

浅析小学音乐合唱教学的问题及对策

肖 苒

淮阴实验小学, 中国·江苏 淮安 223300

【摘要】随着素质教育的有效落实,小学音乐作为学生学习的主要艺术课程,既能培养学生良好的音乐素养,也有助于促进其全面发展。而合唱教学是音乐教学使用较为广泛的教学手段,对学生学习音乐知识有着重要作用。但就目前小学音乐合唱教学情况而言,普遍存在许多问题,对音乐教学质量造成了不良影响。因此,本文针对小学音乐合唱教学中的问题进行研究,并提出解决对策,以期小学音乐教师提供借鉴。

【关键词】合唱教学; 对策; 问题; 小学音乐

前言

合唱教学不仅是小学音乐教学的重要途径,也是提升学生音乐素养的有效手段。合唱教学以培养学生团结意识和凝聚力为目标,通过加强学生之间的配合度与默契度,达到事半功倍的合唱效果。然而,当前小学音乐合唱教学普遍存在合唱内容枯燥、教学方法单一等问题,导致学生缺乏学习音乐知识的兴趣,这对提高课堂教学质量与学生综合素养都有着不良影响。因此,小学音乐教师需及时明确合唱教学的重要意义,结合实际情况采取针对性策略,不断优化课堂教学内容,为学生今后全面发展夯实基础。

1 小学音乐合唱教学的问题

1.1 合唱内容枯燥

在小学音乐合唱教学过程中,普遍存在合唱内容枯燥的现象。多数小学音乐教师在教学内容方面,仍采取传统、老旧的歌曲为主,虽然该类曲目十分经典,但小学生心智正处于发展阶段,重复学习相同的音乐知识,既无法满足学生音乐学习需求,也难以调动学生参与课堂学习的动力。与此同时,音乐作为小学教育的基础艺术学科,因小学生理解能力和认知能力都较为有限,所以对于音乐知识的理解有一定局限性,若合唱教学内容缺少新鲜、生动的教材,很容易导致课堂教学质量下降,这对提升合唱教学效果有着不良影响。

1.2 教学方法不合理

在小学音乐合唱教学中,多数音乐教师所采取的教学方法并不合理,使得学生学习效率不断下降。就传统小学音乐合唱教学情况而言,主要教学方法为以练代学,虽然该种方式能够提高学生凝聚力与契合度,但这对学生自身合唱技能有一定要求,且合唱教学并未重视培养学生合唱技巧,使得教学质量无法达到理想效果。同时,合唱教学包含着许多配合与技巧,反复练习的教学方法极易让学生产生抵触心理,对提高学生音乐学习兴趣造成了巨大阻碍^[1]。

1.3 师资力量不足

在小学音乐合唱教学中,普遍存在师资力量不足,教师专业素养低的现象。部分小学音乐教师在合唱教学时,无法有效掌握教学重点,导致教学形式死板、教学内容枯燥,难以激发学生音乐知识动力,既限制了小学音乐合唱教学的有效开展,也不利于提高学生音乐能力。与此同时,由于合唱教学具有一定的难度,教师专业水平的薄弱也使得课堂教学效率与质量不高。

2 小学音乐合唱教学的对策

2.1 优化合唱内容

在小学音乐合唱教学过程中,为转变传统课堂的乏味性,音乐教师应及时优化课程内容,充分激发学生合唱兴趣,促进音乐课堂教学质量的提高。首先,音乐教师应结合小学生的心理特点,依据循序渐进的原则,在合唱教学中选取新颖性、趣味性且难度适中的流行曲目,组织学生合唱学习,逐步提高课堂教学的有效性,避免出现抵触合唱学习的心理,以此达到预期合唱教学效果。其次,小学音乐课程应是活泼、生动的,所以在具体合唱教学时,教师需根据小学生的性格特点和兴趣爱好等方面,拓展

合唱教学内容,以全新的教学设计吸引学生学习注意力和学习兴趣,为提升教学效率提供有力保障。例如,在教学《朝夕》一课程内容时,该节课程能使学生学会综合应用字母谱、图形谱及简谱等,有效提高学生合唱表演能力。因此,教师可以拓宽乐谱的形式把知识记录在册,让学生深入了解并掌握歌曲知识,在教学完成后,教师还可组织学生分组进行沟通交流,培养学生良好学习习惯的同时,促进其音乐学习能力的提升。

2.2 采取专业教学

在小学音乐合唱教学中,为有效提升课堂教学效率,教师应及时采取专业化、多元化的教学方法,激发学生课堂学习动力,促进合唱教学质量提高。对于小学合唱教学而言,“听”的过程十分重要,其能让学生在不同歌唱形式的欣赏中深入了解合唱技巧,掌握歌曲具体内容。对此,小学音乐教师可通过引入相关乐器,转变传统单一性的教学方法,为提高学生音乐素养提供有力保障。具体而言,便是在学生欣赏音乐曲目时,教师可对其中较为典型的乐器进行介绍,这不仅能让学生全面认知学习曲目,还能拓展学生课外知识。与此同时,在学生合唱练习时,音乐教师也可通过乐器进行辅助教学。由于小学生气息较浅,在掌握节奏、音准方面存在一定问题,而合理利用乐器开展合唱教学工作,既能帮助学生更好的掌握歌曲节奏,也有助于提升教学效率,达到学生合唱技能水平提高的目的^[2]。

2.3 提高教师素养

在小学音乐合唱教学中,由于师资队伍力量的薄弱对课堂质量造成了一定的不良影响。因此,为改变该现象,学校应及时建设完善的师资队伍,以充足的师资力量开展合唱教学工作,从而为提升小学音乐合唱教学水平夯实基础。一方面,学校应重视引进小学音乐教师,加大资金投入力度,积极聘请高素质专业型的音乐教师,以此为小学音乐合唱教学工作顺利开展提供有力保障。另一方面,当前小学音乐合唱教师需及时转变自身教学理念,依据素质教育需求,与时俱进学习全面的教学方法和理念,致力于提高课堂教学质量,促进合唱教学有效性的增强。

3 结语

综上所述,由于当前小学音乐合唱教学普遍存在合唱内容枯燥、教学方式不合理以及师资力量不足等问题,对提高课堂教学质量造成了不良影响。因此,小学音乐教师应及时提高自身专业素养,以多元化教学形式,不断优化合唱教学内容,促进课堂教学效率的提升,为完善学生音乐素养奠定坚实基础。

参考文献:

- [1] 朱金花. 浅析小学音乐合唱教学的问题及对策[J]. 求知导刊, 2020(1): 70-71.
- [2] 李媛媛. 小学音乐合唱教学存在的问题及对策研究[J]. 新课程·中旬, 2019(12): 82.

作者简介:

肖苒(1981.04—)女,汉族,籍贯:江苏淮安,职称:中教一级,本科学历,研究方向:小学音乐教育、古筝教育。