

青年观视域下艺术类学生思想政治教育应用研究

郭 萌

陕西艺术职业学院, 中国·陕西 西安 710000

【摘要】为了全面提升艺术类思想政治教育工作质量、优化教育水平,需要在习近平青年观的指导之下积极展开教学工作的规划设计,着重提升青年学生的思维品质以及道德认知,从而使之形成吃苦耐劳的品质以及坚韧不拔的毅力,成长为有利于我国社会建设与发展的优秀人才。

【关键词】青年观视域; 艺术类学生; 思想政治教育

前言

在艺术类学生教育工作中,思想政治教育工作是教育事业的重要组成部分,通过思想政治教育工作可以提高学生的思想认知,促进学生更加积极且主动的展开学习过程,而为了进一步强化艺术类学生思想政治教育的质量,需要基于青年观视域展开思考,着重以学生为核心展开多元化思想政治教育措施,从而强化艺术类学生培养的效果,使之成长为社会主义建设事业的优秀人才。

1 青年观对艺术类学生思想政治教育工作的促进作用

中共中央总书记习近平同志提出,青年是国家的希望、民族的未来,青年兴则国兴、青年强则国强,同时习近平总书记同样也多次走进青年中间,和青年之间谈心交流,给青年回信,为青年鼓励。而这也充分展示出中共中央总书记习近平同志对于中国青年成长的重视程度,对于艺术类学生思想政治教育工作具有指导性的意义。从本质上来讲,在对于青年学生展开思想政治教育工作期间,需要积极坚持以习近平青年观为核心,加强对于青年学生的关注程度,充分了解与掌握其思想认知情况,并且基于学生的实际情况展开思想政治引导过程,确保思想政治引导举措充分契合青年学生的思想认知情况,以此达到良好的教育效果,为新时代中国特色社会主义建设事业而培养出源源不断的高素质人才供应。

2 青年观视域下艺术类学生思想政治教育的策略

2.1 加强对学生的爱国主义教育引导

对于艺术类学生展开思想政治教育工作阶段,爱国主义教育是其的最为重要组成环节,提高学生的爱国主义思想也是促进学生不断成长的重要一步,能够逐步使当前艺术类院校之中的青年学生成长为具有爱国主义情怀、心系祖国的优秀青年。因此需要加强对于学生的爱国主义教育引导,用以达到良好的教育效果。首先,教师在展开思政教育阶段需要逐步创新教育模式,积极引入一系列爱国主义教育影片,通过影片观看的形式帮助这一部分学生逐步加强思想认知,学习影片之中所传递出的爱国主义精神,使学生能够坚决做到维护祖国统一、加强民族团结,并且能够以实现中华民族伟大复兴为己任,而这也达到了良好的教育引导效果^[1]。除此之外,爱国主义精神同样体现在一个人的时代责任与担当,因此在进行思想政治教育工作期间,教师同样需要注重强化青年学生的责任担当,使之能够将国家利益摆在最高位置,充分做到求真务实、坚持不懈追求真理,从而为祖国的繁荣昌盛而练就一身过硬的本事,为了实现伟大复兴的中国梦而持续性奋斗。

2.2 为学生树立起远大理想抱负

在习近平青年观视域之下展开艺术类学生思想政治教育工作同样也需要为其树立起远大的理想抱负,而这也能够激发艺术类学生自我发展的内在动力,使之在毕业之后能够更加积极投身新时代中国特色社会主义建设事业,奉行社会主义核心价值观,进而为社会的建设与发展而贡献出自身的一份力量。首先,需要加强对于学生的思维引导,使学生逐步认识到个人发展与国家发

展的相互关联,并且将担当时代责任作为教育引导学生的目标,激发艺术类学生的奋斗动力,使之逐步树立起远大的理想抱负,承担起推动社会发展、建设祖国的责任,这样才能达到良好的思想引导效果。在实际展开教育工作阶段,教师可以将一部分励志故事融入其中,结合励志故事剖析一些古今中外名人的励志事迹,用以达到对学生的激励效果,使学生能够更加积极且主动的参与到各个学习任务中,树立起崇高的理想,并且跟随着教师的思路引导完成每一次的专业知识学习^[2]。同时也需要加强党史在其中的渗透,通过党史当中的艰苦奋斗故事来激励学生,使艺术类学生可以在当时之中学学习老一辈革命家不屈不挠、艰苦奋斗的精神,学习其中所传递出的宝贵革命经验、传承红色基因,从而能够在毕业之后积极投身社会发展,在自身的工作岗位之上发挥作用,为实现中华民族的伟大复兴而贡献出一份力量。

2.3 着重强化学生不屈不挠的品质

加强对于学生的品质培养同样也是艺术类学生思想政治教育工作的重要任务,同时也能够有效强化当前时代青年学生的品质,使之逐步形成正确的思想认知,做到“德能并进、知行合一”。因此,再展开艺术类学生思想政治教育工作期间,需要做到以青年学生为核心,注重锤炼其品德修为,培养其勇于奋斗、砥砺前行的宝贵品质,并且能够在思想政治教育工作当中展现出良好的精神面貌,积极传承与弘扬社会主义核心价值观,进而成长为有利于我国社会建设与发展的优秀人才。在实际当中,教师需要注重展开教育实践实践活动,在进行思想政治教育工作期间积极引领学生展开实践,如:劳动实践、参加志愿者活动、服务社区等,通过这些活动有利于锻炼学生的劳动品质,使学生形成吃苦耐劳的精神以及不屈不挠的品质,从而使学生逐步形成面对困难的勇气,并且以一颗百折不挠的心态面对学习与生活中所出现的一系列挑战,这样才能促使其承担起实现中华民族伟大复兴的重担,在毕业之后积极投身社会建设与发展,进而达到良好的思想政治教育效果。

3 结束语

综上所述,在展开艺术类学生思想政治教育工作阶段,需要以习近平青年观为引导,充分做到以青年学生为核心展开各思想政治教育流程,使学生能够逐步在思想政治学习当中形成宝贵的品质以及道德认知,并且树立起良好的爱国主义情怀,用以达到良好的教学效果。使这一部分青年学生在毕业之后积极投身社会生产发展,为实现伟大复兴的中国梦而贡献出一份力量。

参考文献:

[1]徐岚,高惠林.青年观视角下高职院校思想政治教育探讨[J].湖北函授大学学报,2020,033(007):114-115.

[2]卢玉亮.习近平青年观视域下高校辅导员思想政治教育研究工作研究[J].佳木斯大学社会科学学报,2019(4).

作者简介:

郭萌(1990.04-),女,汉族,陕西,学历硕士研究生,职称助教,研究方向:思想政治教育。