

问题导向思维模式下的“产品设计初步”课程教学

龙舟君

渭南师范学院, 中国·陕西 渭南 714000

【摘要】“产品设计初步”课程教学目标为提高学生根据具体问题结合设计思维和创新点的能力。为此,本文首先分析了问题导向思维模式的应用思维,其次分析了“产品设计初步”课程的教学定位和任务,最后分析了问题导向思维模式下的“产品设计初步”课程教学设计,以期为“产品设计初步”课程教学提供参考。

【关键词】“产品设计初步”; 问题导向思维模式; 课程教学

引言

“产品设计初步”课程教学应当围绕社会实际问题展开,教师在教学中需要带领学生回归原点思考设计,而问题导向思维模式的应用便能够满足上述教学需求,使得学生能够深入对问题本身的分析,在解决问题和创新设计思维的同时,还能够逐渐培养科学的设计思维意识及方式,从而发散自己的设计构想。

1 问题导向思维模式的应用思维

展开产品设计的目的便是解决问题,由此可见,问题是产品设计的驱动力,但是问题是源源不断的,并且在问题解决过程中还可能会出现新的问题,如果这些问题不能得到有效解决,表示消费者的生活需求和生产需求不能得到满足,产品设计也就失去了实际价值。而问题导向思维模式能够帮助学生回归设计的初心和回到问题的本身,从而从解决问题的角度来思考设计方向和理念。需要注意的是,这里的问题不单指的是解决问题,也包括了发现问题和分析问题,学生在解决问题的过程中可能只是收获了一项专业知识或者是技能,但是主动发现问题和合理分析问题能够培养学生设计思维,从而推动设计行业真正进步与发展。总而言之,问题导向思维模式在“产品设计初步”课程教学中的应用,能够引导学生实现对设计问题本质的思考,在通过先进技术解决问题的同时,还能够培养良好设计思维^[1]。

2 “产品设计初步”课程的教学定位和任务

“产品设计初步”课程顾名思义,指的是产品设计的初级入门课程,在此课程学习中,学生不但需要掌握基本的产品设计知识和技能,还需要逐渐培养对于产品设计的兴趣和热爱,形成良好的设计习惯和思维意识,在此基础上,将问题导向思维模式下的教学定位和任务设定为引导学生思考产品设计的内在逻辑,强化学生对设计问题的探究。具体来讲,教师需要转变传统的教学模式,从原本的分层次教学转变为融合教学,以此来带领学生完成对理论层面知识的学习;同时还需要转变以教师为中心的教学方式,转变为组织学生共同完成问题研究和内容创建,例如,以生活中的实际案例来探讨一个设计问题,从而完成对一个设计概念的学习和表达。教师需要在将主题带入到教学内容中,通过身边真实的事物来实现对问题的层层递进和分析,同时还能够确保教学内容的实时性和新颖性。

3 问题导向思维模式下的“产品设计初步”课程教学设计

3.1 合理提出问题

现如今,各种各样的产品充斥在消费者的生活中,每个人都有自己熟悉的产品,消费者享受产品带来的便利条件的同时,也在为不能满足用户需求的产品而困惑不已,但是用户对于糟糕产品的容忍度却十分高,导致这种现象的主要原因便是设计人员忽略了产品设计的合理性需求和用户的客观反馈^[2]。在此基础上,如果初学产品设计的学生能够合理提出问题,并且对产品设计的目的和方式提出质疑,便能够更加注重客户的产品使用体验和需求。在合理提出问题的前提条件下,学生能够通过学习日志的方式记录自身在产品应用过程中的不良体验,并且就产品设计问题形成清晰明确的解决思路。教师则需要强化与学生的

互动,从而通过自身思维模式实现对学生设计思维的正向引导,例如,就学生的设计方案进行针对性评价、提出合理性意见等,以此来鼓励学生发现和探索问题,从而在设计过程中形成批判性思维。

3.2 注重结合实际

结合实际是分析和解决问题的基础条件,只有从产品设计的实际角度出发,才能够形成对问题细节的深入分析和本质梳理,才能够帮助学生进一步定义和理解问题,并且寻找解决问题的关键点和突破点。此外,联系与结合是多方面的、普遍存在的、能够激发学生创新思维的,通过结合实际生活,学生能够基于问题绘制思维导图,从而形成发散性思维模式,通过各个思路寻找能够直接或间接解决问题的方式;并且还能够加深学生对于事物演变过程的理解,这是因为任何一个事物都是有产生、盛行、衰退、消失过程的。此外,在分析产品设计问题的过程中,教师能够带领学生进一步总结人与物、物与环境之间的关联性,从而实现对产品设计和解决问题的有效整合,在实际产品设计中,有很多设计理念都是源于设计人员对于日常生活的观察和思考,对实际生活与产品的设计的科学结合,这些都是问题导向思维模式能够获得的显著教学成果。

3.3 实现持续创新

在产品设计中,创新代表着新的价值和新的功能的产生,也代表着设计人员设计思维和方式的变化,外界事物和社会环境的变化都是十分迅速的,这表示产品设计的需求和要求也是在不断变化,设计人员只有具备良好的创新意识和能力,才能够不断完善自身的产品设计知识体系和技能体系,从而在不断解决各项设计问题的过程中学会举一反三,在解决更多相似问题的同时,还能够不断积累自身在产品方面的经验和能力。此外,教师需要带领学生学会如何合理借鉴前人的设计成果和思维,将这些丰富的理论知识和设计经验真正转变为能够推动产品创新的引擎,这表示学生需要通过网络体系和设备,完成对各项产品设计相关知识的合理甄别,以此来开阔设计视野;例如,在开展一项产品设计之前,可以先搜索现有的设计成果和相关的设计思路。

4 结束语

综上,教师可以从合理提出问题、注重结合实际、实现持续创新三个方面展开问题导向思维模式在“产品设计初步”课程教学中的应用,以此来充分发挥学生学习兴趣和探索问题积极性在课程教学中的应用价值,帮助学生不断积累产品设计的基本知识和技能,引导学生形成正确的设计思维模式及设计习惯。

参考文献:

- [1] 吴振东, 过伟敏, 艾小群. 问题导向下的动态图形设计教学模式探究[J]. 装饰, 2016, 10: 109-112.
- [2] 许黎雯. 包装设计教学模式探究——以PBL设计方法为例[J]. 陕西教育(高教), 2018, 03: 54-55.

作者简介:

龙舟君(1980.9—),女,汉,湖北,硕士研究生,副教授,研究方向:产品设计专业。