

江西省高校体育舞蹈专业学生就业现状调查研究

赵诗昱

江西师范大学, 中国·江西 南昌 330000

【摘要】随着经济社会的发展,体育类的新潮专业——体育舞蹈越来越受到社会各界的关注。体育舞蹈专业毕业生的就业情况,对经济社会发展的影响也日益增强。本文采用文献资料法、问卷调查法等研究方法对江西省高校体育舞蹈专业学生就业情况进行了调查研究。

【关键词】江西; 体育舞蹈; 大学生; 就业

1 江西省高校体育舞蹈专业就业现状分析

1.1 性别比例

由于体育舞蹈属于舞蹈类项目,中国传统理念中会认为学习舞蹈会导致男生性格女性化。此外,女生的身体素质也更适合学习体育舞蹈。选择体育舞蹈专业女生人数多,就业竞争压力大。选择体育舞蹈专业男生人数少,相对女生而言,就业压力小,另外,体育舞蹈又有竞技成分在里面,相对身体的力量素质、速度素质来说男生在此方面更占优势,且这其实是一门男士占引导位置的舞蹈。故而体育舞蹈专业男生就业率会优于女生,男生就业比例高于女生。对就业的前景也更加看好。

1.2 就业类型

表1 江西省高校体育舞蹈专业学生就业类型(N=386)

就业类型	应聘	自主创业	读研	其他
选择频数	206	105	27	48
百分比(%)	53.37	27.20	6.70	12.44

从表1中可以看出,江西省高校体育舞蹈毕业生在就业类型上,53.37%的被调查者会选择参加应聘,应聘自身感兴趣的行业工作,这代表了江西省高校里大多数体育舞蹈毕业生毕业后的就业选择,这种方式能更多元化的让求职大学生找到自己心目中理想的岗位,同时也有助于体现自身日后在此岗位上的个人价值。27.20%的毕业生会选择自主创业,自己创办俱乐部或公司,从而将自己的专业技能与社会实践相结合,创造自己的财富。6.70%的毕业生会选择读研究生,继续深造,还有12.44%的毕业生不从事本专业的工作,待业在家。进修学习等。总体而言,江西省高校体育舞蹈毕业生就业类型多种多样,较能契合就业市场的需求。

1.3 就业去向

表2 江西省高校体育舞蹈专业学生就业去向(N=386)

就业去向	培训机构	政府机关	事业单位	企业	其他
选择频数	167	36	65	87	31
百分比(%)	43.26	9.03	16.84	22.54	8.03

从表2中可以看出,第一位的就业去向为培训机构,这部分学生占比为43.26%。目前对于体育舞蹈的巨大需求使得体育舞蹈专业毕业生几乎都能在培训机构中找到工作。9.03%的毕业生选择进入政府机关,这与其家庭因素、个人想法有着密切相关的联系,体育舞蹈毕业生,其专业特点有助于自己的事业,尤其在人际交往方面有很大的提升空间。16.84%的毕业生选择事业单位,据了解大部分选择偏向于体育教师,少数则会选择担任其他科目教师,这和体育舞蹈本身带有竞技元素有关。22.54%的毕业生会选择进入企业工作,除了培训机构,他们从事可能与自己专业并不对口的工作,但这并不影响其在参与就业竞争时的竞争力,大部分体

育舞蹈专业的毕业生即便是从事其他行业,由于其外形气质俱佳,均能赢得面试官的青睐,从事空乘,销售等职业。还有8.03%的毕业生会选择其他就业去向,对于自身专业性过硬的毕业生会选择发展成为体育舞蹈专业选手,并以成为一名出色的国标舞选手为自身职业目标。

1.4 就业形势

表4 江西省高校体育舞蹈专业学生就业形势(N=386)

体育舞蹈就业形势	十分严峻,很难找到合适的工作	有点严峻,但比其他专业学生要容易	较为乐观,相比其他专业要容易	十分乐观,基本都能找到工作	不了解
选择频数	56	162	134	24	10
百分比(%)	14.5	41.97	34.71	6.22	2.60

