

# “三全育人”视域下的大学生传统文化传承与发展路径研究

邹亚男<sup>1</sup> 宋著贺<sup>2</sup> 史晓华<sup>3</sup>

1. 烟台汽车工程职业学院, 中国·山东 烟台 265500;

2. 山东建筑大学, 中国·山东 济南 250101;

3. 山东交通学院, 中国·山东 济南 250300

**【摘要】**文章以不同层次的高校(公办专科、民办本科、公办本科)为研究目标,以国家教育战略规划为指导,从“三全育人”角度探寻大学生传承优秀传统文化的影响因素,以期对不同层次的高校大学生学习和传承传统文化提供合理的参考建议。运用DEMATE方法对大学生传统文化传承与发展影响因素进行定性识别,并利用熵权法对各层次大学生传统文化传承与发展影响因素系统进行定量评价。

**【关键词】**三全育人; 传统文化传承发展; 影响因素

**【课题】**2020年山东省“传统文化与经济社会发展”专项课题(ZC202011084); 2020年度山东省大学生思想政治教育理论与实践研究课题(SSD-2020-034)。

## 1 对象与方法

调查对象样本选取山东省的3所普通高校在校大学生作为调查对象,采用随机抽样的方式发放问卷1000份,回收有效问卷817份,回收率为81.7%。调查对象具有一定的代表性和可比性,区分不同性别结构、学历结构和学生类型(公办类专科、公办类本科和民办类本科)等,使得本次抽样调查具有科学性、合理性。其分布是:

性别结构:男性605人,占74.05%;女性212人,占25.95%;学历结构:本科生461人,占56.4%;专科生200人,占43.6%;学生类型:公办类学生426人,占52.1%;民办类学生391人,占47.9%。

调查方法主要采用自编问卷对大学生进行调查。首先以开放式调查的方法收集了大量有关大学生需要的问题条目。对收集回来的问题条目进行归纳整理,编制成问卷进行问卷调查。问卷分二部分:第一部分是关于被试者的背景信息,如性别、年级、家庭住址、学历、学生类别(公办类专科、公办类本科和民办类本科)等;第二部分是问卷的主体,共有15个涉及大学生学习需要的问题,每个问题后面附有不同量的选择答案,分为单选题和多选题(学生可任选多项),要求被试者根据自己的实际情况,对每个问题做出自己的选择。

## 2 研究方法

随着“三全育人”教育理念的提出,如何科学识别大学生传统文化传承与发展中的主要影响因素,并分析各因素间的相互影响关系,是促进大学生传承与发展中华优秀传统文化的关键。该文运用DEMATE方法和熵权法对三类大学生(公办类专科、公办类本科和民办类本科)传统文化传承与发展影响因素进行定性与定量研究,结合两种方法从主观和客观的角度综合分析其影响因素。其中,DEMATE是一种运用图论与矩阵论原理进行系统因素分析的方法,是进行因素分析与识别的有效方法,其充分利用专家的经验 and 知识处理复杂的社会问题,而传统文化传承与发展影响因素涉及到管理、社会、教育等方方面面的综合影响,是上层建筑范畴,受人的主观影响作用较大,因此,从定量的角度识别的影响因素会存在偏差,而结合DEMATE方法的使用,首先提出问题,确定影响因素,通过各个因素间相互关系的有无及强弱进行评价,进而识别出最佳解决方案。本文试图从“三全育人”的角度探寻大学生传统文化传承与发展的影响因素。

### 2.1 DEMATEL 模型构建

#### 2.1.1 影响因素选取

高校作为国家教育的基础单元,其传统文化发展的优劣对国家的稳定发展具有重要影响,长期以来,“育人”问题一直作为党和国家工作的重中之重,政策制定也逐渐向高等教育倾斜,先后提出三全育人和三教改革等一系列的教育规划方针,高等教育发展战略更是从整体角度对大学生传统文化传承发展谋篇布局,通过参考中共中央、国务院《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》、《中国教育现代化2035》、《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020年)》等相关文件,提炼其核心要点,基于山东省三类高校大学生传统文化发展现状,分别从大学生、家庭、教师、学校、政府五个维度建立影响因素系统,并在遵循可操作性、全面性、科学性、数据可得性原则的基础上选取大学生传统文化传承与发展影响因素。

