

基于儿童立场的班本课程与班级室内环境融合的初探

——以小班《石榴》班本课程为例

陈文洁

张家港市白鹿幼儿园, 中国·江苏 张家港 215600

【摘要】儿童的发展是现代教育核心价值的定位, 儿童立场应是现代教育的立场, 以儿童为主体地位, 尊重儿童人格, 尊重儿童需要和兴趣, 激发儿童的主动性。教育对儿童的影响, 是以环境作为载体, 让儿童受到环境的浸染, 从环境中获得教育内容并将其内化, 班本课程研究创设以儿童为主的班级环境从儿童角度出发, 为了儿童生成, 依靠儿童展开; 通过对儿童的观察, 发现和跟随他们的需要和兴趣, 充分利用教学资源, 支持儿童深度的学习与探究。

【关键词】儿童立场; 班本课程; 班级环境

相较于目前班级区域环境中的区域规划不合理、空间布置不清晰、材料归纳杂乱、墙饰环境等教室版面缺乏启发儿童产生学习和共鸣的教育意图, 透过这些没问题, 我们尝试在基于儿童立场、生活化课程、游戏化精神等层面出发, 着手于班级区域游戏玩法的适宜性、班级区域材料的动态性以及班级区域环境的可持续性的再调整、再优化从而使班本课程和班级室内环境的有机融合。通过满足儿童兴趣和个性化成长需求, 创设支持儿童个性化发展的环境; 以儿童为主体更好地调动幼儿学习的积极性, 营造温馨、开放、富有美感的可持续性班级环境; 透过环境所蕴涵的教育意图让儿童学习更生动、更有效, 发挥和发展幼儿的主体性培养良好的学习品质。

1 以班本课程结构出发, 调整区域游戏适宜性

《纲要》中强调: 环境是重要的教育资源, 应该通过环境的创设和利用, 有效地促进儿童发展。因此, 我们根据儿童的认知能力和年龄特点以班本课程的结构为载体, 分别规划和调整不同区域的游戏, 使得区域游戏在原有的基础上得到完善, 更贴近儿童的兴趣需要和学习能力现有水平。让区域游戏紧跟班本课程研究的步伐, “班本课程研究到哪一步班级区域游戏就玩到哪一步”这样“步步为营”的规划调整使得儿童学班本课程的研究有了更充分的学习条件和空间。

1.1 班本课程网络图, 让区域游戏更加丰富、多样

在班本课程生成之前将儿童发散的思维用图形的方式呈现, 结合颜色、图像、符号和文字使之更加形象化和具体化, 生成独有的课程网络图能激发儿童的创造性和主动性。

如, 在开展班本课程《石榴》时调整美工区游戏内容过程中, 师幼共同对美工区活动进行大讨论: “我们想要画一个大大的石榴” “我想用瓶盖和纽扣制作石榴籽儿” “石榴是红红的, 我要用红颜料画出来”……通过师幼的共同讨论, 在教师的有效引导下美工区开展了: “石榴印画”、“鸡蛋上的小石榴”、“泥工石榴”、“石榴涂鸦墙”、“石榴兄弟”等多样的游戏活动。

在区域游戏的调整过程中, 儿童展现出了积极主动、认真专注、不怕困难、勇于探究和尝试、乐于想象和创造等良好的学习品质, 也让教师看到了透过课程折射的教育意图, 开发儿童的潜能, 让老师坚定以儿童为本的信念。

1.2 班本课程全员参与, 让区域游戏更加适宜、有序

蒙台梭利强调, 环境要能解放精神、促进独立并且允许活动, 同时优美、安全和有序。针对班级区域游戏“多而杂”无法让班级区域游戏体现“精而细”的现象, 我们结合小班幼儿的年龄特点和个体差异, 有针对性的投放和开设不同的区域游戏。结合小班开展的班本课程《石榴》在益智区游戏中针对儿童对石榴颜色的敏感开设关于颜色分类的游戏, 从颜色的数量、种类、深浅等层面引导儿童进行由易到难的点图匹配和整体归类尝试将益智区游戏和当前的班本课程有机结合。在生活区游戏中结合儿童在石

榴课程的实际体验开设了: 榨果汁、水果沙拉、剥水果等实际操作让幼儿自主选择游戏内容。充分利用幼儿、教师、家长资源将班级区域游戏规则全民商定、共享确保区域游戏更加适宜幼儿自主深度学习。

