

科学认识英语学习过程中面临的基本问题

胥雯丽

西安外国语大学, 中国·陕西 西安 710128

【摘要】随着社会对英语学习的要求不断提升, 寻求更加高效的英语学习方式成为未来的研究趋势, 我们首先应该对英语学习中的基本问题予以正确的认识和回答, 才能在此基础上更好地促进英语学习。

【关键词】科学方法; 英语学习; 基本问题

引言

随着时代的不断发展, 中国在国际社会上扮演越来越重要的角色。英语作为中国与世界接触的媒介, 社会对英语学习者和研究者的要求也不断提升, 对英语学习方法的要求也逐渐提高, 寻求更加合理的英语学习方法成为研究的趋势。学科英语教学在中小学教学活动中占着十分重要的比重, 也存在很多难以解决的问题, 作为从事英语教学的工作人员来说我们更应讲究教学方法。研究更好的英语学习方式的基础应该对英语学习过程中的重大问题予以回答, 比如, 英语学习的最佳年龄问题; 语言技能和理论知识的关系问题; 具体的英语四项基本技能在英语学习中的比重问题, 只有对这些问题给予合理的回答英语学习才会更加的高效。

1 英语学习中的基本问题

1.1 关于英语学习的最佳年龄的问题

目前, 我国英语教学已经出现明显的低龄化趋势, 许多小学甚至幼儿园都开设英语课程。大众似乎普遍认为学习外语越早, 外语的发音越地道, 之后的外语水平越高, 因而年龄似乎成为决定外语学习的一个重要因素。

20世纪50-60年代, 脑科学家和语言学家根据儿童和成人在语言习得的快慢和地道程度方面所表现的明显差异提出了语言习得关键期假说(the critical period hypothesis)。该假说认为, 在人脑发育过程中存在一个语言学习的关键期, 在此阶段学生的语言习得能够自然地、毫不费力地发生, 但超过这个年龄后, 大脑不再具有这种处理语言输入的能力, 语言学习也就会变得越来越困难(Ellis, 1999)。对这一论断的实证实验是语言学家对一些地方发现的“狼孩”进行跟踪调查, 结果发现人们在找到他们后不论采取什么方式教他们学习语言, 他们的语言能力都达不到在正常环境下成长起来的孩子的水平。这常用来解释在人脑单侧化形成后, 人学习语言的能力会明显降低。

我国关于学习英语最佳年龄研究是1985年原国家教委组织的一次全国中学英语调查。调查的对象为全国15省市139所中学的学生, 共计57080人, 被调查的学生基本都从小学三年级开始学习英语。测试结果表明, 小学学过英语的学生中有的成绩很好, 如上海和广东, 分别为第一和第三; 但有的成绩并不理想, 如北京和天津的学生成绩显著低于从初一开始学习英语的吉林、湖北和安徽的学生。这次调查的结果还表明, 学生英语成绩的优劣主要取决于领导重视的程度、学校的师资水平、教学计划、内容和方法, 以及学生的学习态度和方法等多种因素, 与起始年龄相关不大(杨连瑞, 2002)。

从以上的分析中我们可以发现, 英语学习的最佳时期的分析应该遵循矛盾的特殊性原理, 具体问题具体分析, 不同的学生语言发展的情况不同, 有的学生语言系统发展比较早, 那么这类学生语言学习的最佳时期就比较早, 相比而言, 有的学生语言发展比较缓慢, 那么相对应的语言学习的最佳时期就比较晚; 除个体差异外, 地区的差异也是在语言教学的过程中需要烤炉的问题,

例如东部地区比较发达, 相对应的语言学习设备和资源也很完善, 师资力量雄厚, 那么东部地区的学生英语学习就可以提前, 但是相比较而言, 中西部部分地区的各方面条件并不允许进行较早的外语学习, 那么为了保证较好的教学质量, 中西部部分学校的英语学习时间就需要做出适当的调整。这样的论断和赵花兰(2004)及方岚(2017)的研究结论也是一致的。因此在面对同一问题时, 对于不同的对象我们要结合具体的情况, 具体问题具体分析。

