

# 民族民间民俗群众体育文化和节庆活动开发的研究

陈 旺 沈 宏

1. 燕京理工学院, 中国·河北 廊坊 065000; 2. 世宗大学, 韩国·首尔特别市 广津区 05006

**【摘要】**近些年来我国的民族民间民俗体育文化备受冷落。现代体育源于民族民间体育活动, 纵观世界体育的进程, 很多备受关注的运动项目, 其根源就是民族传统体育。但在地方政府的关怀下, 人们逐步提升对民族文化和民俗传统的保护意识, 并给民族民间民俗群众体育文化和节庆活动开发的研究提供了一个展现自我的舞台。然而, 现代体育文化的兴起使民族民间体育活动及其文化特性已经不是很鲜明。我国悠久的民族民间民俗体育文化源远流长, 是我们所要不断研究与探索的主题。对民族民间民俗群众体育文化和节庆活动开发的研究, 在人们的健身中体现为竞技性、文化性、表演性和审美性。对我国有丰富的民族民间体育文化资源的挖掘、保护、传承、拓展与开发创新, 将使我国在国际体育文化中拥有面向世界的话语权, 唤起人们记忆中的民族民间体育文化, 打造我国本土文化的特色的群众民族民间体育文化品牌, 使中国由体育大国向体育强国迈进。

**【关键词】**民族民间民俗; 群众体育文化; 节庆活动

**【基金项目】**1、2020年河北省体育科技研究项目《民族民间民俗群众体育文化和节庆活动开发研究》课题号: 20202009。2、2020年河北省社科发展研究课题《以冬奥会为契机促进张家口文化与旅游融合发展营销对策研究》编号: 20200605019; 3、2018年度河北省高等学校人文社会科学研究重点项目, 项目编号: SD182018, 4、2019年中共河北省委机构编委员会研究课题: ZJ2019054; 5、2019-2020年河北省统计科学研究计划项目: 课题号: 2019HL20; 6、2019年教育部产学研合作协同育人项目, 课题号: 201902267015。7、2021年燕京理工学院科研团队建设项目《河北传统文化研究与设计开发》, 课题号: 2021YITTD09; 8、北方国际大学联盟第六期教育教学研究课题, 《产教融合背景下艺术设计一流本科人才创新创业教育改革与实践》课题编号: 20210601007; 9、燕京理工学院2020年度校级项目《基于双创设计人才培养的‘实践+竞赛’式教改研究》课题号: 2020YITSRF212; 10、2021年教育部产教育人项目, 课题号: 202101012004; 11、2021年教育部产教育人项目课题号: 202101389017。

随西方的体育文化兴起, 西方的体育文化占据主要地位, 其他国家也通过自身的体育文化在国际上展现各国的综合能力。习近平主席在文艺工作座谈会上重要讲话中指出, 中华优秀传统文化是中华民族精神命脉, 也是中国在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。要结合新时代传承和弘扬中华优秀传统文化, 传承和弘扬中华美学精神。

## 1 民族民间民俗群众体育文化和节庆活开发的国内外背景与来源研究

### 1.1 民族民间民俗群众体育文化和节庆活开发的背景研究

2005年中国体育报《纲要》颁布十周年以来, 我国全民健身事业取得较大发展, 体育意识增强。我国至今流传着数百种丰富的民族民间体育活动。国内学者张晓欣在《我国岁时节日中的民俗民间体育活动》提出作为人们生活中特有的一种文化形式民族民间体育活动, 都与民俗节日有着必然的联系, 反映出了特有的体育文化。以及学者谢山在《论布依族传统文化对布依族传统体育的影响》提出民族传统体育的活动形式和纯朴自然的内容, 既是一个民族文化的展现, 又是一个民族精神的体现。

国外研究中: 美国和日本群众体育的发展也是在经济腾飞的过程中逐步发展和完善起来的。受美国文化和政治、经济体制的影响, 美国体育无论在管理体制还是在运行机制上, 与其他国家均有很大不同, 形成了自成体系的管理模式和运行方式。日本的大众体育已形成规模, 其体育人口的比例、国民体质状况、人均体育消费额在全世界尤其在亚洲位居前列。美国大众体育的开展主要是依靠各种社会力量, 美国大众体育的发展意味着美国社会对体育的功能、价值等方面形成了全新的认识。日本调整了国家的体育政策, 提出了“终生体育”的新概念, 把大众体育与竞技体育放在同等重要的位置。积极思考西方国民民间民俗群众体育文化和节庆活动开发的研究经验, 对于构建我国民族民间民俗群众体育文化和节庆活动开发的研究模式, 具有积极的意义。因此, 如何挖掘传承、保护以及发展是我国民族民间民俗群众体育文化和节庆活动开发的地位是当务之急。