从表4中可以看出,在对就业形势的判断中,针对江西省高校体育舞蹈专业毕业生的合计共有41.97%的学生认识到了目前就业形势的严峻性,但比其他专业学生容易就业,这与自身学习舞蹈的心态和大部分艺术生自身的性格息息相关,就业面相对广泛,可向教师,空乘,销售,模特等方面发展,但其中也不失竞争力。也有14.50%的学生认为目前体育舞蹈毕业生的就业形势十分严峻,很难找到合适的工作。这与每一位毕业生在校的知识储备,及自身的综合素质有关。34.71%的学生认为就业形势相比其他专业较为乐观,与其自身的能力,和自信有关,并在应聘时懂得满足用人单位的需求,从而提高自身就业率。而对于职业规划没有准备的毕业生,占2.6%则会较为悲观,甚至根本不了解当前的就业形势。

1.5 就业满意度

表5 江西省高校体育舞蹈专业学生就业满意度(N=386)

就业满意度	十分满意	比较满意	一般	不满意
选择频数	37	152	168	29
百分比(%)	9.59	39.38	43.52	7.51

从表5中可以看出,9.59%的毕业生对目前的就业情况十分满意,39.38%的毕业生对于目前的就业情况比较满意,还是能够在自己现在的工作中找到成就感的。43.52%的毕业生对于目前的就业情况持一般满意态度,认为自己目前的工作,比上不足,比下有余。仅7.51%的学生对于目前的就业状况不满意,觉得专业不对口,薪资待遇各方面不是很理想。这说明虽然目前就业形势较为严峻,但相对而言体育舞蹈专业毕业生所受影响较小,就业形势较为乐观,使得学生对于目前的就业状态也较为满意。

2 影响江西省高校体育舞蹈专业毕业生的就业因素分析

2.1 自身因素

表6 影响江西省高校体育舞蹈专业毕业生就业的自身因素(N=386)

多选

自身因素	缺乏面试技巧或者语言交流的方法	就业的期望值太高	综合能力的缺乏	专业技能或者理论知识达不到要求
选择频数	202	195	210	187
百分比(%)	52.33	50.52	54.40	48.45

从表6中可以看出, 52.33%的学生缺乏面试技巧或者语言交流的方法, 导致其虽然在校表现优秀, 但在从学生转换为求职者的过程中无法去面试官很好地进行交流, 无法在面试官面前表现出自己的优点, 进而发挥失常。50.52%的学生就业的期望值太高, 这其实是因为自我认知不足, 不能够用实事求是的看法看待自己, 在职场中无法找到自我的准确定位, 也就丧失了就业机会。54.40%的学生是因为综合能力的缺乏, 专业技能的突出并不能使应聘者脱颖而出, 而必须综合能力优秀, 才能把握住机会。48.45%的学生专业技能或者理论知识达不到要求, 无法在激烈的职场竞争中找寻到自己的位置。

2.2 学校因素

表7 影响江西省高校体育舞蹈专业毕业生就业的学校因素(N=386)

学校因素	就业信息公布不够	学校就业指导不够
选择频数	198	109
百分比(%)	51.30	48.24

从表7中可以看出, 51.30%的学生表示学校的就业信息不够, 导致学生失去了很多就业机会。学校应及时地公布相关的招聘信息, 举行校园线上线下招聘会, 使学生充分了解有关的就业信息, 更好地找到心仪的工作。48.24%的学生表示学校就业指导不够。学校的就业指导工作需引导学生及时了解当前的就业形势, 若学校没有对学生进行合适的就业指导, 则会极大的影响学生的就业情况。学校应做好与各个就业单位的沟通工作, 为学生提供更多的就业机会等等。

2.3 社会因素

表8 影响江西省高校体育舞蹈专业毕业生就业的社会因素(N=386)

社会因素	社会对人才的需求	国家的就业政策
选择频数	145	187
百分比(%)	37.56	48.45

表8中可以看出, 48.45%的学生表示国家的就业政策对大学生就业起主导性作用, 有应届毕业生报考国家公务员、应征入伍等等, 还有毕业生就业的有关规定, 比如统一使用报到证的规定、报道期限的规定、报到后工资工龄的规定、结业生就业的规定等等。若能有效的利用这些政策, 就能对就业产生积极效果。37.56%的学生表示社会对人才的需求也是影响着大学生就业的主要因素之一。

