

江西高职院校学生文化自信培育研究

——以江西中医药高等专科学校为例

段甜甜

江西科技师范大学, 中国·江西 南昌 330000

【摘要】为有效提升江西高职生的文化自信,通过问卷调查获得江西中医高等专科学校学生的文化自信培育现状。基于江西高职生文化自信培育中出现的参与优秀传统文化实践活动积极性不高、一定程度上盲目追求外来文化、对具体中医药缺乏了解等问题。通过国家加强宣传引导、学校调整课程设置、营造良好的家庭氛围、高职生提升自身文化修养等途径,有效提升江西高职生的文化自信。

【关键词】特殊背景; 高职院校; 文化自信; 江西

【基金项目】江西科技师范大学在读研究生, 2020年度江西科技师范大学硕士研究生创新专项资金项目(YC2020-X33)成果论文。

1 研究背景

“新时代呼唤着杰出的文学家、艺术家、理论家, 文艺创作、学术创新拥有无比广阔的发展空间, 要坚定文化自信、把握时代脉搏、聆听时代声音, 坚持与时代同步伐、以人民为中心、以精品奉献人民、用明德引领风尚”。此外, 高职生作为一群特殊的大学生群体, 高职院校重视技能技术的培养, 忽视文化知识的学习, 导致部分高职生缺乏文化自信及对本民族的文化认同感和自豪感; 部分高职生认为自己进入职业类的高职高专, 从内心自我排斥, 缺乏对自己的认同, 更缺少对我国优秀传统文化的肯定与赞扬, 相较而言, 高职生群体的文化认同感偏低, 重视且提升高职生的文化自信显得尤为重要。同时, 特殊背景之下, 我国中药作用显著, 越是特殊时代就越需要坚定文化自信。由此, 激发了笔者的研究兴趣, 选取江西中医药高等专科学校的高职生为研究对象, 旨在挖掘特殊背景下江西高职生文化自信现状, 分析其背后的原因, 提出有效增强江西高职生文化自信的举措。

2 研究设计

2.1 调查目的

本文从江西高职生的文化自信研究出发, 在调查其文化自信现状后, 找到问题, 提出相应的培育途径, 旨在了解中医药类高职生对于我国中医药的认识与把握, 不断提升并巩固江西高职生的文化自信, 增强其对我国优秀传统文化的自信心与自豪感, 提升高职生的整体素质。

2.2 调查对象

特殊背景下, 我国中医药的作用功不可没, 江西中医药高等专科学校是国家中医药管理局重点建设的新型特色高等院校和江西省唯一一所医药类的专科学校, 鉴于此, 笔者将调查对象的选择范围定位在江西中医药高等专科学校内, 分别对不同年级专业的高职生进行调查, 专业大类包括医药卫生和食品药品与粮食。

2.3 调查内容

本文在借鉴以往学者的基础上, 编制了《高职生文化自信及其培育现状调查问卷》, 问卷分两部分, 第一部分是有关调查对象的基本信息, 如所学专业、年级及父母受教育程度等, 旨在对研究对象的学习成长环境基本了解; 第二部分是关于调查对象对文化自信的认识、中国优秀传统文化的理解、外来文化持有的态度等, 目的在于掌握江西高职生文化自信及培育研究的现状, 并剖析其背后原因。

2.4 调查方法

笔者采用抽样调查法, 对江西中医药高等专科学校的不同专业的大一、大二、大三的学生开展问卷调查, 得到客观普遍性的调查数据, 通过使用问卷星共发放 863 份问卷, 回收 863 份问卷, 其中有效问卷共 863 份, 符合问卷调查的基本要求。

3 调查结果与分析

3.1 江西高职生文化自信现状

(1) 对中华优秀传统文化具有较高的认同感, 但参与相关社会实践活动的积极性不高

调查显示, 约 80% 的高职生知道什么是文化自信, 对中国优秀传统文化如诗词、历史等较为了解的学生也占到了 76.71% 的比例, 这表明, 高职生群体整体上对中国优秀传统文化充满自信, 并持有高度的认同感; 但将近 30% 的高职生表示不会参加弘扬中国优秀传统文化系列活动, 有 30.01% 的学生表示参与相关的志愿活动, 哪怕是在节假日期间, 也仅有 61.3% 的高职生表示会与家人一起讨论中国的传统文化、新闻热点或时事政治, 可见, 虽然高职生普遍具有较高的文化自信, 对中国优秀传统文化具有较高的认同感, 但参加社会或学校组织的相关系列活动, 并利用节假日时间与家人一起探讨相关新闻、时事政治等的积极性和实践性比较低。

