

关于小学语文高段读写结合策略的实践研究

何立伟 陈瑶 杨萍 王婷 唐萌

西安市未央区西航三校, 中国·陕西 西安 710021

【摘要】小学高段语文教学的主要内容就是作文,通过作文教学培养与提高学生语文素养,增加其语言表达能力。文中以小学高段作文教学为着手点,分析教学过程中读写结合的必要性,探讨高段作文教学中如何有效应用读写结合策略,促进作文教学质量的提升。

【关键词】高段作文; 读写结合; 具体应用

小学语文教师在教学当中实施读写结合的教学方式也就是在实际的教学过程中,将阅读部分的教学与写作部分的教学融合在一起。阅读可以使学生更好的掌握对语言的表达,同时可以帮助学生增加阅读量、阅读经验。小学语文教师在进行教学时,要对学生阅读方面加强训练,让学生形成阅读的自觉性和主动性。学生在进行阅读时,教师可以让学生随时将文章中的好词好句记录下来,并在后期的写作中加以运用,从而达到写作能力提高的目的。

1 小学高段作文教学中读写结合的重要性

在小学阶段,阅读能力和写作能力可以作为衡量学生语文综合能力的有力依据。读写结合能够使得小学生在阅读和写作方面的能力有显著的提升。之所以将阅读和写作教学融合在一起是由于读写之间是紧密相连的,若在语文教学中阅读教学与写作教学剥离开来,将会使得学生难以较好的掌握阅读和写作能力。

因为,学生在对文章进行阅读的过程中会逐渐形成一种阅读思维以及较强的逻辑思维,利用对大量文章的阅读以及相关的阅读经验,能够使得学生对小学阶段的阅读学习更加得心应手,可以有效推动学生更快的了解到文章的主旨大意,并且学生对文章的记忆也会更牢固。

同时,增强学生写作方面的训练,让学生在写作训练的过程中更好的掌握语言表达能力,可以灵活地在写作过程中运用到训练中掌握的优美句子,以此达到提高学生写与读的水平。在日常开展的语文教学中,阅读、写作一直都是互相成就彼此的,学生能够提高读和写的能力在与平时有足够的阅读积累,同时写作能力又能够有效的推进学生阅读能力的提高。为了能够使得小学生掌握好语言表达能力并且能够在阅读过程中发表自己对文章的看法,教师要正确的将写与读的教学相结合以此来提高学生的语文综合能力,保障在今后的写作和阅读过程中,学生能够有足够的开展写作或阅读。

2 读写结合教学与传统教学的比较以及优势

2.1 教育事业改革之间的小学语文教学模式

传统的语文教学模式下,教师引导学生进行阅读,学生在教师的引导下进行对课文内容的跟读,在这样的教学模式下我国的语文学科教学发展会受到较大的阻碍。虽然,传统教学模式下的小学语文教学能够给学生营造和谐的学习氛围,并足够重视对课文内容的词句积累,但其存在的缺陷使得学生没有办法养成独立

的阅读习惯,无法掌握阅读能力,对于文章的理解程度停留在浅层含义。

以往的语文教学中,老师的教学开展围绕的仅仅是教育部下达的基本教学要求,一直沿用传统的语文教学方式,学生的学习自主性将会大大降低。阅读文章往往要依靠老师的带领,自己很难完成对一篇文章的阅读,最终学生阅读理解的能力止步于浅层,学生没有真正意义上的感受到作者所以传达的思想。

2.2 读写结合的好处以及其在小学语文教学中的应用价值

读与写的教学在小学语文教育中扮演者重要的角色,二者之间相互成就,不可分割。唯有在开展语文教学时将读与写完美的融合在教学过程中,学生才能通过学习真正掌握阅读理解能力,并深入探究和学习作者的写作手法和角度。使得学生能够从作者的写作思路以及内容两个角度出发,体会文章主旨的同时,又能够学习到相应的写作技巧,在今后的写作训练中加以运用,为自己的写作文章增添色彩。

读写结合能够有效的解决学生在写作过程中出现词不达意的现象。读写结合的教学模式是在传统的语文教学模式的基础上做出新的改革,可以有效拓宽学生语言方面的储存量,使得学生具备更好的沟通能力和表达能力,同时学生的语文素养水平有所提高,最终学生在读写结合的教学模式下读写能力显著提升。因此,语文教师要加强对读写结合教学模式的研究和利用。

3 小学高段作文教学中读写结合的实践策略

3.1 准确把握教学背景,做好教材学情分析

3.1.1 语文教材分析

部编版语文教材编写时围绕课程标准进行,通过层次方式展示语文知识,奠定培养与提升学生语文素养的基础。主题阅读理念上,教材单元主要围绕“人文主题”与“语文要素”两方面进行。

文章主要围绕小学生感兴趣的主题进行,如童话、故事及自然等,有着丰富的选择,蕴涵情趣。总之,语文教材可以强化课堂内外之间的联系,重视培养学生自主阅读与实际运用能力,促进工具性与人文性之间的结合,夯实学生语文素养提升的基础。

3.1.2 学生学情分析

首先,围绕学生现有知识经验进行。小学生思维正处于直观形象阶段,可以完成熟悉事物与知识点的分类。这一时期学生以具体性思维为主,因此,教师可以从形象事物着手加深学生理解,

主题阅读训练以听说与朗读为主,而不是理解某个具体知识点,教学时超过学生现有水平,并着眼于最近发展区,提供有一定难度的内容,切实发挥学生的积极性并挖掘潜能,实现学生最大程度的进步。

