

# 媒介融合时代地方高校新闻播音教改问题探析

郭馨雅

海口经济学院中广天择传媒学院, 中国·海南 海口 571127

**【摘要】**随着科学技术的不断进步, 承载信息的媒介也越来越多, 在新时代背景下, 媒介融合似乎成为了一种必然趋势。同时, 随着社会经济的迅速发展, 生活节奏的加快, 人们对于媒介的需求也在不断地发生变化。这种变化为地方高校新闻播音课程的教学改革提出了更高的要求。本文将从在媒介融合时代背景下, 地方高校新闻播音教学改革的必要性、国内外发展现状、如何有效进行地方高校新闻播音课程的教学改革三个方面进行探讨与分析。

**【关键词】**媒介融合; 地方高校; 新闻播音教改问题

## 前言

在媒介融合时代的背景下, 许多传统媒介不断地进行整合重组, 信息产业的发展催生了我国传媒业态的变革, 使传统媒介顺应新的市场需求, 展现出新的局面。同时, 对我国高校新闻播音课程的教学提出了新要求。为了应对行业变化所带来的巨大挑战, 地方高校必须对新闻播音课程进行有效的教学改革, 及时借鉴和学习国内外优秀的教育经验, 以适应媒体教育创新发展。

### 1 地方高校新闻播音教学改革的必要性

#### 1.1 适应时代发展的需求

新闻播音是广播电视的形象代表, 新闻播音极具新闻性并具有“上传下达”的特点。不仅如此, 新闻播音课程的变革与科技的进步紧密相关。在媒介融合的新时代背景下, 科技的发展将有效带动新闻播音课程的教学改革, 并为新闻播音课程的教学提供崭新的环境。同时, 随着科学技术的不断更新与创造, 新闻播音将与其他传统媒介实现更加充分的融合发展, 为大众获取信息提供更加方便快捷的工具。

#### 1.2 培养符合时代需求的专业性人才

在媒介融合时代背景下, 教师应将教学研究规律应用于新闻播音课程的教学实践, 让学生具有建立系统化知识体系的能力, 加强学生对新型媒介与传统媒介的认识与研究, 更好的培养社会所需要的一专多能、复合型人才。在日常的学习中, 学生不仅要掌握传统媒体的规律, 更要重视多种媒介的使用方法, 还要具备整合信息的能力, 拥有丰富的专业知识。社会对综合性人才要求越来越高, 学生在日常的学习实践中, 对专业知识的学习应该做到“广”而“精”。无论电视还是广播, 亦或是纸媒、网媒, 新闻的播报方式早已打破传统, 报道手段多样化。如: 全国两会期间, 各媒体纷纷打造全新的融媒体播报平台, 使得网络、报纸、视频等媒体平台跨越阻碍, 建立资源整合, 实现了全媒体报道, 将信息传播效果达到最大化。

学生在了解与掌握了各种媒介的传播形式以及具备整合信息的能力后, 还应了解新闻播音媒体工作以及目前制作新闻的流程有所了解。首先, 新闻播音的文案选择上应具有较高的政治思想水平和政策观念, 具有新闻敏感性, 更要不断提高文化底蕴, 拓宽自己的知识面。只有跟得上时代发展进程, 才能充分地利用新兴技术的作用和媒介融合平台, 将新闻播音媒体的魅力发散出来。除此之外, 传统媒体市场还在不断地细化, 也就是说, 社会对于新闻播音人才的需要也提出了更高的要求, 这种细化给新闻播

音学科的教学带来了一定的压力。

### 2 国内外发展现状

当前我国新闻播音学科所面临的挑战, 很大一部分是传媒行业飞速发展所带来的。因此, 我们也可以通过与新闻播音学科紧密相关的传媒学, 来分析我国新闻播音学科的发展情况与所面临的问题。