2.1.2 构建“三全育人”传统文化传承与发展的影响因素相互影响关系矩阵

通过上述大学生学习与传承传统文化背景下大学生传统文化传承与发展影响因素的选取,并基于当下文化传播途径的现实基础,参考大量文献研究,大学生传统文化传承与发展各影响因素相互影响程度的等级区间设置如表1所示,通过采访式调查法与专家评分法建立大学生传统文化传承与发展24个影响因素之间相互影响的关系矩阵A,从而可分析每一个因素与其他因素之间的相互影响关系。 $n$ 阶矩阵

$$A = (A_{aij})_{n \times n}$$

$$A = (A)_x$$

表示两两因素之间的直接影响关系,其中, $A_{aij}$ 表示因素

$a_i$ 对因素 $a_j$ 的影响程度。

$$A = (A_{ij})_{n \times n} \begin{pmatrix} A_{11} & \cdots & A_{1n} \\ \cdots & \cdots & \cdots \\ A_{n1} & \cdots & A_{nn} \end{pmatrix} \quad (1)$$

式(1)中, $A_{ij}$ 为影响因素 $i$ 对影响因素 $j$ 的影响作用

强度所对应的分数。

表1 乡村规划影响因素相互影响等级

得分区间	1	2	3	4
等级	无直接影响	有弱影响	中等影响	较强影响

2.1.3 计算影响因素间的综合影响矩阵 T

①将 A 的各行求和, 设行和最大值为  $A_{max}$ , 将直接影响因素矩阵 A 除以最大值, 即  $G = A / A_{max}$ , 以此规范化大学生传统文化传承与发展影响因素的直接影响矩阵。

②综合影响矩阵  $T = G(I - G)^{-1} = t_{aiaj}$ , 其中, I 为单位矩阵,  $t_{aiaj}$  表示因素  $a_i$  对因素  $a_j$  的直接影响程度。

2.1.4 计算大学生传统文化传承与发展影响因素的影响度和被影响度

对矩阵 T 中元素按行相加得到相应因子的影响度,  $D_i$  其表示第 j 个影响因子对其他影响因子的综合影响程度大小; 对矩阵 T 中元素按列相加得到相应因子的被影响度  $R_i$ , 其表示第 i 个影响因子受其他影响因子的综合影响程度大小, 影响度和被影响度的计算公式为:

$$D_i = \sum_{j=1}^n T_{ij} \quad (j=1,2,\dots,n) \quad (2)$$

$$R_i = \sum_{j=1}^n T_{ji} \quad (j=1,2,\dots,n) \quad (3)$$

2.1.5 计算各因素的中心度和原因度

中心度 ( $P_i$ ) 表示大学生传统文化传承与发展某一影响因素在所有因素中的位置及其所起作用的大小, 其为系统因素的影响度和被影响度相加得出, 如果中心度越大, 则表明该影响因素对文化传承与发展的目标效益越强。原因度 ( $E_i$ ) 为系统因子的影响度和被影响度相减得出, 如果原因度  $E_i > 0$ , 则代表该影响因素对其他因素有影响作用, 称为原因因素。如果原因度  $E_i < 0$ , 则代表该影响因子受其他因素的影响大, 称之为结果因素。计算公式为:

$$P_i = R_i + D_i \quad (i = 1, 2, \dots, n) \quad (4)$$

$$E_i = R_i - D_i \quad (i = 1, 2, \dots, n) \quad (5)$$

2.1.6 建立笛卡尔坐标系

以大学生传统文化传承与发展各影响因素的中心度 ( $P_i$ ) 为横坐标, 原因度 ( $E_i$ ) 为纵坐标建立笛卡尔坐标系, 标出各影响因子在坐标系上的位置, 形成影响因子分布图, 从而分析各个因子的重要性。