其次,符合学生阶段性发展特征。语文教师需要在符合学生认知特点的基础上选择主题;教育方法则要循序渐进;控制集中学习与活动安排的时间比例。如,识字教学时,新课标要求低段学生需要认识1600个常用汉字,二年级学生已经学习2年,需要熟识字数达到2500字,需要教师经常检测学生识字量。同时,考虑实际中学生识字量多少不一,教学时尽量不要求全班学生共同识字,而是借助小组合作相互帮助学习。

最后,充分考虑学生兴趣发展需求。主题阅读时无论学习内容还是方式,最重要的就是引起他们兴趣,这样可以顺利实现教学目标。如,低年级语文教材上有着丰富寓言故事、童话故事等,教师可以选择分角色、课本剧表演等,充实主题阅读课堂教学。

3.2 读中批注,写在课堂点滴处

教师想要在语文教学中对读写结合模式进行具体的实践,首先要做的是在阅读教学过程中融入写作教学。此“写作”非彼“写作”。不是让学生在阅读完文章之后自行写出一篇文章,而是让学生在阅读后随着得到的感觉自己动笔写一写,不对字数做具体的要求,只要求从动笔开始,让学生深刻的感受到写作并没有想象的那么难。在此基础上,教师还有适当鼓励学生在阅读的过程中写批注,学生写批注时可以先从一两个词入手或者几句话入手。当学生会主动的研究和阅读文章时,教师可以开始鼓励学生对一整段或者整个文章中自己不明确的地方做适当地标注。标注的方式可以使符号也可以划线。通过批注的方式来记录学生在阅读过程中对文章的感受,这也是学生在阅读文章后的一种表达方式。

值得注意的是,教师引导学生在写作过程中做批注时不能操之过急,要循序渐进的引导学生完成对文章的批注,批注可以从字词开始再到句子和段落。例如,在学生首次阅读文章时鼓励学生做第一次的批注,后续的段落品读时可以让学生展开二次的批注,批注从字词发展成为句子和段落,有一定的层次性,最终将阅读批注的作用最大程度的发挥出来。

3.3 读中学法,写在方法指导处

读写结合教学模式实施不是为了力求学生进行自主原创,学生进行长篇文章的创作是不常见的,这主要是由于小学年龄阶段的学生思维逻辑能力发展不够成熟。不仅如此,原创的文章来源于大量的阅读积累,不仅是对素材的积累,更是对写作手法和表达方式的积累。因此,语文教学开展过程中教师应尽可能的让学生学习到作者在文章中的优秀表达和写作方法。从读到写,利用阅读推进写作,使得学生在阅读的过程中实际掌握写作的各种方式。

例如,教师在教学课文《火烧云》时,首先可以引导学生阅读描写其颜色的句子,促进学生对相关词汇和语句的掌握。在鉴

赏句子“一会儿…一会儿…”处,充分的体会作者表现颜色时采用的写作手法。之后,让学生对不同描写颜色的词句做对比,让学生模仿作者进行对物体颜色形容句子的造句。不仅如此,教师还可以让学生着重分析文章中所采用到的修辞手法,让学生分析该修辞手法在段落中运用的好处,鼓励学生今后在写作过程中运用同样的修辞手法完成造句。这样一来,就能够较好的将阅读教学过渡到写作教学,在培养学生阅读的同时也锻炼到学生的语言表达能力。

3.4 读后模仿,鼓励学生进行仿写

写作不是人的本能,没有人在出生就会写作,掌握写作是一个长时间的训练过程,是逐渐理解、学会最后达到提高的过程。学生因为阅读面和知识面的局限性,因此导致作文尝尝写不好。因此,教师教学工作的关键任务在与引导学生不断加深对相关基础知识的掌握程度,定期开展写作训练。具体来讲,就是鼓励学生对课文内容进行仿写,不断仿写的过程中学生能够更熟练的运用在学习中学会的语言表达手法,为今后的语文学习打下一定基础。模仿也是小学年龄阶段学生所擅长的,这符合其心理发展规律,所以教师要适当地让学生进行仿写训练。

例如,在教学《听听,秋的声音》时,老师可以带领学生对教学内容中部分内容进行仿写,核心在于学习文章的表达手法、修辞手法、特殊词句的格式,让学生在阅读中轻松掌握写作技巧。不仅有“秋的声音”,教师还可以引导学生阅读“冬的声音”“夏的味道”等相关文章,并进行仿写。对于一些基础扎实的学生,教师还可以鼓励其进行适当的写作创新。通过这样的方式,可以实现对课上和课下读写能力训练的结合,为学生提供更多锻炼读写能力的机会。

4 结语

总的来说,阅读和写作实际上是一回事。教师不管是在督促学生进行大量的阅读,还是为学生开展不同类型的写作训练,实际上都是为了进一步的提高学生的语言综合能力,使得学生文学素养得以显著提升。新课改实施后小学阶段语文老师,其自身要充分意识到传统的教学方式已经不适用于时代发展的需要,要积极主动的转变教学理念、创新教学形式,不断在教学中践行读写教育模式,竭力的提升学生读和写的能力。

参考文献:

- [1] 王永明.小学语文阅读教学中读写结合教学模式的应用研究[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2020(06):53-54.
- [2] 桑艳辉.读写结合教学模式在小学语文阅读教学中的应用[J].现代交际,2020(06):203-204.
- [3] 饶学娥.以阅读促进写作,以写作强化阅读——小学语文读写结合教学探析[J].亚太教育,2019(11):19-20.
- [4] 魏长琮.读出新意 写出乐趣——小学语文读写结合教学分析[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2019(02):57-58.