

# 论高中藏语文写作教学之谈

旦智杰布

夏河县藏族中学, 中国·甘肃 甘南藏族自治州 747199

**【摘要】**随着新课改“综合素养”理念的提出,各学科都以培育学生综合素养为目标积极改良教学方案。对于高中藏语文教学来说,写作不仅能够锻炼学生的语言组织运用能力,而且其逻辑思维能力、交流能力等也得到了充分锻炼,更是考试中的重要组成部分。如何借助写作教学。培养学生的综合素养,成为高中藏语文教师必须思考的问题。本文首先简要说明了现今高中藏语文写作教学存在的不足,接下来探讨了一些针对性的解决方案。希望能够为高中藏语文教学提供参考和帮助。

**【关键词】**高中藏语文;藏语文写作;写作教学

## 引言

进入高中,藏语文学科对学生藏语的综合运用能力提出了更高的要求。写作作为高中藏语文教学的重要组成部分,受到了更多的关注。但放眼高中藏语文课堂,不少教师的写作教学方法枯燥无趣,学生厌烦写作,写作过程中也局限于教材的知识内容,文章同样形式单一。高中藏语文教师必须意识到这一点,借助自己的教学,激发学生的写作兴趣,促进其藏语文综合能力的提高。

### 1 高中藏语文写作教学存在的不足

和其他学科相比,作为一门人文学科,语文最大的特色就是人文精神的体现,而作文正是人文精神的结晶。作文作为语文综合素养的重要构成部分,但受到过时教育理念的制约,长期以来高中藏语文教学都将重点放在正字、语法等基础知识的重复巩固上,忽略了对学生写作能力的整体训练。即使一部分教师意识到了这一点,也无法运用科学的写作教学方法,往往只是给学生习作的题目和一些注意事项,要求学生完成,忽视了学生综合能力的提升,难以使学生将教材中学到的修辞、语法等表达能力进行综合运用。往往写出的习作单调乏味。这样的教学方法明显背离了新课改的要求。另一方面,写作极其重视日常的积累,但由于经济条件的限制和认知的不足,学校方面不愿在阅读上投资,加之家长的重视度不够,学生缺乏丰富生动阅读材料的浸染,写作时无话可说,无文可写,同样制约了学生藏语文综合应用能力的发展,导致高中藏语文写作整体水平无法提升。

### 2 高中藏语文写作教学之谈

#### 2.1 激发写作兴趣

“兴趣是最好的老师”,现今高中藏语文写作教学效果不佳的主要原因,就是因为学生对写作缺乏兴趣,认为写作仅仅是为完成教师布置的任务。如果教师能够激发学生的写作兴趣,不仅可以促使学生开动思维,积极动笔,而且还有助于学生主动积累进步。

沿用已久的写作教学方法,基于大班教学设计,教师往往向全体学生布置同一写作题目,教师应当意识到传统教学方法的不足,树立以生为本的理念,采取自主学习策略,尊重学生的个体差异性,根据不同学生的实际情况进行因材施教,有针对性地引导学生学习,培养其自主学习能力。例如教师可以将命题写作转变为主题写作,鼓励学生围绕某个主题,依托自己真实的体验感悟畅所欲言,诸如自己的真情实感,完成习作。

#### 2.2 教学渗透写作

如果写作仅仅在一周一两次的写作任务中体现,学生很难形成持续、牢固的写作能力。作为语文能力的重要组成部分,写作应当在语文教学的全过程中体现。

例如,在进行课文教学时,教师可以从文章的写作手法、描写方式等入手,带领学生认真分析品味。例如,在人物描写中,通常借助人物的外貌、动作、语言、神态描写等,侧面衬托出

人物的性格和特质,映射作者的个人情感;而景色描写中,既有借助作者的主观感受,借助想象力,虚写景物带来的感受和体会,也有运用比喻、排比、拟人等修辞手法,对描写对象进行有力塑造。此外,文章的立意、主题、选材、结构等,也是可以深入探讨的地方。这样的分析从日常接触的课文入手,使学生形成了初步的写作手法,教师讲解结束后,也可以针对某个特定的写作手法,鼓励学生进行短篇练笔,用一个片段,几句描写等进行巩固加深。

#### 2.3 注重日常积累

写作能力的提升无法一蹴而就,必须依靠丰富的积累,才能厚积薄发。现今不少高中生积累不足,在写作时没有真情实感,只得照搬课文的内容,严重阻碍了藏语文写作能力教学的进步发展。教师应当注意到这一点,引导学生主动观察,不断积累。

很多学生认为写作就需要文辞华丽,写轰动的大事,日常生活平平淡淡,因此无话可说,无感可发。究其原因,是因为学生缺乏真实的生活体验和对生活的感触。教师可以建议学生准备一个记录本,记下日常生活中的所见所闻和自己的感想。教师也可以积极组织参观、郊游、校外实践等课外活动,在实践中扩大学生的视野,辅助其积累写作的素材。久而久之,学生养成了观察的习惯,逐渐会记实事、写真人、抒发真情实感,写作时也会源源不断。

此外,阅读也是进行写作积累的良好方式,教师一方面可以在班级中设立图书角,鼓励学生定期交流书籍,在每次课程之前邀请一名同学上台分享自己最近的阅读心得体会;一方面需要传授正确的阅读方法,定期向学生分享词句优美的段落语篇,与学生共同分析阅读,逐步使学生形成热爱阅读、随时阅读的良好习惯,促使其在阅读中不断积累,反哺写作,实现写作能力的提升。

### 3 结语

综上所述,写作锻炼了学生的逻辑思维和语言表达能力,提升了其藏语综合运用能力,是藏语文学科人文特性的突出体现。作为教学计划的制定者和学生学习的同伴者,高中藏语文教师必须始终坚持以生为本的教育理念,在日常教学中主动采取多样性的教学方法,充分发挥出自己的引导作用,带领学生发现藏语文之美,提升学生的写作兴趣,并鼓励其在日常生活中细心观察,积极阅读,积累丰富的写作语料,才能使其藏语文写作水平不断提升,助力高中藏语文教学效果进步。

#### 参考文献:

- [1] 忠格吉.如何在中学藏语文教学中落实读写结合的思考[J].高考,2019(01):97.
- [2] 拉次.略谈新课改下藏区高中藏语文教学中写作的几点方法[J].传奇.传记文学选刊(教学研究),2013(05):31.

#### 作者简介:

旦智杰布(1981.09-),男,藏族,硕士,甘肃夏河人,中教一级,一级教师,研究方向:中学藏语文教育教学。