美国传媒专业在近几年一直是留学的热门申请方向, 作为传媒领域的超级大国, 美国有着高度发达的传媒行业和最为成熟最具多样化的传媒学科。以新闻传播学专业为例, 中国这一专业的历史比起美国要年轻得多, 发展至今, 在课程体系、培养目标等方面我国走了一条和美国不同的道路。除了学科高度发展的成熟度, 去美国体验另一种教学模式也成为了许多传媒学子赴美的原因之一。

从培养目标和课程设置上对美国和中国新闻传播学进行比较。美国的新闻传播教育在几十年的发展确定了通识教育培养培养新闻“通才”的方向, 注重培养学生学习人文社会科学和自然科学的兴趣, 获得各科知识、能力和修养。

在大多数美国高校新闻本科课程中, 新闻学的课程占比不足一半, 其余是经济学、社会学、法律、历史和语言等内容。有的大学的新闻传播学院比较重视“大学科”理念, 打破了传播、广告、公关之间的界限。而在我国, 新闻传播学专业的培养目标是专业的新闻人才, 以实用主义为导向, 去除了多样的人文社科内容, 课程体系的核心是专业技能的培养。相比之下, 我国的新闻传播学教育更偏专业化和单一化, 而美国更偏多元化的通才教育。从未来职业发展情况来看, 美国新闻传播学的就业前景非常广阔, 学生可以进入新闻媒体、电视台、新媒体、文化传媒、广告、公关等领域。

同时, 与重点高校相比, 我国地方高校在教育资源方面还存在着很多不足, 其中我国新闻播音学科的发展主要存在以下几个问题:

#### 2.1 人才培养方向与培养方式单一

在对新闻播音学科讲述的过程中, 教师大多会出现重理论、轻实践的问题。例如, 在课堂教学过程中, 教师只讲述新闻文案的撰写与播音技巧, 而忽视了在实际的播音过程中可能会出现的问题与困难。且在传统的知识理论教学过程中, 教师先对新闻播音学科的知识体系进行讲解与探讨, 然后再让学生对基础知识进行实践与分析。教师在实际的教学过程中, 应积极渗透行业研

究规律,有利于学生对于新闻播音学科的实践,且让一般的同学掌握了解决问题的一般规律和方法,为学生的学习提供了较大的帮助。

目前许多高校的播音与主持专业依然采用多年以前的教材,传统新闻播音理论已不满足现有的生产实际。传媒业态的发展和新闻报道手段的更新迭代,学校的教学与学生的实践内容也应随着科技的发展时时更新。但由于我国传媒学专业起步较晚,各方面能力较为薄弱,并且受教学设备、专业人才等方面的影响,部分学校很难开展新闻播音教育实践课程的改革。且部分教师受传统应试教育思想观念的影响,不重视实践课程的教学与专业能力的拓展,导致学生对新闻播音的研究经验不足,难以应对播音过程中所出现的实际问题,不符合社会及市场对应用型人才的需求。

### 2.2 师资力量薄弱,专业能力不强

受区域发展、教学资金的影响,地方高校的新闻播音学科存在师资力量薄弱,专业能力不强的问题。很多授课教师并未经历过专业的学习与培训,对新闻播音学科的教学缺乏实践能力,在人才培养方面不能够充分符合时代需求,学生不能充分适应时代变化以及具备处理紧急状况的能力。例如,9月15日晚,杭州电视台《杭州新闻联播》出现重大播出事故,提词器失灵,主播现场情绪失控。没有紧急预案、没有足够的临场应变能力,导致播出事故影响扩大化。

因此,高校在针对新闻播音学科教师招聘的过程中,应对教师进行相应培训,并针对老师的专业能力进行合理的评估和检测,保证地方高校新闻播音学科教育的有效进行。教师在了解和接受了专业的新闻播音学科教育培训后,更要有自己的规范的教育体系与方法,保证在顺应媒介融合时代背景的前提下,使新闻播音学科的教育工作得到持续发展。同时,教师在进行学科教育时,需要具有良好的心态与正确的价值观念,不能因为教师待遇等现实问题影响自己的教学心态。

