

微课在初中语文教学中的应用

岳凡翔

山东省日照市五莲县于里镇初级中学, 中国·山东 日照 262318

【摘要】在初中阶段, 为了全面加强语文教学水平, 教师应全面开展教学实践, 创新语文教学方法, 激发学生兴趣, 从而构建高效的教学课堂。通过具体分析, 本文结合微课教学方法, 研究了具体的应用作用与应用措施, 希望分析能加强语文教学质量。

【关键词】初中语文; 微课; 应用

引言

微课是重要的教学方式, 随着教学改革的深入开展, 微课备受教师关注, 教师在进行微课设计过程, 要结合学生实际, 有针对性地进行教学研究, 从而优化微课教学方法应用方式, 全面提高学生参与微课学习的积极性, 具体分析如下。

1 微课在初中语文教学中的作用

初中阶段的微课语文教学方式, 丰富了课堂教学内容, 有效激发学生们主动学习的兴趣和能动性, 减轻了学生的思想负担, 对于培养综合语文素养和提升效率意义深远。对于教师来说, 从一定程度上, 微课对于初中语文教学的应用, 也减轻了教学方面的负担, 提升了教学效果。这是教学改革的全新尝试, 适用于初中语文教育, 对教学发展有深远影响。

与传统语文教学相比, 微课使得枯燥的语言知识变得形象生动, 吸引人的知识结构展示使学生注意力更加集中, 变相降低知识学习难度, 激发了学生学习的主动性, 帮助学生培养浓厚的语文学习兴趣, 提升教学质量。微课能够优化教学过程, 将重点和难点有效展示给学生, 有针对性地讲解能够整合系统课程知识, 帮助学生有效掌握重点难点, 构建合理的知识体系, 提升教学效果。课堂教学结束之后, 教师通过上传网络课件的方式将作业内容共享, 学生还可以在课余时间多次认真学习微课内容, 巩固课堂知识, 有效提升了初中阶段语文教学的提升。教师在教学过程中也要不断综合归纳总结微课实际教学效果, 将微课的优势和能量充分展示出来。在总结和反馈的过程, 发现微课实施过程中的问题, 有针对性地完善优化, 最大化达成微课教学的应用效果。

2 微课在初中语文中的应用分析

2.1 借助微课还原情境、激发兴趣

人的想象往往都是借由生活经历产生的, 初中阶段的学生身处校园之内, 与外界环境的接触有限, 他们走过的路, 经历过的事情, 接触过的社会面, 都有很大局限。世界非常大, 仅仅通过想象和思考是无法获得真知的。然而凭借一本本书籍, 走进书本中却能感受未知世界的繁盛。书籍开拓了学生们的眼界, 突破了人们浅薄的认知, 打开每一个本课本, 都能够从想象感受未知的美好世界, 读万卷书, 感受世界之大。

针对基础比较弱的学生, 对课本内容的感知力也有限, 不能够很好重现课本中的情境, 对于抽象概念的理解也有局限。因此此刻微课就解决了这一问题, 微课打破了时空的界限, 学生走到哪微课就能带到哪, 有效地使抽象概念得以具象化, 由此省略了很多由于感受和思维偏离导致的错误认知过程, 节省时间提升效率, 使思维学习更加具体和真实化。传统课堂上教学颇受局限, 学生的某些感受和理解层次都无法详尽展示出来, 教师便无法一一了解学生在理解方面的偏差, 而微课恰好补充了这一漏洞, 不仅有效纠正的思维偏差, 使学习方向更加准确, 同时使学生获得了较好的审美感受。例如, 教学《社戏》过程中, 民间地方还存在很多特殊节日演出传统戏曲的仪式, 但实际的社戏与彼时大家摩肩接踵、蜂拥而至的围观景象已经很难再重现了。由此笔者就搜索了大量相关视频, 让学生们从视频中感受到孩提嬉戏、万人空

巷的社戏情境, 感受当时的震撼场面, 通过实际感知延伸到思维认知, 奠定了教学探究基础。而在教学《口技》环节, 显然学生凭借对口技表演艺术的精湛与神秘已经非常钦佩赞叹, 但相对亲耳所听、亲眼所见、真情实感而言, 效果仍有差别。此时教师可以借助综艺节目视频, 比如“口技大师牛玉亮”的表演视频片段制作成微课, 学生在观看微课内容的同时所发出的惊叹, 与单纯的文字表达程度完全不同。在观看视频身临其境的感受之后, 再解读可问题内容, 提升了兴趣点, 画面感更强烈, 教学反馈环节学生的感知和见解更加独到鲜活。因此, 有关景、物特色的课文篇章, 用微课的形式表达更加的直观。

2.2 借助微课突破重难点问题, 实现高效的课堂教学

在初中语文教学过程中, 重点难点的内容可谓需要披荆斩棘。教师会再三重复重点, 掰开了揉碎了讲解, 对于一些难点学生仍旧难以接受。因此占用了大量的课堂时间, 这些宝贵而有限的时间, 极容易让学生产生倦怠情绪, 最终形成无效教学。课堂时间是有限的, 因此要最大化体现教学效果, 就可以利用微课课堂来实现, 方便教师轻松解决重点难点, 突破教学问题, 使课堂教学效率最大、最优化。

例如《出师表》教学中, 出中共文言文教学十分关键, 要求文辞凝练、情感恳切、文质兼美。教学过程中, 学生翻译起来会遇到很多困难, 大量晦涩难懂的文言实词解释, 包括诸葛亮的忠君思想, 这些都让学生很难理解。教师在教学过程中, 采用死记硬背的传统教学也感受到费时费力。因此可以采用微课形式解决这一问题。首先, 可以用微课将疑难句式翻译、重点字词以及情感内容制作整合成不同的区域, 一边梳理知识一边夯实记忆理解。其次, 可以从诸葛亮的人生历程出发, 寻找视频纪录片, 特别是三顾茅庐的这一环节, 有很多视频资料可应用, 且直观地展示出了刘备与诸葛亮之间亦师亦友的深层关系。从视频内容感受到诸葛亮的忠君思想本质意义, 并不是“明知不可而为之”一般的“愚忠”, 从而真正达成教学目的。通过以上微课的巧妙运用, 有效节省课堂教学实践, 帮助学生理解记忆, 提高课堂效果。

3 结束语

微课是重要的教学方式, 教师通过结合具体教学内容, 有针对性地进行微课教学实践与设计, 提高了学生参与学习的效率, 利于构建更加高效的语文课堂, 基于此, 希望通过以上阐述, 能提高微课教学方法在课堂中的运用能力, 从而为学生日后发展奠定良好基础。

参考文献:

- [1] 郭逸鸿. 微课在初中语文课堂教学的运用探究[J]. 中学语文, 2020(35): 50-52.
- [2] 吕立. 浅议微课在初中语文课堂教学中的应用[J]. 散文百家(新语文活页), 2020(12): 17-18.
- [3] 龙治中. 浅谈微课在语文教学中的应用策略[J]. 学周刊, 2021(02): 123-124.
- [4] 王彦辉. 初中语文课堂教学中微课的运用实践策略探讨[J]. 考试周刊, 2020(98): 47-48.