### 1.2 民族民间民俗群众体育文化和节庆活开发的来源研究

中华优秀传统文化是中华民族精神命脉, 也是中国在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。要结合新时代传承和弘扬中华优秀传统文化, 传承和弘扬中华美学精神。然而, 现代体育文化的

兴起使民族民间体育活动及其文化特性已经不是很鲜明。我国悠久的民族民间民俗体育文化源远流长, 是我们所要不断研究与探索的主题。我国至今流传这数百种丰富的民族民间体育活动。因此, 如何挖掘传承、保护以及发展是我国民族民间民俗群众体育文化和节庆活动的地位是当务之急。我国文化历史悠久, 任何的民族都有自身鲜明的民间节日和民俗活动、民间故事、传说神话等文化活动。如何将有限的资源整合在一起, 使渐渐被淡忘的民族民间体育文化更具有影响力, 对于我国当前推动民俗体育文化传承研究都具有很强的现实意义。

## 2 民族民间民俗群众体育文化和节庆活开发的现状与时代价值研究

### 2.1 民族民间民俗群众体育文化和节庆活开发的现状研究

首先, 我国民族民间民俗体育文化缺乏文化自觉, 民众观念变化缺乏对传统体育文化的保护意识, 形成我国民族民间民俗体育文化理论研究相对滞后。其次, 我国民族民间民俗体育文化国家法律不健全。我国民族民间民俗体育文化作用研究少, 可操作性不足; 缺少传统文化融入和健身价值的研究, 文化概念研究还不确定。再次, 我国民族民间民俗体育文化最求经济效益忽视人文价值保护。在国家非物质文化遗产中体育文化研究绝大多数与民俗传统体育活动密切联系, 在国家非物质文化遗产中体育文化研究中一般形式有集体形式、家族形式、社团形式; 民族民间民俗体育活动通过民间生产劳动、习俗、地域及节庆社火等活动继承和发展形成。例如, 元宵节民间体育活动、端午节民间体育活动、重阳节民俗活动、民间社火体育活动等; 民间体育活动与民俗节日密切联系。

### 2.2 民族民间民俗群众体育文化和节庆活动开发的功能与时代价值

2.2.1 民俗、民间体育是传统节日复兴的主要形式之一。促进农村休闲娱乐体育条件中民俗体育是活动的主要形式, 促进农村休闲娱乐体育可持续发展是民俗体育当代价值, 民俗体现娱乐与健身性相统一。

2.2.2 健康的民间民俗体育活动可促进人们精神与健康提升。民俗体育文化对推动体育文化及中华传统文的国际影响力有积极作用, 同时, 民俗体育文化含有民族文化特征、民俗生活、民族宗教气息; 民俗体育文化含有多元价值功能体现趣味性、娱

(下转 222 页)

放、共享”为核心的创客文化已蔚然成风，为创新创业教育发展提供了巨大的动能。创客文化提倡在做的过程中边拓展边学习，并与其他人相互分享产生新的创造，可以理解为一个创新的过程，其中所包含的“创新”也与创新创业教育目标较为一致。同时，创客文化也为创新创业教育发展带来新视角，从而推动社会形成创新创业环境，吸引更多的主体参与进来。因此，创客文化作为创新创业教育发展的一大驱动力，与我国创新创业教育的目标高度契合。该文化为创新创业教育提供精神力、搭建实践平台以及拓宽创新创业教育的思维视角。

### 2.2.2 国家政策的驱动

随着党中央国务院作出了加快实施创新驱动发展战略、建设创新型国家的重大决策。高校也作出响应深入开展创新创业工作，通过配置资源、营造氛围构建多主体互相合作的可持续发展创新创业教育系统。因此，国家政策的宏观调控为创新创业教育发展提供了强大的刺激力、驱动力和保护力，实现了从顶层到基础教育体制，宏观、长效开展创新创业教育改革<sup>[5]</sup>。在国家政策驱动下，学校积极开展创新创业工作，通过对学生进行创新观念、创业能力、创造意识的培养，为创新创业教育发展提供人才资源。例如，清华大学利用创新创业教育在培养人才中发挥的作用，借鉴国外优秀经验，打造多主体合作为主要形式的创新创业工作体系。通过该体系培养学生的创新理念和创业能力。

### 2.2.3 社会经济新常态的驱动

在社会经济新常态的驱动下，创新创业教育呈现出由快速增长降为平稳增长，由资源驱动、财政驱动转为新型驱动的特点<sup>[6]</sup>。但新常态出现同时伴随着新的挑战，以经济为纽带的创新创业教育面临着大学生就业形式严峻难题。因此，为形成社会