2.2 文化传承与发展系统发展指数计算

2.2.1 熵值法计算指标权重

由于熵值法在一定程度上可避免人为因素的主观影响, 故采用熵值法计算文化传承与发展系统各指标权重, 具体计算步骤如下。采用极差标准化方法对原始数据做标准化处理, 公式为:

$$X_{ij} = \frac{x_{ij} - x_{jmin}}{x_{jmax} - x_{jmin}} \quad (6)$$

对各指标做比重变换:

$$S_{ij} = \frac{X_{ij}}{\sum_i^n X_{ij}} \quad (7)$$

计算第 j 项指标的熵值:

$$h_j = \frac{1}{\ln n} \sum_{i=1}^n (S_{ij} \ln S_{ij}) \quad \text{式中 } 0 \leq h_j \leq 1 \quad (8)$$

计算第 j 项指标的差异度:

$$d_j = 1 - h_j \quad (9)$$

计算第 j 项指标的权重:

$$W_j = \frac{d_j}{\sum_{i=1}^n d_i} \quad (10)$$

2.2.2 大学生传统文化传承与发展指数

以“三全育人”视角下大学生传统文化传承与发展系统的第 j 项评价指标的权重  $W_j$  与该指标某一年的标准化值  $Q_i$  的乘积作为该指标在这一年的发展指数, 系统内所有指标得分求和即得到大学生传统文化传承与发展系统各影响层得分 G。

$$G = \sum_{i=1}^n W_j Q_i \quad (11)$$

3 结果与分析

3.1 大学生传统文化传承与发展影响因素综合分析

3.1.1 基于影响度和被影响度的分析

通过公式 (2) 和公式 (3) 计算得出大学生传统文化传承与发展影响因素系统的影响度 D 和被影响度 R, 再通过公式 (4) 和公式 (5) 求得其中心度 P 和原因度 E, 并对中心度和原因度进行排序, 结果如表 3 所示。

表2 大学生传统文化传承与发展影响因素的中心度与原因度

影响因素	影响度D	被影响度R	中心度P	原因度E	中心度排序
学生个人	1.196	1.175	2.452	-0.331	5
家庭	1.925	2.674	4.109	-0.749	3
教师	2.458	1.943	4.401	-1.059	1
学校	1.926	1.372	3.298	0.554	4
政府	1.818	2.305	4.123	-0.487	2

3.1.2 基于中心度和原因度的分析

中心度越大则表明该因素对于大学生传统文化传承与发展的推动作用越强, 从 5 个影响源层面来看, 中心度排序为: 教师 >

(下转 226 页)

程的学习情况,进行筛选,对于进入该班级的学生将强理论学习,培养目标就是拿到该证书,成为行业翘楚。这就要求民办院校对于这一类专业性较强并且对实践能力要求较高的课程班级聘请会计师事务所的注册会计师或者招聘注册会计师进行授课。除此之外,对于有出国深造的同学给与相关的专业辅导。而对于剩余的同学来说,就是为了毕业找一份稳定的工作,就可以在正常教学之余,对其其进行助理会计师考试的培训,使得这些同学毕业之后能够有进入该行业的最低门槛,并且优于没有证书的同学,从而在就业中提高竞争力。

### 3.4 注重学生对现代先进知识的传授

这里所强调的现代先进知识主要是指包括大数据、云计算、人工智能、区块链等知识,这些知识无论对于工作、学习还是生活都有一定程度的影响。例如,在获取与企业经营决策有关的数据时,我们面临大量的相关和不相关数据应该采用什么样的手段;财税机器人的出现我们应该如何应对;人工智能在财务中的应用我们又该如何面对。这些问题都是学生未来一定会面临的问题,因此,教师在上课期间一定要将其融入课堂,使学生毕业后更好的适应社会,适应工作。

### 3.5 注重税务会计方向的培养

现代先进知识对于基础会计从业人员的冲击较大,并且很多基础性的简单工作可以代替会计人员。对于民办高校来说更应该培养无法被机器替代的专业会计人员,因此,应该开设税法,税务筹划,纳税申报,审计实务等专业课程配合这一目标的实现。同时针对这一类课程可以给学生提供相应的实习实践岗位,例如可以与工商税务部门合作,让学生身临其境的感受具体的税收过程,或者与会计师事务所合作,让学生了解纳税筹划对于企业的重要性,明白审计的具体流程,时间可以不长,但是应该让学生切实感受到各门学科在十几种的应用,也有助于未来就业方向的选择。