(2) 对外来及网络文化持科学态度, 但在一定程度上会盲目追求外来文化

根据调查结果可知, 有 1.27% 的高职生认为外来文化或网络文化与我无关, 分别有 4.17% 和 0.46% 的高职生对外来文化和网络文化持全盘接受或全盘否定的态度, 94.09% 的高职生表示对外来文化或网络文化所持的态度是辩证看待, 取其精华, 去其糟粕。这说明面对大量外来及网络文化的冲击, 大部分高职生有正确的认识和判断, 不盲目跟从他人崇拜外来文化或追求网络文化; 同时, 调查显示, 当面对丑化、黑化中国优秀传统文化及英雄人物的局面时, 仅有 0.93% 的高职生认为与我无关, 虽然有 4.4% 的高职生表示不会采取行动, 但仍会从内心强烈反对, 明确这种行为会危害祖国的尊严和利益, 其余表示会采取合适的方式制止此种行为, 进而维护中国的优秀传统文化和英雄形象。此外, 1.62% 的高职生有留学经历, 17.84% 的学生认为出国留学的人自带优越感。这说明, 尽管在面对危害国家利益和损害国家形象的事情上, 几乎所有的高职生都可以做出正确判断, 并采取适当行动坚决抵制, 但在一定程度上高职生会盲目追求外来文化。

(3) 仅知道中药在特殊背景中作用重大, 但对具体中药缺乏了解

调查显示, 88.18% 的高职生知道在我国特殊时代中药发挥了巨大作用, 19.81% 的高职生表示能够列举具体中药, 其余不能, 可见, 对于中医药类的高职生来说, 大部分的高职生都知道中药在我国发挥了重大的作用, 但只有极少部分的高职生能够列举出 1-2 中发挥作用的中药, 这说明, 对于江西中医药高等专科学校的高职生来说, 对中药知识等的掌握和学习还不够深入, 缺乏基本理论知识和专业知识的学习, 理论知识的学习和

应用还有待加强。

3.2 江西高职生文化自信培育背后的原因

(1) 学校课程设置及培养目标不重视

江西省是职业教育发展的大省,近年来,国家政策的大力扶植,更为江西省的职业教育的发展提供了强有力的支持,2019年,教育部起草《国家职业教育虚拟仿真(VR)实训基地建设方案》,得到了省级政府领导的高度重视,大力进行资金支持,同时促进项目落实到实处,以“VR让世界更精彩——VR+5G开启感知新时代”为主题的第二届VR产业大会在江西南昌举行,国家教育部正式签约江西政府,启动国家职业教育虚拟仿真示范实训基地建设,省领导还向国家领导提出要求,希望江西设立国家职业教育改革先行示范区(试验区),可见无论是国家层面还是江西省级政府层面,都十分重视本省的职业教育发展,这与江西职业教育拥有良好的基础分不开,据调查显示,江西省具有招生资格的中职学校295所,其中,国家发展改革示范校31所,在校生约67万人;高等职业院校57所,其中,九江职业学院等6所高职院校入选国家“双高”建设计划高职院校,江西现代职业技术学院6所,省级示范校12所,在校生51万人,高职学生在校人数位居全国前十,高职生在江西省可谓占据相当大的一部分比重,但调查发现,江西省各大高职院校特别注重培养学生将来从事职业的某一方面的技术或技能,普遍忽视对学生文化知识和文化自信的培养,从江西高职院校的课程体系及课程设置来看,有30.28%的高职生表示学校在其所在的年级未开设相关的中国传统文化课程等,可见偏理论的文化课、专业课、思想政治课一般设立在一年级,很多高职生反映一般像思想政治理论课,仅为了“点名”,或选择干脆不上、在课堂上做其他事情,这样起不到课程目标要达到结果,在高职生进入二三年级之后,学生便会分批次、分阶段的进行实习,理论知识的学习,文化自信的培育就更加少之又少,加之江西高职生群体中有很大一部分的学生认为自己进入高职院校,会低人一等,具有较低自我接纳度和自我认同感,使得高职生中的大部分学生缺乏文化自信。

(2) 家庭教育中缺失文化自信教育,外来与网络文化的冲击

“现如今很多的家庭,随着经济在家庭中越来越重要,会忽略对家风家训,缺乏灌输优秀文化教育的意识。这样一来,就会导致孩子对中华文化产生不了解,也大大影响了以后大学生对于优秀传统文化的归属感,这极大的阻碍了大学生文化自信培育的效果和速度。”家庭氛围对高职生文化自信的培育具有潜移默化的影响,而当前高职生缺乏类似的教育,缺乏一定的文化教育和文化自信。近年来,网络飞速发展,人们通过网络便知天下事,更有“网红”“博主”等人博取大众眼球,炫富、扭曲的三观,不正确的舆论导向,使部分高职生迷失方向,加之大部分高职生身心发展尚未成熟,文化意识薄弱,很容易被这些扭曲的价值观影响,盲目跟从他人,追求看似“高级”的外来文化,轻视祖国优秀传统文化,盲目追求享乐、拜金等,新鲜的外来与网络文化,将江西高职生本身不牢固的价值观推倒,被他人鼓动,迷失自我,迷失方向。