1.2 关于语言学习过程中语言技能和理论知识的关系问题

英语学习是一种技能训练, 英语本身也是一门实践性很强的学科。英语教学不像教历史或思想品德那样主要是由教师把知识传授给学生, 而英语学习需要在教师的正确引导下, 学生通过认真模仿、不断实践、大量重复, 从而形成习惯, 最终达到自动化的程度。从这一点来说, 英语不是一门“学科”而是一种“技能”或“活动”, 我们需要通过说英语而不是通过教授关于英语的知识而学会英语, 使之更好地为我们的实际工作服务(姜丽群, 1998)。但是在英语学习的过程中我们同样是需要学习基本理论知识的, 比如英语中的语音、语法和词汇知识以及单项基本功训练, 如发音、词形变化、造句、句型替换等, 因为扎实的英语基本功同样是英语学习中必不可少的一部分, 最初的英语学习如果没有打下坚实的基础, 那么后续的英语学习也无从谈起。比如在日常的英语教学中, 我们总是在学生掌握足够的英语基本知识的基础上才拓展做题方式和做题技巧, 从这个角度上来讲, 英语中的基础知识的学习的至关重要的。

多年以来中国的英语学习都是以应试教育为主, 学生的英语学习主要停留在笔试方面而忽视英语口语和听力的学习, 所以大部分学生的英语都是哑巴英语, 从这个角度来看, 我们过去过分重视语言知识而忽略了技能的培养。目前, 我国英语教学多强调语言交际能力, 尤其是听说能力的培养, 但又出现忽视语言基础知识培养的问题, 导致学生的语言基本功不扎实。这种趋势从根本上有悖于唯物辩证规律, 英语知识和技能的学习应该是相辅相成的, 是互相促进的, 现如今在英语学习中, 我们在重视学生交际能力培养的同时, 要加强语言能力的发展, 因为语言能力不仅单纯和语言有关, 并且和逻辑思维相关系, 提高和增强语言能力是学好一切的关键基础, 我们要通过培养学生良好的语言能力从而提高学生英语水平的发展。

我们应该重视联系的普遍性, 唯物辩证法认为, 事物发展都存在普遍联系, 看待问题不能片面化。在英语教学中, “语言知识”和“言语技能”是统一的, 我们可以把知识的教学同能力的发展协调起来, 使二者同步前进, 犹如一个人的左右两腿, 在行进中互相带动、交替迈进, 使整个教学有节奏地运动(易仁荣, 2001)。既要避免单纯地教语言知识, 又要避免简单地训练言语技能。要在语言知识教学中酝酿言语技能训练, 在言语技能训练中渗透语言知识教学。比如将基本语法的学习同交际实践性听、说、读、写活动, 如快速阅读、写日记、听讲话、情景对等结合起来。

1.3 关于听说读写技能的比重问题

英语学习的过程中需要培养学生的四项基本技能即听说读写,这也是教师在进行英语课程设计过程中三维目标中的重要组成部分,即语言技能。在现实的英语课堂中读写的比重总是高于听说,专项的阅读课和写作课占据大量英语课的时间,主要有以下几个原因:第一,英语考试的反拨作用:在众多的英语考试中,阅读和写作总是占很高的比重,占据很大的分值,而很多考试并未设置听力技能和口语技能的考察,因此考试对教学的反拨作用就导致老师注重阅读和写作的教学而忽略了口语和听力的教学;第二:语言技能自身特点的影响:听力和口语大多都具有即时性的特点,很难进行重复操练,而阅读和写作不同,在阅读的过程中遇到看不懂的地方可以借助上下文进行推理和猜测,而写作也是可以反复修改的,但这样的操作却无法在听力和口语学习中进行,因而,阅读和写作相比较而言更加容易操作;第三,学生特点的影响:中国的学生普遍比较内向,不善于自我表达,多属于思维严谨的慎思型,也更倾向与阅读和写作的学习。这种现象导致的结果就是多年以来我们学的英语就是哑巴英语,不敢开口和英语母语者对话,也不具备和其对话的基本能力。因此在之后的英语学习中我们侧重培养学生的交际能力,这是一大进步。在人类学习的实践中,吸收总是领先于表达,我们也可以说输入总是领先于输出。语言的四项基本技能中,听和读属于吸收性的、输入性的;说和写属于表达性的、输出性的。因此,在外语学习中听力和阅读应该是先于写作和口语表达的。值得我们特别注意的是,

我们要平衡这些技能的比重,给与恰当的学习时间,让学习者实现真正的综合发展。

2 结论

作为外语教师和研究者,我们想要提升英语教学的水平,必须研究和运用科学方法来分析和解决问题,对英语学习过程中的重大问题予以科学合理的回答。因为科学方法论是对过往经验的总结,提炼和升华,是我们分析问题的依据和参考,也是我们解决问题的钥匙,利用好科学方法论才能使英语教学历久弥新。

参考文献:

[1] Ellis, R. . Understanding Second Language Acquisition. 上海:上海外语教育出版社,1999.

