

宝职院校园文化建设现状分析

吕娟

陕西省宝鸡职业技术学院公共课教学部, 中国·陕西 宝鸡 721000

【摘要】本文论述了宝职院校园文化的内涵和特点以及目前在该校校园文化建设存在的一系列问题。并深入分析了宝职院校园文化的结构, 更好地利用校园文化, 对于促进校园文化建设具有一定的意义。

【关键词】现状分析; 文化建设; 宝职院

【课题】宝鸡职业技术学院院级课题, 课题名称: 宝职院校园文化建设的对策研究。课题编号: 2021191Y。

文化也是一种才能, 每个国家都拥有自己的文化特点和内涵。校园文化就是学校的根基所在, 建设校园文化已逐渐演变为如今职业学校发展的高级目标。职业高等教育文化是高等职业院校赖以发展和生存的基础, 高等职业院校的本质和精神, 是造就学校实力、竞争力和活力的根本因素。所以, 建设职业校园文化是高职院校的一项战略性、根本性和面向未来的任务。校园文化作为社会文化核心组成内容, 是学校师生在教学内容中塑造和构建的文化氛围和承载这种精神财富的活动形式和材料。因为高等职业院校教学活动的性质, 校园文化结合了教育、监督和支持的任务。丰富而健康的校园文化, 对于高职院校营造良好校风和完善办学水平来说, 无疑是必不可少的, 也是培养学生做事能力、提升学生自律能力以及实施素质培养的重要方式。

1 宝职院校园文化的内涵和特点

1.1 文化的内涵

校园文化主要是精神层面的建设, 一方面体现于大学的教育教学理念、办学目标和宗旨等方面, 另一方面体现于行为、规章制度、管理结构甚至学校环境。它创造了大学有形的风格、风气、风貌和风范。职业院校文化建设的主要特点可以粗略划分成三个层次: 首先是实体, 就是表面上的文化, 例如校园的整体结构、文化机构和建筑风格等一系列包装文化。制度文化的第二层, 比如考勤制度、教师任用制度、教师职位责任制度、绩效考核制度, 这是一种标准、引导和鼓励发展的工作方式。学校组织通常称之为“法治”。最后一层是观念文化, 属于内层文化, 是一种没有实体的精神文化建设, 在长时间教育活动的管理中日渐累积起来的校园氛围集体意识, 并是被学生、老师和所有员工以及校方所接受的。

1.2 文化的特点

(1) 首先是企业文化和院校文化的融合, 职业技能教学是高等职业教育的重要特征, 而职业定位的进一步深化, 使企业和职业院校的联系更加紧密。高职院校在各个单位内建立了学生实习的基地, 引进和维护了一大批“师资”, 目的是实现企业文化和校园文化融合, 并实现文化多元化^[1]。

(2) 其次是德育方面, 是对职业道德的研究, 聚焦高职培养特色。德育培养在高职院校高等教育文化中发挥着重要作用, 相关德育研究揭示了其文化的特点。在传授理论知识和技术技能的同时, 如今的职业学校也非常重视指引学生建立热爱工作、为人民服务、诚实、奉献、正直的理念, 向学生指出与高等职业教育的职业道德教育和专业环境紧密联系的规范和一般原则。

(3) 最后是校园文化口碑建设。以师生综合素质、教职工综合素质等个人因素作为院校现代化教学管理的起点, 就学校发展和管理达成共识。利用校园形成的文化气氛建立学生对学术职业的看法。并在调节和控制其行为方面发挥作用, 以便教师、学生和教职员工能达成一致的观念, 进而对内融入精神, 对外融入形象, 树立社会楷模, 打造具有更高专业特色的校园口碑文化^[2]。

2 宝职院校园文化建设现状

2.1 忽略内涵

包括宝职院在内的一些高职院校, 只重视“校园装修、美化、亮化和绿化校园”、“校园名牌雕塑”等硬件建设, 在精神文化层面, 只重视出勤、作风和纪律, 这样的思想政治研究无法完整和准确地理解校园文化的真谛, 只是浮于表面和形式。

2.2 特色不明

虽然我国的职业学校在普通大学的行列中是有一定“名次”的。但随着办学条件逐渐好转, 办学规模日渐扩张, 很多院校仍有较强的中职办学痕迹。大多数大专院校, 包括宝职院学校, 一味模仿、照搬传统高校的校园文化体系, 渐渐演变成本科大学文化的翻版, 无法凸显高职教育特色, 与培养目标脱节, 导致企业文化和校园文化脱钩的情况出现^[3]。

2.3 缺乏重视

某些职业学校认为, 首先必须制造学习用品和硬件设备、招生和雇用, 对于一所高职大学文化的创建只能是“循序渐进”, 而没有认真把校园文化的发展和学校整体管理和教育目标进行认真规划。

3 如何高效构建宝职院校园文化

3.1 完善校园物质和精神文化建设

物质文化是校园的主导文化, 这通常在人们的教育中起到规范和限制的用途。为营造校园物质环境, 高职院校必须要在“因地制宜”的条件指导之下, 注重美学和校园实用性的完美结合, 建设完善的生活和教学设施, 保证校园环境的软硬件工程共同建设。学校的联合发展, 就是要实现校园设施和建筑的科学布置, 为人们提供有感染力和舒适的学习环境, 奠定校园文化和德育工作的基础^[4]。

3.2 充分利用互联网推进校园文化建设

在科学技术飞速发展的今天, 我们的生活和教育往往都要使用到互联网。它已成为建设完美校园文化的绝佳替代品。互联网是一种共享媒介, 不受位置、时间和人数限制, 学校可组织论坛、征文、专题讲座等一系列新活动, 给了学生充分的思维空间。加强学生的思维能力, 增加决策力, 提升解决问题和认知问题的能力, 为学校建设一个全新的校园文化, 但他们需要得到适当的指引, 预防学生沉浸在虚构的互联网世界中。

参考文献:

- [1] 于雷, 等. 高等职业院校校园文化建设与创新的思考[J]. 沈阳工程学院学报(社会科学版), 2005(2).
- [2] 王霞娟, 王守义. 新建地方本科院校校园文化建设调查与思考[J]. 思想教育研究, 2010(9).
- [3] 赵顺. 要关注高职院校的文化建设[J]. 天津职业院校联合学报, 2009(1): 60~62.
- [4] 方少文. 高职院校校园文化建设的探索[J]. 硅谷, 2008(17): 165.

作者简介: 吕娟(1982.1-), 女, 汉族, 陕西宝鸡人, 高校讲师, 化学本科, 研究方向: 化学教育。