

# 校园文化在高校教育管理中的运用

连 英

西安邮电大学电子工程学院, 中国·陕西 西安 710121

**【摘要】**高校教育管理工作开展质量直接影响学生的综合素养培养情况,但现阶段校园文化在教学形式调整时没有从完整性的角度出发,高校教育管理有效性不高。本文从缺乏人本精神、管理创新不足,两个角度对高校教育管理现状进行了整理。并对教育管理核心内容、人才培养重要方法,两个方面对在高校教育管理中融入校园文化的意义进行了整理。又从转变教育管理理念、创设激励管理制度、营造校园文化氛围,三个方面对校园文化在高校教育管理中的应用策略进行了优化调整,构建良好的校园文化氛围。

**【关键词】**校园文化; 高校教育管理; 人本精神

## 引言

高校教育管理工作的开展意义为提高学生综合素养,引导学生在良好的教育管理氛围下积极学习校园文化,帮助学生逐渐提高自身的综合素养。但现阶段实际开展这一教育管理工作时,还存在一定的不足现象,无法发挥出其中的教育管理意义。为了转变这一现状,引导学生进一步了解校园文化,需要教师积极进行教育管理形式调整,为后续的教育管理设计奠定良好的基础。

## 1 高校教育管理现状

### 1.1 缺乏人本精神

现阶段高校教育管理工作在开展时,存在缺乏人本精神的问题,具体可以通过以下几个方面来了解,第一,部分高校管理人员对教育管理工作的重视程度不高,在实际进行教育管理形式设计时存在设计整体性不高的问题,教师无法在良好的教育管理氛围下开展教育管理工作,学生对这一教育工作中的深意了解不足。第二,部分高校管理人员对教育管理工作的开展方法不够了解,没有积极组织教师开展培训活动,教师无法逐渐提高自身的教育管理综合能力,对后续的教育管理模式设计有直接的影响。为了转变这一现状,教师需要积极需要学习这一管理方法,形成良好的人本精神,构建良好的教育管理校园氛围。并且,积极转变自身的教育管理观念,从多角度出发进行教育管理模式调整,保障教师能够在不断调整管理方法的同时形成良好的教育管理观念,能够总结整理出优秀的管理形式。

### 1.2 管理创新不足

高校教育管理工作在开展时,存在管理创新不足的问题,第一,受到传统综合培养模式的影响,部分高校管理人员在教育管理工作中,没有积极进行管理模式创新调整,这一管理模式与现阶段学生综合能力培养需求不符,教师没有将关注重点放在融入校园文化当中,没有从学生学习需求这一角度出发分析,导致高校教育管理存在不完整的问题。第二,教师在调整管理方法的过程中,没有相互沟通交流,制定的管理模式存在单一性,学生无法积极主动的融入到其中。为了转变这一现状,提高高校教育管理整体质量,需要教师明确在其中融入校园文化的具体意义,引导教师积极进行教育管理形式调整,构建良好的课堂教学氛围,为后续的校园管理工作的开展奠定良好的基础<sup>[1]</sup>。

## 2 在高校教育管理中融入校园文化的意义

### 2.1 教育管理核心内容

在高校教育管理中融入校园文化,能够进一步提高教育管理整体质量,第一,教育管理工作在开展后,学生能够在良好的校园环境积极学习,对这一校园文化内涵有一定的了解,之后将这部分内容与自身对校园文化的了解情况进行比对,分析出自身学习中的不足,在教师的引导下形成良好的自我约束、自我管理意识,为后续的培训学习奠定良好的基础。第二,校园文化融入到教育管理工作后,教师能够对教育管理重点内容有更深入的

的了解,以便教师能够结合学生的综合培养情况进行教育管理方法调整,发挥出校园文化的实际意义,为后续的学生综合素养培养奠定良好的基础。

### 2.2 人才培养重要方法

将校园文化融入到高校教育管理工作当中时,能够发挥出这一教育管理方法的具体意义,具体可以通过以下几个方面来了解,第一,受到传统管理形式的影响,大部分高校教师对人才培养工作的重视程度不高,在实际管理工作开展时存在管理方法应用不合理的问题,但从校园文化内涵这一角度出发分析时,教师能够转变传统的综合素养培养观念,构建良好的教育管理环境。第二,教师在进行人才培养模式调整时,能够从多角度思考,选择满足学生需求的人才培养形式,与学生积极沟通交流,了解学生对这一教育管理工作了解情况,与学生形成良好的师生关系<sup>[2]</sup>。

