

如何提升职业教育平面设计课程教学效果

王怡琛

济南技师学院, 中国·山东 济南 250001

【摘要】在职业院校当中,开展平面设计课程是一项非常热门的课程。平面设计课程主要是培养专业的平面设计人才,涉及范围非常广阔,其就业也十分的可观主要是利用二维空间的一些元素来进行设计。平面设计对于人们日常生活也是非常重要的,不论是家装设计、还是服装设计、工业设计等,都是平面设计专业需要学习的内容。这样一门专业性和应用性都非常强的课程,也成为一些院校着重发展的对象。想要提高平面设计课程的教学效果,就需要从多个角度出发,全方位地思考平面设计课程的真正内涵。

【关键词】职业学校; 职业教育; 平面设计; 教学效果; 教学策略

引言

当今社会经济迅速发展,市场竞争也十分地激烈,为培养高素质的人才去面对市场的日益变化,中职学校的职业教学对于专业性的人才的需求量也越来越大,所以在职业教学的过程中,应当培养专业能力强、实践知识很丰富、综合素质能力较强的学生以应对市场的需求。而平面设计这一门课程是需要有一定的审美和实践能力较强的学科,所以在教学过程中,应充分考虑学生的认知和能力进行细分,让学生在学的过程中不迷茫,老师在学的过程中不敷衍,将平面设计这门功课,由抽象的内容变得更加具体,在学生的头脑里有具体的设计纲要浮现,针对职业学校的职业规划来进行教学,提高职业教育中平面设计学科的教学成果。本文从当前职业教育平面设计的教学现状出发,简析如何提高职业教育平面设计课程教学效果。

1 当前职业教育平面设计教学现状

1.1 课程安排与现实生活脱节

平面设计学科是一门与市场相契合度非常紧密的一门学科,综合实践能力很强,但很多职业学校的平面设计课程都沿用了传统的教学模式和教材,在课程安排上没有与现实生活相关联,导致课程的专业性薄弱,不符合市场的发展需求,也不满足社会上对专业化的人才的需求。这样会造成学生在毕业时面临工作难的问题。并且在学的过程中,也由于教师的教学方式有误,教学环境以及学校能够供给的设施有限,无法满足学生的基本学习需求,使得学生在学习起来较为困难,容易陷入迷茫,久而久之会造成抵触、厌倦的心理,无法更深层面地了解平面设计课程的真正内涵。在课程安排上,如果与现实生活脱节并课程体系无法遵循平面设计课程应有的实践操作,会阻碍学生的今后发展,这对于学生来说是十分不利的。

1.2 教学模式单一,学生的实践操作较少

由于一些中职学校没有跟上市场变革的浪潮,教学观念陈旧,很多老师的教学以课本知识为主,并没有让学生作为课堂的主要载体进行全方位的培养,导致学生的思维局限,尤其对于平面设计这样的应用性很强的学科来说更需要将学生的思维发散开来。并且老师的教学方法较为单一,沿用课本知识进行讲学没有利用互联网的技术来进行知识的拓展和深入,也会将学生的学习僵化,网络上,有很多相关专业的资源可供挑选,从而帮助学生加强专业知识的了解。另一方面老师的教学过于传统,只强调理论知识的讲解并不注重学生的实践能力,所以学生学到的东西非常有限,并且所接触到的日常操作也很少,这对于学生的发展来说是非常局限的。大多的理论知识都非常抽象,需要通过实践操作将理论的知识变为具体的操作才可以完成复杂的作品设计,让学生在实践的过程中锻炼自己的手脑协调发展,从而提高对于专业知识的了解和平面设计课程的认知。

2 如何提高职业教育平面设计课程教学效果

2.1 精简教学内容,鼓励学生进行动手实操

在平面设计课程教学安排上老师将知识点提前做好功课,精简教学内容,将重点的知识传达给学生之后多腾出时间让学生进行动手实际操作。毕竟平面设计是一门实践性非常强的课程,需要通过不断地实践练习动手操作才可以提高专业水平。老师在进行学的过程中,需要沿用大量的实际案例和操作工具的讲解进行辅助教学,这样可以开拓学生的思维能力,并且让学生明白在不同的案例中不同的设计作品需要用到的工具也是不同的。了解所有工具的操作方法和流程,并将这些案例和工具进行融会贯通在自己的实际工作和生活中恰当运用,可以更好地帮助学生提升专业能力。根据实际案例来教学,让学生获得创作灵感,可以更好地帮助学生创造平面设计的优秀作品。

2.2 利用互联网技术进行辅助教学

在平面设计课程的教学安排上,必须要创新教学内容,将教学安排与当前市场的发展相融合并将一些新的知识融汇到日常的专业性的教学课程中,这样可以让学生在学本专业的知识的同时,也学习到了其他知识并进行融会贯通,加强学生的创造力和思维的深度发展,更好地培养高素质的应用型人才,为学生今后毕业发展可以提供更多的保障。网络上可利用的学习资源非常丰富,这时老师就需要结合每一位学生的学习能力去进行有针对性的推荐,引导学生在课下主动学习专业知识,丰富自己的专业操作和各项技能的培养,引导学生在课外也不放弃对于专业知识的追求,培养更多高素质的平面设计人才。

2.3 进行素质化教学

要想提高学生对于平面设计课程的热情,就需要让学生更深层面地了解该门课程真正的内涵。学校可以定期邀请名人和大师进行讲座,让学生加深对于这门课程的了解和意义以及今后发展的需要,让学生在学的过程中不迷茫,早日定下自己的发展愿景,从而更有效率地去进行学习。学校在制定在日常教学过程中,更注重学生素质化的教学,在传授教学知识的同时,也注重学生各项技能的培养,让学生广泛参与到教学过程中来并加强师生之间的互动意识,全面提高平面设计专业学生的综合素养,促进该专业的可持续发展。

3 结束语

总而言之,现阶段我国的市场发展越来越重视职业学校的专业性人才的培育和发展,所以在培养专业化人才的同时,学校要针对各学科的学业要求改变教学模式,创新教学方法,将市场要求和专业要求紧密结合,培养更多适应市场的高素质人才。对于平面设计学科来说更是如此,迎合市场的需要加强学生的实践能力,培养专业化人才。

参考文献:

- [1]陈莉,王瑛. 如何提升职业教育平面设计的教学效果, 2017 (21): 186.
- [2]刘薇. 如何提高中职平面设计课程的教学效果职业教育研究, 2013 (02): 107-108