进步还是一起堕落?""青春是恋爱的季节,但不要当作任务,通过恋爱共同成长""支持大学恋爱,生活会更丰富,有利于人格成熟"等。

2 第二个话题: 你比较认可的恋爱观?

"理解、信任""平等、尊重,相互努力,一起成长" "爱自己,才能爱别人""主动付出,专一、包容、理解""大学恋 爱不赞同以金钱为爱的方式和目的""遇到爱,请选择,然后全身 心付出""喜欢一个人是天生就会的,而爱一个人是后天学的""舒 婷的《致橡树》,自由、平等、坚韧,志同道合、共同奋斗,又有 各自的姿态""三毛和荷西的爱情""三观相同,共同的爱好""始 于颜值,忠于人品"""缘分、合适"你心中有我,我心中有你, 才是真爱""以理性去引导感性的爱情""相互包容、共同欣赏、共 同成长""每个人都会以自己特殊的方式去喜欢你,所以不要比 较""你喜欢,才开始!""得到了,请珍惜!失去了,请放下!" "相信自己值得爱""先好好爱自己,再好好爱他(她)""遇到你, 我遇到了更好的自己""爱不仅是权利,更是责任和义务""三观 相同,有共同的爱好"等。

3 第三个话题: 你觉得怎样爱,爱情才能更美好长久? "相互付出、有空间、理解""双向的,平等的,尊重

的""和旧的人感受新的事""认同、信任、沟通、理解、付出""好好经营自己""三观合、双向奔赴、信任""从激情到爱,是一种智慧和艺术""精神的契合 才能长久""一致的方向、良好的沟通、共同的兴趣""从对方的错误中找出自己的责任,是最好的方式""变心是一种本能,忠贞是一种选择""展现真实的自己,无需刻意修饰""有耐心比合适更重要,在相处中磨合""门当户对,共同的价值观、共同的精神追求、共同的成长,各自的空间"等。

4 第四个话题:分手了,是不是就是失败的恋爱?

"努力过、拥有过,就不遗憾""不是失败,是美好的记忆""是成长和改变""分手是最大的忠诚""放过对方,放过自己""不是失败,是下一段的开始""感谢分手,让我成长""是理性的选择,更成熟、更负责的表现""该分手了就别勉强""不是不够好,而是不合适""以另一种方式圆满结束""分手,是爱情中必经的旅程""每一个前任都会教会你一样东西""分手是一种艺术""遇到不一定有结果,但一定有意义""有收获,就不是失败""可以更好的进入下一段感情""相识一场,各自安好"新的开始,彼此成全"爱在经历,在成长"等。

在自由分享的课堂中,我看到了学生不一样的心灵,不一样的思考,不一样的光采,看到了学生们对于爱情的向往与畏惧,羞怯与勇敢,随意与慎重,深刻与肤浅,在同学们发言分享之后,我分享了对于这几个爱情话题的自我体会和感受,以美国心理学家斯滕伯格的爱情三角理论来诠释对于相对完整爱情的理解,爱除了要有外在激情的点燃,更需要精神灵魂的吸引契合,还要有责任与承诺的一生相伴!爱是真诚,是信任,是包容,是艺术,是成长,是相守相伴!爱的路上与学生共勉,在师生的共享互动探讨爱情的真谛与意义,引导学生在爱情的路上树立正确的爱情观,培养自爱与他爱的能力,把握好大学生活中爱的分寸,青春的同学们带着爱的思考上路,且行且成长!

结语

本课在以学生为主体的分享讨论中,积极探索实践新课程改革中的"学生主体理念""学生发展目标理念""过程理念""学生平等交流的情感意识理念",力求以新的课堂教学模式提升课堂教学效率,在分享中促发思考,在思考中孕育美好的灵魂。一种好的教学模式可以有效展开生动的教学内容,引发触动学生思考的兴趣,分享的冲动,学生成为课堂的主人,组织者,讲述者,思考者,教师成为站在学生背后的一个聆听者,参与者,用问题引发学生思考,以分享触动一些些课堂模式的变化,带来无穷的课堂生命力,感染力,思考力和探索力。

参考文献:

[1] 韦肖莲. 四点齐发 引导学生主动参与学习[J] 散文百家. 2018 (05).

[2] 蒋娴. 立足课堂教学, 着力开展听、说、读、写训练[J] 语文天地. 2018(30).