### 3.6 加强师资队伍建设

在我国,民办高校教师的流动性大,对专业的长期发展有不利影响,应该注重对于民办高校待遇等问题的关注,首先保证人员流动性的降低。其次,应该多给民办高校教师外出交流学习的机会,提高教师教育教学方面的能力。还应该加强教师进入企业挂职锻炼的实践,尤其是财会专业的教师,只有深入企业才能知道目前企业最需要的是什么样的人才。

### 3.7 增强民办院校办学的公益性和有效性

民办院校在学费的驱使下,应该更好的协调教育资本的应用,提高教育质量。这就要求民办院校在未来办学中发挥教师在教育中的积极作用,以教师作为学校教育的主导力量,配合学校进一步培养出符合社会需求的学生。前提是,民办院校应该给与教师足够的支持,包括资金支持和政策支持,使得老师在教育教学过程中同时提升自我,这会在一定程度上降低企业的利润,因此要求民办院校增强办学的公益性。这里还可以要求各级政府配合,给与民办院校一定的政策支持,使得民办院校更加注重办学质量本身。

## 4 结语

2020-2021年我国有大批的独立院校转设成为民办院校,民办院校未来的发展一定是未来高等教育着重关注的问题。而财会专业一直是教育部以及各单位重点关注的专业,是一门不断发展的学科。在互联网人工智能等先进技术给会计带来影响的同时,民办高校也应该抓住这样一个机会,充分利用这些技术,调整培养方向,适应未来发展。

### 参考文献:

- [1] 钱文著.对会计专业未来培养方向的思考——从会计发展历程说起[J].当代会计,2020(15):125-127.
- [2] 冯芙蓉.“十三五”期间陕西民办高校会计专业科学发展与战略规划研究[J].人才资源开发,2016(22):146-147.
- [3] 姚毅,陈元芳,杨璐.应用型本科高校会计学专业财税一体化课程建设与实践研究[J].绿色财会,2020(05).
- [4] 张素芳.人工智能时代高职院校会计专业人才培养模式转型与重构研究[J].中国管理信息化,2020(20).
- [5] 田瑞,李庭.人工智能时代高职院校会计专业人才培养方案探讨[J].哈尔滨职业技术学院学报,2019(05).
- [6] 孙红梅,刘桂媛.智能化时代会计教育面临的挑战与优化建议[J].商业会计,2020(05).
- [7] 张丽,张凯,施秋霞,杨立艳.基于广东省中高职衔接会计专业教学标准构建校级人才培养方案的研究与实践[J].商业会计,2020(12).

### 作者简介:

冯利盈(1992.04-),女,汉族,宁夏人,硕士,中国矿业大学银川学院,讲师,研究方向:发展经济学、区域经济学、财税。

(上接222页)

政府>家庭>学校>学生个人。由此可见,教师是大学生传统文化传承与发展的主导因素,以日常授课、常识性灌输与推送对大学生传统文化传承与发展具有重要的推动作用。

原因度为正则表示其对其他因素的影响大,而原因度为负则表示其受其他因子的影响大,结合原因度的分析可以看出,原因度大于0的因子有1个,是影响大学生传统文化传承与发展实施的原因因素,对其他因子影响较大,原因度小于0的因子有4个,是大学生传统文化传承与发展实施的结果因素,受其他因子的影响较大。

## 4 结论与讨论

目前,为培养复合型人才,许多高校都为学生开设了第二专业的辅修班,不少学生表现出了强烈的学习愿望。调查显

示,“个人兴趣爱好”、“适应新形势下人才素质的新要求”、“为今后创造发展空间”、“弥补专业学习不足”等,在学生参加辅修学习活动目的中,各占据了约百分之二十的比例。这说明,在大学生热衷辅修的背后,表现出多样、分化的学习目的。其中,在“为今后发展创造发展空间”一项上,本、专科大学生出现了显著性差异,专科生更希望通过辅修来增强自身的竞争实力。

### 参考文献:

- [1] 雷斌.传统文化的传承与德育创新实践[J].数码设计(上),2019,(7):268-269.
- [2] 刘丽.传统文化视角下的大学生思想道德教育[J].重庆科技学院学报(社会科学版),2014(06).