4 研究建议

4.1 加强文化宣传,传承文化基因,调整课程设置

从国家政府角度来说,可利用多种途径进行文化宣传,网络媒体、城市布置、路标装饰等,弘扬中华优秀传统文化,以潜移默化的方式将中华文化渗透到江西高职生的思想中,如街上的广告牌、路标、国旗,定期开放红色基地展馆供参观学习,国家网络媒体通过每日更新新闻及先进事迹相关报道,弘扬正能量,传承中华优秀文化,江西省是红色革命圣地,如南昌八一纪念馆、新四军纪念馆、井冈山等,应定期开放,供大家学

习参观;从学校角度来说,要积极将国家政策落实到位,响应国家号召,调整课程设置,将思想政治理论课、中国传统文化课等贯穿到整个高职阶段,在重要节庆日,开展多彩活动,如演讲比赛,配音大赛,国庆晚会,朗诵活动,征文活动等号召江西高职生积极参与并在学校、乃至全省、全国进行评选,对表现优异者给予鼓励;同时,不同高职院校也可以举行具有特色的高职院校活动,如校园文化节,一方面高职生通过校园文化节可以对本校有更加深刻的认识和认同,另一方面,通过对外宣传,也可以让家长及企业了解学校的校园文化和校园底蕴,这也会从侧面增加高职生的文化自信,为江西高职生提供良好的社会氛围和学校环境,时时刻刻保持高度的民族自豪感,不断加强文化自信,成为具有高度文化自信和文化认同的优秀高职生。

4.2 营造良好的家庭氛围,爱家庭,重家教,正家风

尽管江西高职生基本已长大成人,相对低年龄段孩子来说,家长们不重视家庭教育,认为与孩子沟通困难,其实,无论处于哪个年龄阶段,家庭教育都十分重要,什么样的家教就会培养出什么样的孩子。在家庭中,高职生应时刻尊重家长,经常与家人进行沟通,亲近了解彼此,“家庭教育中蕴含着许多我们中华民族传统道德、传统文化的丰富的资源,我们应该挖掘发扬我们的这些宝贵的思想政治教育的资源。”家人可以利用节假日期间,坐在一起谈论彼此所处时代的不同历史,共同讨论中国优秀传统文化,重温经典,就某些时事新闻发表个人想法,进行深层次的思想交流,再次感受我国优秀传统文化的历史底蕴和深远影响,体会文化魅力,营造浓厚的家庭学习氛围,进而激发高职生对祖国文化的热爱,增强文化自信和民族自豪感。

4.3 加强学习,提升文化素养,提高明辨是非的能力

作为高职生群体,不应妄自菲薄,觉得自己未考上普通大学就不如他人,首先一定要明确,职业教育与普通教育同等重要,不是低于普通教育的“二流教育”,只是两者的侧重点会有所不同,职业教育更强调培养学生具备某一方面的技术技能,为将来更好的进入职业岗位打下扎实基础,加之很多高职院校实行校企合作,学校和企业是培养学生的双主体,不用担心失业等困惑,同时,高职生也要不断的加强理论知识的学习,尤其是专业知识,只有把理论知识学好,不断积累,实现从量到质的转变,才能更好的将理论知识运用于实践,没有理论知识的支撑,实践活动会“站不牢”,只有从自身出发,具有较高的文化知识涵养和高尚的政治道德修养,才能使自己不在众人中随波逐流,迷失自我,此外,不断提升明辨是非的能力,善于判断网络信息的真假,对外来文化持正确的态度,不随波逐流,不盲目跟从,认真学习并弘扬中华优秀传统文化,服从学校管理规定,利用时间,扎实理论知识,强化文化精神,成为中华优秀传统文化的传承者,提升文化自信,保持对自身、对周边生活学习的环境以及对家庭和国家的自信,争当充满文化自信的先进高职生群体。

本文结合特殊时代背景,通过将江西高职生文化自信培育的相关概念进行呈现,以做好理论基础,同时,结合江西高职生文化自信及培育现状,阐释分析其存在的困惑,根据新时代对江西高职生文化培育的新要求和新内容,提出有效提升高职生文化自信的途径。

参考文献:

- [1] 申龙泉. 新时代大学生文化自信培育研究[D]. 吉林: 延边大学, 2016: 24.
- [2] 孙雅琼. 新时代大学生文化自信培育研究[D]. 河北: 河北师范大学, 2020: 48.

作者简介: 段甜甜(1996—),女,汉族,山西省平遥县人,在读硕士,江西科技师范大学。