[2] 方岚. 影响外语发音学习的因素. 外语学刊, 2017 (04), 124-127.

[3] 姜丽群. 英语学习是一种技能训练——运用唯物辩证法改进英语教学. 人民教育, 1998 (11), 11-021.

[4] 杨连瑞. 关于语言习得的临界期及外语学习最佳年龄的研究. 外国中小学教育, 2002 (01), 22-25.

[5] 易仁荣. 用唯物辩证法指导英语教学的尝试. 课程. 教材. 教法, 2001 (10), 48-50.

[6] 赵花兰. 语言习得“关键期假说”对外语教学的启示. 西安教育学院学报, 2004 (02), 53-55.

作者简介: 胥雯丽, 女, 汉族, 陕西汉中, 研究生在读, 学科教学(英语)。

(上接38页)

认知思维情感的重要载体。

有次在讲《登岳阳楼》的时候,教学目标之一是学生能够体会诗人困顿的处境,感受诗人痛彻的心情,理解诗人心系天下的胸怀。备课时,我预设想要达到这一目标,课上我除了可以给学生介绍杜甫这位诗人以及写诗的背景,引导学生反复读诗以外,我还可以让学生想象画面,设身处地的感受诗人的处境。上课的时候按照原先的预设给学生进行讲解。最后,让学生根据自己的理解想象画面的时候,大多数学生基本是眼睛盯着诗句一句一句的翻译,完全没有自己的想象,也就很难有惊喜可言。在另一个班上《登岳阳楼》,同样按照之前预设的思路进行着教学,由于这个班学生比较“活”,在梳理诗句内容的时候,有部分学生处于“叽叽喳喳”不听课的状态,面对这种课堂“意外”,我开始对自己“预设”的教学思路进行调整。于是我临时决定让出五分钟课堂时间,索性采取了学生演示的方式,要求学生将自己根据文本想象出来的画面演示出来。而“凭轩涕泗流”更是被学生演得活灵活现。当然,将这一内容让学生用演示的方式来呈现,有没有部分学生处于看“热闹”的状态,有没有完成教学目标,有没有起到启迪开发学生思维能力的作用都有待进一步的思考。

不过,借助学生表演来丰富教学内容,能够让学生由阅读者向实践者转变,能够让学生在不断丰富想象思维中形成多元化的理解,有利于他们产生不一样的感触认知,满足其全面认知发展需要。教师多给学生搭建平台,有利于其在深入引导探知的基础上形成更为丰富的感触体验,便于其在真正聚焦问题中产生多维度感知。突出平台的多样性和趣味性,多引导学生积极参与,定能使得课堂富有动感,更加丰富多彩。

总之,运用好预设,应在充分了解课程教学知识要点和学生学习实情的基础上多给学生提供富有导向性的教学方法,让他们在主动参与课堂教学中形成多样化的感思。苏霍姆林斯基曾说:“教育的技巧并不在于能预见到课堂的所有细节而在于能根据当时的具体情况,巧妙地在学生不知不觉中做,出相应的变动。”预设与生成是相辅相成的矛盾统一体,教学需要预设,也更强调生成。总之,教师在充分预设问题的情况下,巧妙机制的化解生成性问题,在这一过程中,围绕课文解读和学习方法灵活化,多给学生相应的点拨与指导,定能使得课堂教学在有的放矢地深入探知问题中不断释放无穷的活力与潜能,定能使得课堂充满生机活力。

参考文献:

[1] 于漪. 我和语文教学[M]. 北京:人民教育出版社,2003.

[2] 苏霍姆林斯基. 给教师的建议[M]. 北京:教育科学出版社,1984.

[3] 王荣生. 语文课程与教学内容[M]. 北京:教育科学出版社,2015.

[4] 李欢. 预设与生成共融:语文课堂追问教学的有效策略——例谈语文课堂教学的追问[J]. 现代语文, 2013 (2).

[5] 田玲. 到处皆诗意 随时有物华——肖培东课堂生成艺术例谈[J]. 中学语文教学参考, 2019 (11).

[6] 杨凤仙. 备课需“接地气”才有人气——谈教学预设的有效性[J]. 语文教学通讯, 2013 (3).

[7] 张华. 对话教学:含义与价值[J]. 全球教育展望, 2008 (6).

[8] 张紫屏. 有效教学的师生互动行为研究[D]. 上海师范大学, 2015.

作者简介: 周志慧(1991—), 女, 汉族, 江苏淮安, 研究生, 研究方向: 中学语文。