## 3 如何有效进行地方高校新闻播音课程的教学改革

### 3.1 创新教育理念,提高师资力量

要想真正的进行在媒介融合时代背景下,新闻播音课程的改革,首先必须要对教师进行指导与培训,打破固有的以基础理论和知识为主导的教学思想。课堂上所要运用的教学大纲一定要随着传媒技术的发展经常进行修改,教案一定要适时进行更新,课堂教学中一定要使用最新话语,使得教学内容能够跟上现代化社会进步的速度,培养出符合时代要求的专业人才。同时,教师要根据学生的实际情况进行“因材施教”,使学生的播音能力向多元化、专业化迈进。

教师应通过针对性教学、专业性教学等多种教学方式,提高学生对学科学习的积极性,同时加大宣传力度,让学生了解就业前景与感悟新闻播音这份职业特殊的价值与意义。对于拥有一定基础的学生来说,老师可以利用知识间的相通性来为学生讲解新闻播音的特色与内涵,使学生做到“举一反三”,利用播音主持、传媒学等学科的交叉性与渗透性激发学生的创造性思维。面对艺术素养薄弱的同学时,教师要充分利用简单的教学

工具、娱乐轻松的教学方式和有效的奖励机制来激发学生对专业学习的乐趣。如:在班级间举办相关的专业汇报演出,奖励优秀新闻播音作品,激发学生对学科学习的积极性。通过比赛逐步引导学生掌握良好的能力和艺术素养。

### 3.2 整合学科建设、注重教学实践

与其他学科专业不同的是,新闻播音学科需要多个学科和专业的相互配合,例如,摄影摄像、表演、文学、历史等。为适应媒介融合时代新闻播音学科的改革和发展,地方高校和教师应将新媒体教学观念融入到教学中,全面发展学生的综合能力与实践技能,全面了解和掌握多种媒介的专业知识和能力,以适应社会的发展需求。同时,为了增强学生对于外界新型媒介的感知能力,学校可邀请具有专业能力的校外人才来进行知识讲座,拓宽新闻播音学科学科,以及其他专业,强化学生的知识面与实践能力。这也是解决地方高校师资力量薄弱、专业能力不强的解决措施之一。

新闻播音学科注重学生在传统广播与电视传播媒介中的实践能力,但作为新闻传播过程中的重要组成部分,新闻播音学科的学生仅仅具备新闻播音的相关理论知识和专业技能是远远不够的。在实际的工作过程中,学生必须了解必要的新闻流程,尤其应着重强调新闻立场的政治思想水平和政策观念,具有新闻敏感性的同时,增强自己的实践操作能力,这样才能胜任新闻播音工作。所以实际的教学过程中,教师应该引导学生将理论和实践相结合,给予学生更多的实践锻炼的机会。同时,学校还可以开拓实习,让学生能够在社会岗位中,也就是真正的新闻岗位上,积攒专业经验,锻炼自己的实践操作能力,更快地融入新闻播音的岗位中。<sup>[1]</sup>中广天择传媒学院在这方面做了有益的尝试,近几年,不断将优质学生送到中广天择传媒公司等业内权威平台进行一线锻炼实习,锻造了一批能够适应传媒发展的学生。

## 4 结语

在媒介融合时代背景下,将学科整合和拓展应用于地方新闻播音学科的教育实践,使学生了解与掌握多种媒介的专业知识和实践技能,使所培养的学生更加符合社会需要和行业需求,适应不断变化的信息传播方式。<sup>[2]</sup>同时,学生利用科学研究思维,举一反三,将系统化的学习方法应用到其他学科的学习当中,再提高自己知识储备量的同时,提升了自己的学习能力和综合素养。

### 参考文献:

- [1]高山冰.媒介融合背景下高校新闻传播教育研究[J].广播电视大学学报,2012,000(002):86-89.
- [2]翟欣.媒介融合时代河南省高职院校新闻专业实践教学改革研究[J].河南广播电视大学学报,2017,30(004):102-105.

### 作者简介:

郭馨雅(1964.8.24—),女,汉族,籍贯:吉林省九台市,职称:副教授,学历:大专,研究方向:电视播音与主持。