## 3 校园文化在高校教育管理中的应用策略

### 3.1 转变教育管理理念

校园文化在高校教育管理中应用时,为了能够进一步提高应用整体质量,需要教师转变教育管理理念,具体可以通过以下几个方面来了解,第一,教师的教育管理观念直接影响管理有效性、整体质量,为了提高高校教育管理整体质量,可以定期开展教师培训活动,在培训的过程中为教师讲解教育管理重点、教育管理方法、教育管理目标等,并帮助教师对校园文化有更进一步的理解,能够将这部分内容融入到教育管理工作当中。例如:学校管理人员可以聘请教育管理专家,先总结整理本校教育管理工作开展现状,了解这一工作中存在的不足,并进行教育管理培训形式设计,保障教师能够在培训学习中提高自身的教育管理综合素养。为了避免教师出现培训工作重视程度不高的问题,可以在培训工作结束后组织开展教师综合素养考核,引导教师了解其对这部分教育管理理念了解不足问题,并自主学习这一教育管理方法。第二,教师在进行教育管理理念调整时,需要先与学生沟通交流,了解学生现阶段对校园文化的了解程度,之后从这一角度出发进行教学形式调整,构建良好的课堂环境,保障学生能够在良好的校园氛围下积极学习,形成良好的综合素养。

### 3.2 创设激励管理制度

为了能够在高校教育管理中合理融入校园文化,需要教师创设激励管理制度,第一,合理的激励管理制度能够提高学生的学习积极性,引导学生积极主动的学习校园文化,在设计激励管理制度时才从多角度出发进行评价,保障教师能够更加直观的了解教育管理工作开展现状,例如:教师可以设置明确的评价形式,在评价的过程中从鼓励、激励的角度出发,引导学生对校园文化内容有更加深入的了解。第二,教师在创设激励管理制度时,为了保障创设工作具有高效性,需要教师制定完善的管理目标,在这一目标的引导下找到自身学习中的不足,并进行适当的调整,

(下转75页)

体面向游客进行一体化呈现。

### 3.2.2 注重体验, 开展旅游演艺活动

进行相关演艺设计, 量身打造特色演艺策划与剧本, 学习其他景区旅游演艺经验如秦陵“长恨歌”、“西安事变”等优秀舞台剧, 聚焦呈现茂陵大汉文化中最有特色, 最具代表性的文化记忆, 同时加强与游客的互动, 注重于讲好茂陵故事, 使游客真正身临其境体会茂陵文化, 利用网络新媒体等新兴平台将传统文化资源进行有效包装, 全面运用现代化媒体, 增强景区文艺产品的感染力, 提升旅游者的游览感受。

### 3.2.3 汉服文旅, 研发特色旅游产品

景区日用品文创的设计过程中, 可以将具有文化特色的符号加入。积极探索发展特色文化旅游如“汉服文化旅游”, 发展“汉服文化游”可以与景区相关历史角色的名人效应充分结合, 从这些名人身上下功夫, 开发特色旅游模式。文物遗址类旅游资源, 尤其是陵墓旅游资源, 一定要改变以往的开发和运营管理模式, 建设集参与、体验、文化、休闲于一体的现代旅游功能的综合旅游景区<sup>[5]</sup>”。

### 3.3 特色餐饮住宿, 景区文化与衣食住行结合

针对景区周边餐饮食宿较不便的情况, 可参考碑林推出的“碑林特色”雪糕等相关经验, 将茂陵传统文化与游客的衣食住行需求相结合, 开发具有茂陵特色的餐饮住宿业。例如, 可以推出“大汉宴飨”、“汉宫秋月”等特色餐饮、住宿套餐, 不仅可以提高景区的经济效益, 同时更有利于增强游客的体验感, 最重要的是还可以同时提高旅游景区的影响力和知名度, 倒逼地区基础设施建设提升, 引进民间资本, 真正做到一举多得。

### 3.4 联合当地政府, 提升基础设施建设, 提升交通水平

根据茂陵景区交通建设落后的问题, 景区要积极联络当地政府, 对道路等交通情况进行相应的改善, 同时, 更要提升景区的影响力和知名度, 打造全面完善的基础设施, 增设景区专列观光路线等, 更好地完善景区交通情况, 为游客出行提供便利。