2 以班本课程内容出发, 优化区域材料动态性

对儿童而言材料本身就是充满教育性的活动, 儿童在区域游戏过程中使用材料, 积极地探索和创造, 不同儿童对同一种材料的使用都会激发和碰撞出无限的精彩和可能。在游戏区域材料的优化中, 教师应根据儿童年龄特点和当前幼儿的兴趣和需要, 可围绕“一个主题”、“材料数量”、“材料审议”等层面借助班级空间的实际情况进行调整和优化。

2.1 材料本身由单一到创意改造, 让材料更具开放性

开放式的材料能满足儿童的不同发展需求, 并能通过材料保持儿童长期的学习兴趣, 并能深层的推动儿童在原有的基础上得到进一步的提升, 其重要性不言而喻。教师作为室内区域材料的主要投放者应遵循幼儿的年龄特点和发展需要, 本着“底结构, 高开放”的原则为幼儿提供更多自主探究、思考创造的空间和机会。同一种材料的创造性投放在玩法和使用上真正做到“一物多玩, 一物多用”, 着重挖掘材料和玩具的开放性, 更好地满足儿童自主学习和探究。

一是通过自然物材料的真实性, 帮助儿童结合生活中的使用经验在区域游戏活动中能产生更多有趣的游戏故事。例如选择秋天的落叶, 发现相同的叶子颜色会根据天气的变化而变化, 投放15×10规格的白板, 引导儿童将树叶的变化进行排序, 发现了树叶颜色“由绿到红到棕”的变化规律。同时, 将树叶粘贴在画纸上利用儿童对颜色敏感进行创意印画, 让生活中的自然物材料充分利用, 成为儿童学习、创造的有利保障。二是利用材料与材料的组合应用, 让游戏游戏产生更多效应。例如将自然物材料: 树枝和树叶结合建构区清水积木利用桌面和椅面的不同高度建构造型各异的石榴果树, 实现自然物与材料的有机结合, 更好地支持儿童进行立体化的创意建构。

2.2 材料数量由精简到有机添加, 让材料更具教育性

在班级区域材料的添加过程中, 尝试“先减后加”的思路让班级区域的材料与当前班本课程的研究更切合, 针对班级环境现场, 去除与当前班本课程研究不适宜的材料, 做到减类别, 减数量, 增加适合儿童兴趣发展的, 能为接下来班本课程学习更深入的支持性多样性材料。同时在每个游戏区域中设立材“材料库”期间发动家长资源搜索各类资源, 以《石榴》课程为例: 石榴和石榴籽儿、石榴叶子和树枝、测量石榴树工具、其他生活实物、关于石榴绘本、石榴名画欣赏、画架、记录单、幼儿作品等辅助材料, 儿童可根据在游戏中的需要自主领取所需的工具和材料, 让班级材料更具个性化。

2.3 材料审议由专断到师幼共建, 让材料更具支持性

首先是对材料的投放前审议,教师采用“实践观察”进行充分的分析,如“材料的教育价值是什么?”“材料可以让幼儿获得何种经验”“材料投放的种类和数量是否需要逐步增减”“以班本课程为基础投放的材料是否合适”,接着在材料使用过程的审议中,教师借助有效的观察对儿童使用材料的情况;材料本身的消耗程度;根据把本课程投放的材料是否涉幼儿经验的发。最后对材料使用后的审议中,重在研讨材料的使用价值,以及如何使用能更有效的提升班本课程的学习深度。这些方面需要利用是有互动,家长志愿参与,家委线上研讨等形式由教师专断投放转变为共商议齐投放,丰富了班级区域的材料,加深了和班本课程融合的区域游戏。

3 以班本课程价值出发,推进区域环境可持续性

班本课程的价值在于培养幼儿自主学习品质,促进幼儿多元化的发展;提升教师教育能力,激发教师专业发展内驱力;充实幼儿园园本课程,提升幼儿园整体课程开发水平。借助这三方面的研究和区域环境相融合使得儿童能在既定的班本课程实践研究中得到深层的发展。

