

高中语文教学中渗透传统文化教育的实践与思考

朱华杰

义乌市第三中学, 中国·浙江 义乌 322000

【摘要】中华民族有着五千年历史文化和深厚文化底蕴的民族。但随着岁月的流逝和时代的变迁,越来越多的人开始忽视甚至遗忘这些优秀的传统文化,尤其是一些青少年对传统文化的了解越来越少。因此,各大高校也需要开始重视学生传统文化的传授,尤其是语文教育的课堂,是传播传统文化的最好途径、最好平台。本文针对如何在高中语文教育中渗透传统文化教育进行一些浅析。

【关键词】高中语文; 语文教学; 传统文化; 实践

五千年沉淀的优秀传统文化体现在方方面面,存在于每一个中华儿女的学习与生活中,有着十分强大的凝聚力和生命力。无论是过去、现在还是将来,传统文化都很重要。现如今语文是中华传统文化最好的呈现和最重要的载体。是中华文化传播的主要途径。当今社会的青少年对中华传统文化的漠视和遗忘已经到了比较严重的地步,所以需要引起学校和教师的高度重视,语文教师要通过语文课堂来让学生逐渐了解传统文化,甚至爱上传统文化。

1 传统文化对于高中语文教学的意义

在高中学习阶段,语文作为很重要的一门学科占据有着很大的地位,因此在语文教学中渗透中华传统文化是十分必要的手段。将两者结合在一起有很多的好处,首先可以改变高中语文教育原本死板的教学方式,让课堂变得更加有趣,可以更好地吸引学生的兴趣、调动学生上课的积极情绪。其次,也可以丰富课堂的内容,让学生可以学到更多新的、有用的知识。增强学生对传统文化的学习兴趣。再者说,通过高中语文教学传播可以让更多的青少年接触和了解到传统文化,发现传统文化的中优秀的部分与精华。同时,这样的授课方式也可以促使教师创新教育方式,更好的教育学生,为学生传授知识。

2 高中语文教学的现状分析

较之前的语文教学相比较,最近几年来,高中语文教育的知识普及和整体的水平已经有了比较明显的进步与提升。很多语文教师也开始逐渐创新改变自己原来的教学方式,也慢慢地开始明白传统文化对于更好培养青少年的重要性。但是,从本质上来讲高中的语文教学仍然还停留在原来较为单一的教学方式,而且很多的学生在课堂上也更多的处于被动的状态,主动性太低,这并不是一个好习惯,而且也不利于学生的学习。虽然很多语文教师开始重视传统文化的传播与教授,但是传统文化与高中语文教学的融入性还不是十分的好,学生的接受程度也比较低。因此,为了更好地帮助学生了解传统文化,更好的传承传统文化,教师也需要继续探索、研究、创新授课方式,更好地将中华传统文化渗透到语文教学课堂中,让学生可以更好地理解与接受。

3 如何在高中语文教学中渗透传统文化

3.1 提升高中师生对传统文化的认识程度

作为一名高中生已经是一名有着自己思想与见解的青年,传统文化在高中语文中渗透最终目的也是为了让学生可以更好地接受。因此,首先要让学生自己先了解和认识传统文化,为以后的教学打一个很好的思想基础,在后期的语文课堂教学中学生要积极学习,并且尽力配合教师授课,使得语文课堂教学可以很好地展开与进行。当然,作为传授知识的语文教师也一定要更加深入地了解中华传统文化,教师作为倡导者和引导者,首先一定要保证自己对传统文化有较多的且较为深入地认识。这样才可以确保可以更好地给学生授课,让学生可以更好地享受课堂。一位高中语文教师对传统文化的认识程度将直接影响自己学生对传统文化

的认知程度。所以不管是教师还是学生,都应该先加强自己对传统文化的认识与了解,高中学校也应该加强对于中华传统文化的普及程度,为高中师生提供更多了解传统文化的机会。

3.2 创设传统文化教学的氛围

一个好的氛围对于学生学习是十分重要的,可能会使得学习事半功倍。高中的语文课本中有很多古人的诗词和文学作品,高中语文教师在课堂上讲授的时候就可以采取多种授课方式来将这些作品很好地呈现给学生们。可以通过朗诵、图片或者视频等多种手段和方式来努力将作者在写作当时的情景还原,让学生可以身临其境的感受与理解作品。在学习的同时也可以学习到其中所包含的传统文化。就比如说,教师在讲述《归去来兮》这一作品时就可以播放一些相关的朗诵视频与古典音乐,来使得学生可以真真切切地体会到当时作者的感受,同时也可以理解到作品中所包含的传统文化。所以,作为一名高中语文教师也要充分认识到这一点,努力为学生创造一个好的传统文化授课课堂氛围,让学生可以感受到传统文化的魅力,学习到传统文化的精华。

3.3 注重课外传统文化的培养,定期开展传统文化专项活动

学习传统文化不应该仅仅只是课堂学习,也要渗透到生活中的方方面面。因此,课外传统文化的学习也是十分值得重视的。教师要让学生明白学习传统文化仅仅依靠课堂学习时远远不够的,在课堂以外也一点要重视起来,学校可以通过定期地开展传统文化专项活动,来让学生在课下也更多地接触传统文化,也可以为学生推荐很多名著书籍,就比如唐诗、宋词以及四大名著等一系列著名的书籍,让学生可以在这些名著书籍中更多地了解到传统文化的知识,进而增强学生自身对传统文化的欣赏与认知,培养学生对传统文化的理解与热爱。

4 结束语

在高中语文教学中渗透传播中华传统文化是一件意义非凡的事情,所以,高中语文教师一定要高度重视传统文化在语文教育中的地位,逐渐改变自己原来的教学手段和方式,将传统文化最大程度地渗透到语文教学的课堂,通过多种教学方式与手段来增加课堂的趣味性,使得传统文化对于学生更加的有吸引力,促使学生可以自愿学习和了解传统文化,发现其中的奥妙与精髓,在学习的过程中也可以提升自身的个人修养与综合素质。

参考文献:

- [1] 蔡蒙. 论高中语文教学中传统文化教育渗透的思考[J]. 文化产业, 2021(02): 107-108.
- [2] 马婧瑜. 试论高中语文教学中传统文化教育渗透的思考[J]. 课外语文, 2020(34): 27-28.
- [3] 张卫卫. 在高中语文教学中渗透中国传统文化的实践思考[J]. 科学咨询(教育科研), 2020(11): 267.
- [4] 韦俊华. 试论高中语文教学中传统文化教育渗透的思考[J]. 名家名作, 2019(06): 79.