3 结论

江西省高校体育舞蹈专业学生性别比例较为不均衡, 选择体育舞蹈专业的女生远远超过男生。男生在从事体育舞蹈行业的就业率高于女生, 但女生的就业空间更为广阔。在就业类型的选择问题上, 由于市场对体育舞蹈人才的需求旺盛, 导致大多数体育舞蹈毕业生会选择直接应聘。在就业去向的选择上, 大部

分学生都会选择进入培训机构工作, 且更多的会选择二线城市和自己家所在的县城或者乡镇作为就业工作地。大部分毕业生都认识到了目前我国大学毕业生就业形势严峻的问题, 但对于体育舞蹈专业的就业形势持较为乐观的态度, 认为虽然目前就业形势较为严峻, 但相对而言体育舞蹈专业毕业生所受影响较小, 基本都能找到较为满意的工作, 因而他们对于就业的满意度也较高。影响江西省高校体育舞蹈专业毕业生的就业因素主要有自身因素、学校因素和社会因素。自身因素主要包括缺乏面试技巧或者语言交流的方法、就业的期望值太高、综合能力的缺乏、专业技能或者理论知识达不到要求, 体育舞蹈专业毕业生应努力提高自身综合能力, 降低对就业的期望值, 摆正对自我的定位, 并有针对性的训练自己面试技巧和语言交流的能力。学校因素包括就业信息公布不够、就业指导不够, 学校应及时公布就业市场和就业信息, 做好与学生的与企业单位的沟通和联系, 引导学生就业。社会因素包括社会对人才的需求和国家的就业政策。

4 建议

1. 国家出台相关政策, 尤其是出台舞蹈专业相关的就业刺激政策, 如制度奖励、就业补贴等等, 鼓励学生积极就业, 为学生创造相对宽松的就业环境, 提高学生就业的积极性。

2. 完善学校就业指导服务体系, 开设校园招聘会, 为学生增加更多的就业平台, 为每个学生的就业心理提供辅导。

3. 完善社会保障体系, 减少学生就业压力。国家应完善就业相关的社会保障体系。对暂时无法就业与暂时失业的大学生进行一定程度的保障。

4. 学生自身应把专业的技能放在首要位置, 使自己本身的专业技能达到一定水平。在大学期间多参加学校和社会举办的各种实践活动, 为自己积累宝贵的活动经验和社会经验, 才能在将来的就业中获得更多的就业选择和就业机会。

参考文献:

- [1] 裴志芳. 新时代教育体育舞蹈学生的就业调查研究[J]. 中小企业管理与科技(中旬刊), 2019(10): 100-101.
- [2] 刘晨琪. 基于大学生“双创”政策下体育院校体育舞蹈专项毕业生自主创业的分析研究[D]. 西安体育学院, 2019.
- [3] 刘昊, 曲中, 曲新艺. 体育舞蹈专业本科毕业生就业的影响因素[J]. 哈尔滨体育学院学报, 2019, 37(03): 63-67.
- [4] 刘昆山. 艺术类专业毕业生就业情况分析及其对策研究[D]. 延边大学, 2017.
- [5] 刘凯莉. 河南省普通高校体育舞蹈专业本科毕业生就业现状调查与分析[D]. 河南大学, 2016.
- [6] 王丹. 甘肃省高校舞蹈专业毕业生就业现状调查[D]. 西北师范大学, 2016.
- [7] 李晓霞. 山东省高校体育舞蹈专业本科毕业生就业去向研究[D]. 山东师范大学, 2015.
- [8] 周雪来. 高管体育舞蹈专项本科毕业生就业现状的调查分析[D]. 北京体育大学, 2015.
- [9] 武玲玲. 北京市体育艺术类专业体育舞蹈专业本科毕业生就业情况调查与分析[D]. 首都体育学院, 2015.

作者简介:

赵诗昱(1998.08-), 女, 汉族, 江西上饶人, 硕士, 研究方向: 体育教育。