

在绘本阅读中培养幼儿自我概念的策略

张迪

哈尔滨师范大学, 中国·黑龙江 哈尔滨 150025

【摘要】随着我国学前教育的逐步发展, 绘本阅读已经成为我国教育行业的热门话题, 幼儿自我概念的培养作为《纲要》中的重点培养目标, 也受到越来越多幼儿教师的广泛关注。本文提出了在绘本阅读中培养幼儿自我概念的一些策略, 以期更好地促进幼儿自我概念的发展。

【关键词】绘本阅读; 自我概念; 培养策略

绘本是学前教育领域常用的一种教学工具, 绘本阅读不仅可以促进幼儿认知能力的发展, 也能够促进幼儿的表达能力以及社会性的发展, 绘本阅读对于幼儿的身心全面发展有着不可替代的作用。本文提出了在绘本阅读中培养幼儿自我概念的一些策略, 以期更好地促进幼儿自我概念的发展。

1 绘本主题的选择

1.1 仔细研读绘本, 挖掘自我概念主题

幼儿园教师如果想要通过绘本阅读来培养幼儿的自我概念, 那么首先一定要熟悉相关的绘本主题, 通过仔细研读绘本, 将绘本中所蕴含的道理或者内涵进行主题分类。

有的绘本是培养幼儿诚实的美好品格的, 有的绘本是增加幼儿的生活经验的, 教师应该挑选出有助于培养幼儿自我概念的绘本, 并在某一个绘本阅读活动中, 引导幼儿集中阅读这些主题绘本, 帮助幼儿在绘本阅读中培养自我概念。

1.2 恰当选择绘本, 进行系列专题教育

在《幼儿园教育指导纲要(试行)》中, 幼儿自我概念的培养目标根据年龄阶段分为不同的层次。小中大班幼儿自我概念的培养目标随着年龄的增加, 教学目标的层级也呈上升趋势。教师如果想在绘本阅读中培养幼儿的自我概念, 必须结合幼儿年龄阶段的特点, 科学合理地选择绘本材料。

专题教育是一种以幼儿为主要教育对象, 帮助幼儿形成良好价值观以及生活态度的教育方式, 同时专题教育的主要教育目标是一致的。所以, 在培养幼儿自我概念的绘本阅读活动中, 开展一系列的专题教育往往是不错的选择。

幼儿教师可以对有关自我概念的主题绘本进行深入研究, 按照绘本故事中所包含的道理或内涵, 对绘本进行不同维度的详细分类。将每一个维度当成一个专题活动的主题, 将其中的每个故事当作一个小专题, 进行难度排序, 按照难度由浅入深地开展自我概念的主题绘本阅读活动。

2 绘本阅读活动的设计

2.1 采用多种组织形式, 开展绘本阅读

由于幼儿活泼好动、好奇心强、注意力不集中, 绘本阅读活动的实际教学质量通常会受到幼儿年龄阶段特点的影响, 幼儿自我概念的培养也无法得到良好的保障。

在绘本阅读活动中, 教师一味地传授知识是行不通的, 应该采用多种多样的方式开展绘本阅读, 通过游戏、画画、情景剧等方式调动幼儿对绘本阅读的兴趣, 发挥绘本阅读的有效价值, 进而在绘本阅读中培养幼儿的自我概念。

2.2 尊重幼儿主体性, 提供自主阅读时间

在任何类型的活动中, 幼儿都应该是绝对的主体, 绘本阅读活动当然也不例外。教师通过绘本阅读来培养幼儿的自我概念时, 应采用“幼儿为主、教师为辅”的活动方式。

在活动的开始阶段, 教师应该鼓励幼儿独立阅读有关自我概念的主题绘本, 通过观察图画以及文字描述, 思考绘本当中的故事。幼儿结束阅读之后, 教师提出适当的问题, 引导幼儿展开讨论, 同时分享自己的想法。

2.3 以幼儿自主体验为主, 开展延伸活动

绘本阅读不仅仅止于教师的教学活动, 一些必要的延伸环节

也是不可或缺的, 这可以起到巩固活动内容的作用。

在绘本阅读活动中, 进行活动延伸的主要目的就是进一步发挥幼儿的主体作用, 通过幼儿自身对于延伸活动的亲身体验, 帮助幼儿理解自我概念这一较为抽象的含义, 建立起对自我的清晰认知。只有这种幼儿亲身体验过的活动, 才能够取得更好的活动效果, 将幼儿对于自我概念的经验进行内在转化, 并在延伸活动的过程中不断强化幼儿的自我概念。

3 绘本阅读的评价

3.1 教师应客观、具体地评价幼儿

由于绘本这一教学工具在我国学前教育领域起步的时间较晚, 实际应用的时间也较短, 所以, 绘本阅读并没有建立起一个客观合理的评价机制。尤其是在进行自我概念主题的绘本阅读活动时, 教师通常会直接结合自身的教学经验以及主观看法, 直接对幼儿自我概念的发展水平进行评价, 这样的评价结果往往是不合理的。

教师评价对幼儿自我概念的发展影响较大, 如果教师站在一个客观平等的角度, 合理地对幼儿进行评价, 那么幼儿也能够感受到评价中所蕴含的爱与帮助, 进而形成一个和谐的师幼关系。在这样的师幼关系之下, 幼儿很容易就能够接受教师对自身自我概念发展水平的评价, 甚至一些评价结果并不理想的幼儿也能够虚心接受教师的评价, 并结合评价对自身做出修正。

3.2 教师应正视幼儿的个体差异

在绘本阅读的评价环节中, 教师要正视幼儿之间的个体差异, 使不同发展水平的幼儿获得不同的表达机会。幼儿的发展速度存在一定的差异, 教师应该结合幼儿的实际水平, 制定不同的评价方式, 避免在评价过程中使用过于单一的评价语言, 如“你真棒! 你真厉害!”等等。

教师评价时要注意语言的客观性以及具体性, 尽量将幼儿值得表扬的行为叙述一遍之后, 再对这种行为进行称赞。相关研究表明, 幼儿对于来自教师或者家长的评价十分敏感, 所以教师应该正视幼儿的个体差异, 使用客观具体的评价来促进幼儿自我概念的发展, 帮助幼儿形成积极健康的自我概念。

绘本作为一种独特的儿童文学形式, 对培养幼儿的想象力、创造力有着较大的影响, 绘本阅读具有特殊的教育价值, 教师应该构建轻松、和谐、的阅读环境, 充分发挥幼儿的主体性, 在绘本阅读中培养幼儿的自我概念。相信在我国学前教育领域科研学者以及全体幼儿教师的共同努力之下, 幼儿的自我概念会在绘本阅读中得到更深层次的发展。

参考文献:

[1] 黄晓月. 绘本阅读教学对大班幼儿自我概念的影响研究[D]. 河南师范大学, 2018: 9-36.

[2] 王梅, 朱德全. 在绘本阅读教学中实现幼儿自我意识教育的途径——以绘本《糟糕, 身上长条纹了》的阅读教学为例[J]. 现代教育科学(普教研究), 2012, 第004期.

作者简介:

张迪(1999.03.01-), 女, 汉族, 黑龙江省, 硕士研究生, 基础教育。