

让阅读因“群文”而精彩

——小学语文群文阅读有效性探讨

兰文斐

甘肃省天水市武山县洛门镇第二小学, 中国·甘肃 天水 741306

【摘要】阅读在小学语文教育中占有一定的地位,是培养学生认识世界、表达世界的能力的一种重要教育手段。社会在变,阅读的内容和方式也要变。借助互联网资源开展群文阅读,是新时代下开展新教育的一种有益尝试。本文将围绕小学阅读来探讨网络时代下组织群文阅读的具体方案。

【关键词】阅读; 认识世界; 表达世界; 新时代; 新教育

1 群文阅读教学方式诞生的大背景

群文阅读是群文阅读教学的简称,是近年来在教师国悄然兴起的一种具有突破性的阅读教学实践。随着研究和实践工作的深入,群文阅读的定义不断修正完善,它是指师生围绕一个或多个议题,选择一组结构化文本,在单位时间中通过集体建构达成共识的多文本阅读教学过程。随着社会的进步和教育的普及,学校教育和社会岗位对在在校生提出了越来越高的要求。一本薄薄的语文课本已不能满足学生的阅读需求。为了培养全新时代人才,就需要在校的学生具有宽广的视野;而为了让学生的知识面拓宽,就要让学生们多读书,读好书;而为了提高学生们的读书效率,群文阅读无疑是一种省时省力的好办法。

2 开展群文阅读的意义

2.1 提高学生阅读速度

“一目十行”是教师国古人形容读书人读书效率的一个惯用词汇,也是许多学生想要达到的一种读书境界。在一段时间内集中组织学生阅读创作题材、写作手法相近的作品,无疑会提高学生的阅读速度。比如,在讲到小学三年级语文上册第二单元的时候,这是一个集中讲述有关“秋”的作品单元,教师除了带领学生深挖书中文章的秋情、秋韵、秋思、秋感,还从课外找来一些描写秋天的诗歌和文章,拓展学生们的思路,开阔学生们的视野。如:王建的《十五夜望月寄杜郎中》、曹雪芹的《秋窗风雨夕》、郁达夫的《故都的秋》等。通过拓展,通过群文阅读,学生对秋有了一个更为全面的认识,对秋的感受变得更丰富了。学生们从网上找来有关秋的图片,摘抄有关秋的好句子同教师分享。在本单元训练前和训练后教师分别对学生的阅读速度进行了测试,结果发现,单元训练结束后,学生们的平均阅读速度提高了6.5%,这一成果是令人欣慰的。

2.2 优化了学生的阅读方式

以前的教学中,教师教什么学生就学什么。自从开展群文阅读后,学生渐渐地学会从课外读物中抽取好文章来保存了。

每学期刚开学时,教师都会对学生们说:教师建议你们每人准备一个笔记本,读到好文章时,就将好的句子和段落摘抄下来,时不时拿出来重读一下。这样经过一段时间以后,你们就会发现,自己爱上祖国的语言文字了,隔段时间你就会想重温一下这些文字。同时,你们的写作水平也会有所提高。学生们真的这样做了。一学期后,学生们的本本上都记满了来自名家们的精美章句。教师带的那个班上有个叫裴衣非的学生,她在春节时从网上摘抄了这样一段文章:年年岁岁年年相似,文人心绪迥不同。

毛泽民只知感受春日的到来,所以学生说“醉乡深处少相知,只与东君偏故旧。”而大政治家王安石耽于改革,所以学生看到的是“总把新桃换旧符。”横山先生觉得过年喜庆,学生在诗中说“不须迎向东郊去,春在千门万户中。”而刘长卿远在天涯,春节在学生的笔下则是“乡心新岁切,天畔独潸然。”同是漂泊之人,由于心胸不同,落在纸上的文字自然也就迥异:孟浩然写出的是“客行随处乐,不见度年年。”而戴叔伦写出的则是“一年将尽夜,万里未归人。”同为一国之君,仁主李世民主张的是“共欢新故岁,

迎送一宵中。”而霸气的女皇武则天则强行要求“花须连夜发,莫待晓风吹。”这名学生一次摘录这么多描写节日里心绪的诗句,可见,她已经学会感受中国的节日氛围了。这种阅读习惯的养成对她来讲一定会终生受益的。

3 开展群文阅读的具体方法

3.1 有效引导是基础

小学阶段是学生养成学习习惯、摸索学习方法的初始阶段,作为教者,要具有指导的耐心、发现问题的细心、持久不息的恒心。适时组织学生进行群文阅读,既可以提高阅读效率,从而帮助学生快速掌握本单元文章的写作风格特点,也能让学生们增强参与感,爱上表达,爱上讨论。“真理是讨论出来的。”让学生勇于表达自己的阅读感受是一名合格的语文教师所必备的教育素质,将学生引导到一条正确的学习道路上则是一名合格的语文教师的无量功德。

3.2 及时提出阅读问题

问题是进行实际性探索的一个主要因素,也是考察学生阅读效果的一种有效而直接的方式。在讲到《司马光》一文时,教师问学生:你们对司马光了解多少?有的学生说学生很敬佩司马光,因为司马光那么小的年纪就能当机立断,砸缸救伙伴;有的学生说学生喜欢司马光是因为司马光著有《资治通鉴》,学生们迥异的答案很令教师兴奋。面对差异如此之大的答案,教师只能慢慢给学生解释,同时鼓励学生们勇于表达自己的观点。

3.3 读与说的深度融合

口才应该是语文教学的一个有机组成部分,遗憾的是,这方面能力的培养一直没有受到足够的重视。读是说的基础。要想让学生善于表达,首先就要让学生们流利地朗读。在课堂教学中,教师经常组织分组朗读比赛,有时还让学生们轮流到台前体验一下当教师的感受。通过这种互动,既拉近了师生之间的感情,也让学生体会到了教师的辛苦,学生们也更加尊重教师的劳动了。分角色朗读也是学生们的至爱。在讲《灰雀》一文时,教师就安排学生们分角色朗读。饰演列宁的学生很是享受这个角色,学生在朗读时声音故作苍老,也能让人听出学生身在病中。

4 总结

辩证唯物主义告诉教师:世界上的万物之间是存在着相互联系的。群文阅读正是在这一哲学理论的指导下诞生的一种新的教学尝试。凭点连线,以线带面,在此种教学模式的指引下,学生真正感受到了“大快朵颐”、“学海无涯”等成语的真正含义。作为教者,厚积而薄发,指导孩子们的同时也提升了自己,师生相互促进,将“教”与“学”这两个相反的过程有机地融合到了一起。

参考文献:

- [1]王成.让阅读因“群文”而精彩——小学语文群文阅读有效性探讨[J].学周刊,2018,(1):134-135.
- [2]罗荣华.让阅读因“群文”而精彩——小学语文群文阅读有效性探讨[J].百科论坛电子杂志,2020,(4):308-309.