3.1 培养幼儿自主学习品质,促进幼儿多元化的发展

《指南》中指出:最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验和需要。充分尊重和保护幼儿的好奇心和学习兴趣,帮助幼儿养成积极主动、认真专注、不怕困难、勇于探究和尝试、乐于想象和创造等良好学习品质。班本课程的开发和实施结合区域环境的教育共鸣保证幼儿在教育活动中的主体地位培养幼儿的自主探索,促进幼儿多元化的发展。

3.2 提升教师教育能力,激发教师专业发展内驱力

区域环境的创设是教师专业能力的重要体现,区域环境应体现教师的教育意图以及隐含的教育内容。实施班本课程对教师而言,不仅需要专业知识和技能,还包括教育机智和智慧。捕捉

有价值的事件进一步深化和引导,利用充足的知识储备应对突发的教育故事,充分发挥其应有的教育水平,驾驭、拥有生成课程的素质和能力,同时将班本课程内容以创造性的呈现在区域版面,两者有效的结合通过环境将研究过程得以展现提升了教师的专业水平,使班本课程更具教育活动力。

3.3 充实幼儿园园本课程,提升幼儿园整体课程开发水平

环境是园本课程的已不能,班本课程是幼儿园园本课程的资源基础,是幼儿园课程目标达成的桥梁和课程顺利实施的载体,是幼儿园文化的组成部分。教师对班级课程资源的挖掘,有利于丰富幼儿园课程内容,提升幼儿园整体课程开发的水平,挖掘幼儿园园本课程价值,促进幼儿园文化的传承、创新和发展。打造独有的以园本内容为特色的校园环境。

总体来说,班本课程和班级环境应是相辅相成,相互作用,运用而生的。班本课程体现了儿童研究的过程,那班级环境就是幼儿研究的成果;班本课程是儿童自主学习的起点,那班级环境就是儿童自主学习终点的补给站。用科学的方法让班本课程与班级环境有效融合,引导幼儿与环境对话,与材料互动,在自主学习的道路上乐在其中!

参考文献:

- [1]冯鑫.基于儿童立场的班级室内区域环境改造[M].早期教育.国家新闻出版社 2020.10: 12.
- [2]朱敏.让环境与幼儿“对话”——浅谈我班的环境创设[J].百度文档.2015-7-23.
- [3]封雪.立足幼儿视野,推进园本课程建设[J].百度文档.2015-7-25.

作者简介:

陈文洁(1990—),女,汉,江苏张家港,本科,职称:一级教师,研究方向:学前教育。

(上接70页)

康教育课程可以使他们在情绪不稳定的时候不易做出伤人伤己的行为,让学生知道心理健康教育课程是为了帮助他们拥有良好的心理状态、是为了提升他们的心理健康素养,由此让学生能够重视这门课程,从而将注意力由别的地方转到该课堂上来。当学生的情绪低落的时候,作为学校的心理健康教育老师更需要关注学生的一举一动,关注他们产生该情绪的原因,帮助他们合理的管理自己的情绪。管理情绪并不是所谓的压制情绪,学校心理教师已更改帮助学生适度合理发泄自己的情绪,不能够把情绪带到课堂上来影响自己听课的质量和效率。低落的情绪使学生变得悲观、思维迟缓、反应迟钝等等会分散学生的注意力,会影响学生的心理健康,相反如果学生对学习产生积极的情绪,会促进学生对课堂的投入,提高学生的学习效率^[4]。

4 总结

学生的注意力不集中是由很多原因导致的,不仅有外在环境的影响,也有学生自身的原因。看似是注意力的不集中,但是里面可能包含着许多的心理健康教育的问题,只是程度比较轻得不到家长和教师的关注。在高中这种重要的时间段里,学生的听课质量与学生的注意力是紧密相关联的,学生想要提高自己的学习质量是非常有必要进行注意力训练的。学校的心理教师可以根据学校的安排或者课程的规划对学生进行团体训练,同时对学

生的压力和情绪也要进行定期的辅导。

参考文献:

- [1]王欢.影响初中生英语课堂注意力的因素研究[D].华中师范大学,2018.
- [2]张笑.高一学生生物课堂注意力分散成因及其干预研究[D].西华师范大学,2018.
- [3]李小凤.初中语文教学中学生注意力培养策略[D].闽南师范大学,2017.
- [4]云涛.数学课堂教学中如何调控学生的注意力[D].延安大学,2015.

作者简介:

钟芮(1997-),女,汉族,安徽濉溪县人,硕士研究生,研究方向:心理健康教育。