## 4 结论

茂陵的开发不仅是一个景区的利好, 更重要的是传承景区散播出的文化精神, 并将传统文化传承和乡村振兴战略相结合, 建设美丽乡村工作的新规划。以茂陵的开发和文旅发展作为基本点向外辐射, 将茂陵文化价值继续开发, 提出有效可行的建议, 最终带动周边经济社会效应的链条式叠加。充分发挥茂陵旅游资源在当地乡村振兴战略中的突出作用。解决区域性的乡村就业、生产、环保问题, 为国家乡村振兴战略注入属于传统文化的力量, 同时创造地标品牌, 为区域创造持久性福利。

### 参考文献:

- [1] 王丽. 陕西省咸阳市西汉帝王陵墓旅游资源开发探讨[J]. 社科纵横, 2014(5): 67-69. DOI: 10.3969/j.issn.1007-9106.2014.05.017.
- [2] 任志艳. 茂陵旅游资源开发现状及对策分析[J]. 青年文学家, 2012(17): 277.
- [3] 赵金磊. 西汉帝陵遗址展示规划研究[D]. 西北大学, 2020.
- [4] 王亮, 孙虎, 李剑. 古陵墓旅游资源的特征及开发模式初探——以陕西咸阳帝王陵为例[J]. 江西农业学报, 2010, 22(01): 180-183.
- [5] 王丽. 陕西省咸阳市西汉帝王陵墓旅游资源开发探讨[J]. 社科纵横, 2014(5): 67-69.

### 作者简介:

- 冯泽宇(2001.09-), 男, 汉, 陕西汉中, 本科在读, 学生, 从事汉语言文学研究;
- 吕晓东(1987.02-), 男, 汉, 陕西渭南人, 硕士研究生, 助教, 从事新媒体技术应用, 网络思政教育以及新媒体文化传播研究;
- 丰伟(2000.11-), 男, 汉, 河北张家口人, 本科在读, 学生, 从事汉语言文学研究;
- 高梓翔(2002.07-), 男, 汉, 河南商丘人, 专科在读, 学生, 从事汉语言文学研究。

(上接73页)

达到创建良好的校园氛围的目的。并且在目标设计后, 学校管理人员还可以组织教师开展教研活动, 在教研的过程中及时发现这一工作中存在的不足, 并进行适当优化调整。第三, 教师需要先了解本班全部学生的校园文化意识、自我管理意识, 分析整理其中存在的不足, 之后进行激励管理制度调整, 并对学生进行引导。但在这一过程中, 为了避免出现设计不合理的问题, 需要教师定期进行管理制度调整, 进一步提高制度设计的整体性。

### 3.3 营造校园文化氛围

校园文化在高校教育管理中应用时, 为了能够进一步提高这一工作的开展有效性, 需要教师营造校园文化氛围, 具体可以通过以下几个方面来了解, 第一, 良好的校园文化氛围能够激发学生的学习意识、自我管理意识, 优化校园文化氛围时, 教师可以按照学生对校园文化的了解程度进行优化设计, 推进校园文化建设运行发展。例如: 教师可以组织开展调查研究工作, 了解不同学段学生对校园文化的了解情况, 之后进行适当调整, 保障这一设计形式具有整体性、有效性。另外, 为了保障高校教育管理工作具有较高质量, 需要管理人员定期总结整理文化氛围构建情况, 了解这一工作的开展现状, 保障这一工作能够满足各部分年级学生学习需求。为了达到构建良好的校园氛围、提高学生综合质量的目标, 教师还需要积极对学生进

行管理、监督, 保障校园文化氛围具有较高的构建质量<sup>[3]</sup>。

## 4 结束语

综上所述, 高校教育管理工作融入校园文化氛围时, 为了能够进一步提高构建整体质量, 需要教师先总结整理现阶段教学设计中的不足, 并结合实际开展情况进行教育管理方法、教育管理目标调整, 保障学生能够在良好的校园环境下积极学习, 在提高自身成绩的同时, 形成良好的综合素养, 为后续的高校教育管理工作的开展奠定良好基础。另外, 教师在调整教育管理形式时, 教师可以从多角度出发分析, 构建良好的校园环境, 保障学生能够积极参与到各类校园活动当中。

### 参考文献:

- [1] 邵惠. “以情化人”——高校艺术生教育之我见[J]. 中外企业家, 2019(32): 144.
- [2] 程甫. “创新教育”视域下的高校教育管理研究[J]. 高教学刊, 2016(13): 157-158.
- [3] 仇华. 人才培养模式改革背景下高校教育管理创新的思考[J]. 统计与管理, 2015(10): 185-187.

### 作者简介:

连英(1980.03-), 女, 汉族, 陕西渭南人, 硕士研究生, 助教, 从事本科教务管理工作。