经济新常态驱动创新创业教育发展的长效机制，需尽快解决社会经济新常态带来的创新创业教育结构优化动力不足以及学生就业困难问题。而这对于创新创业教育发展具有一定积极影响和现实意义。

### 3 结语

创新创业教育是一个复杂且系统的工程，本文基于协同创新视角，通过内外部动力两方面对其动力机制进行研究。并由此分析出驱动创新创业教育发展的动力因素，揭示了创新创业教育发展的规律，以期对后来的研究有一定借鉴意义。

### 参考文献:

- [1]唐菊花,张志平,李晓东.大学生创新创业型社团可持续发展的思考——以广西高校为例[J].青春岁月,2019.
- [2]王南兰,李建奇,王文虎等.创新创业背景下嵌入式系统课程群一体化教学体系的探索[J].电子世界,2019.
- [3]朱家德.高校创业教育的三重突破:事实、组织及理念[J].现代大学教育,2018.
- [4]李忠双.美国高校创业教育发展动力机制研究[D].学位论文联合比对库,2015.
- [5]韩光.吉林省应用型转型试点高校创新创业教育:现实基础、主要问题与改革路径[J].职业技术教育,2018.
- [6]刘小燕.新常态下边境地区要素驱动型县域经济发展问题研究——以麻栗坡县为研究对象[J].文山学院学报,2019.

### 作者简介:

张鹏飞(1986.10—),男,汉族,河北省石家庄人,硕士,江西水利职业学院建筑工程系讲师,研究方向:教育管理。

(上接220页)

乐性、健身性、竞技性。

2.2.3 民俗体育文化是传统文化和民族精神象征。民俗体育文化振奋民族精神，唤醒民族意识、增强民族凝聚力；民俗体育文化深厚群众基础，能与现有文化结合，另外民俗体育文化具有经济实用、教育功能。

### 3 民族民间民俗群众体育文化和节庆活动开发的路径研究

中国优秀的传统文化，体现了自强不息的精神财富和永恒的精神追求，为社会先进文化的发展奠定了坚实的基础，是建设中华民族精神家园的、精神的重要支撑。民族民间体育文化具有艺术、健身娱乐、经济发展、惠民、教育、认同凝聚等价值。可以从以下方面进行研究。

#### 3.1 城市文化与民俗体育传统文化融合的研究

可将民俗体育传统文化与现代健身娱乐相结合的价值研究；民俗体育传统文化的传承与教育价值研究；也可突出民族民间体育赛事的健身娱乐价值，包括生产劳动、欢度佳节、宗教礼仪、民族舞蹈等娱乐形式融合等活动。我国民族传统文化滋养的民族民间体育活动更容易让农村大众参与其中，并根据当地特色开发民族民间体育项目。

#### 3.2 将民族民间体育融入体育课堂寓教于体

可寓教于体，寓教于戏，寓教于乐，将课堂教育将民族民间风俗习惯和民族民间文化传授相结合。

#### 3.3 我国民族体育内容丰富，具有地域特色

我国民俗体育能够活跃农民节日生活，具有很强的健身性。民间游戏含有力量类、技巧类、益智类、竞速类4类，可加强民俗体育文化与民间游戏影响因素。

3.4 民族民间民俗群众体育文化和节庆活动开发需加强政府职能部门的重视和管理

一方面，需加强对民俗体育的研究和创新；另一方面，加强对民俗体育的宣传组织有关人员民俗体育项目进行指导和传承，将部分民俗体育项目融入学校体育教学中。

综上所述，随着我国市场经济的深入，人们生活方式发生了较大的变化，休闲娱乐活动将在人们生活中扮演着越来越重要的角色。民俗文化体育无疑是人们活动的主要形式，对于我国当前推动全民健身运动都具有很强的现实意义。

### 参考文献:

- [1]郑健,张婷,李久芬.不同地域文化传统节庆民俗体育的对比研究——以岭南文化和齐鲁文化为例[J].广州体育学院学报,2020(01).
- [2]闫慧,李爱菊.新时代民族传统体育产业融合发展研究[J].体育文化导刊,2020(03).
- [3]卢炳秋.广西少数民族传统体育文化节日的传承与保护——以蚂拐节为例[J].广西教育,2019(43).

### 作者简介:

陈旺(1975—),男,江苏淮安人,世宗大学公演·影像·动画系动画专业博士课程,国家高级工艺美术师(副高级职称),燕京理工学院/世宗大学,研究方向:艺术设计学、动画学。2015年入选国家文化部文化创意产业“双创人才”计划。

沈宏(1980—),女,汉族,河南郑州,燕京理工学院教授,清华大学美术学院硕士,研究方向:公共艺术设计,河北省教学名师,中国艺术家创作中心艺术顾问和吴道子艺术馆理事职务,主持和参与多项科研课题。