

小学语文习作兴趣的培养策略方式探究

王 婷 杨 萍 何立伟 陈 瑶

西安市未央区西航三校, 中国·陕西 西安 710021

【摘要】小学语文教学中培养学生习作兴趣,可以转变传统习作教学方式的不足,提高语文习作教学质量。实际上,小学阶段的习作是基础,所谓习作,指的就是通过文字的方式,将个人的所思、所见、所想以及所得等表达出来。鉴于此,文中分析语文课堂上培养学生习作兴趣的重要性,结合教学实践探讨如何培养学生习作兴趣。

【关键词】语文习作; 兴趣培养; 具体方式

长时间以来,习作都是令师生头疼的一个问题。在实际教学中,教师可以发现,有的学生对于习作毫无兴趣,甚至是谈“写”色变,对习作没有信心,产生严重的抵触心理,加之一些教师与学生缺乏有效沟通,使得习作教学的效果不尽人意。在这个过程中,教师的主要任务就是培养学生的习作兴趣,激发学生的习作积极性,让学生乐于表达、善于表达。

1 语文课堂上培养学生习作兴趣的重要性

1.1 调动学生习作热情

在新课改和素质教育不断深化的背景下,我国教学事业发生了翻天覆地的变化。现如今,小学语文教学更加注重学生的自主学习、主动学习,而习作兴趣可以算是学生自主学习、主动学习的内在动力,可以为学生带来无穷的力量。正如美国著名教育家布卢姆所说:“学习的最大动力,是对学习材料的兴趣”。

一旦学生对习作产生浓厚的兴趣,就会产生源源不断的习作动力,久而久之,就会对习作形成科学、正确的认知。在此前提下,学生会全面激发自身的主观能动性,以个人的语言思维和知识经验、解答心中的疑惑。此外,在兴趣的驱使下,学生会更加专心、认真地学习语文知识、技能,对习作展开深入的挖掘、探索,对于不懂的地方,会主动地寻求教师的帮助。由此可见,在小学语文课堂教学中培养学生的习作兴趣,有利于学生主观能动性的激发,促使学生主动地融入语文课堂,真正实现自主积极性和热情的调动。

1.2 拓展习作教学内容

对于小学生而言,他们通常乐于学习相对简单的知识内容,很少关注深层次的内容。随着时代的变迁和社会的发展,我国对于人才的要求越来越高。对此,在小学语文课堂教学中,教师就有必要对教学进行适当的拓展,让学生学习到更多的知识和技能,从而不断促进学生社会竞争力的提升。

而当学生对习作产生兴趣后,自然会参与到习作学习、探究之中,进而对基础知识以外的内容萌发强烈的学习欲望,自觉地跟随教师的步伐,进入教材以外知识的学习。在此情形下,教师开展习作拓展知识的教学时,学生就会更加配合,积极地阐述个人的想法,与教师进行良好的交流和互动,从而确保教学的有效性。以上种种,都充分说明了学生习作兴趣的培养,对于教学节奏的把控有着不可忽视的作用,有利于学生认可拓展教学,实现拓展教学价值的发挥。

1.3 提升学生习作质量

纵观小学阶段的习作学习,主要划分为以下三个环节,分别是课前阅读、课堂学习以及课后复习。通常情况下,教师很少参与到一、三环节。对此,在一、三环节,学生通常是自主、自由的,基本不会有教师指导、监督,需要独立完成教师布置的任务。而当学生对习作产生兴趣后,那么就会十分重视一、三环节,将其视作提升自我的过程,而不是敷衍了事。

与此同时,在兴趣的推动下,学生会时刻保持高昂的状态,专心地听讲,认真梳理、归纳习作需要用到的知识、技能,为后续习作打下良好基础。因此,在小学语文课堂教学中培养学生的习作兴趣,可以让学生更加自觉,主动地查找资料,思考、分析及解决习作中遇到的问题,从而不断提升自身的习作质量。

2 小学语文教学中培养学生习作兴趣的策略

2.1 引导观察细节,培养习作兴趣

就小学阶段的学生来说,他们尚处于成长发展的初始时期,身心尚未完全发育成熟,加之生活经验、阅历缺乏,因此在习作中常常会陷入困境,一时不知从何下手。法国著名雕塑家罗丹曾经说过:“生活中不是缺少美,而是缺少发现的眼睛”,作为学生学习、成长道路上的引路人,教师就有必要带领学生走出课堂,走进生活,有意识地引导、鼓励学生观察、发现以及体验,促使学生在现实生活中感受到乐趣,从而唤醒内心的情感,产生强烈的表达欲望,并且通过文字进行真实的表达。如此,学生的习作兴趣则能够得到良好的培养。

例如:在教学《大自然的声音》这一课的时候,当学生对文本内容有一个全面的理解和掌握后,教师就可以尝试组织学生走进大自然,融入大自然,通过对大自然的观察、倾听以及思考,切实体会大自然的美好馈赠,并且在恰当的时机加以引导,如:“同学们,我们身处于美丽的大自然中,在大自然中,我们看到了许多美丽的事物,听到了许多动听的声音,大家可以将这些事物、声音写下来吗?”等,有效激发学生的习作兴趣,让学生产生运用文字进行记录、表达的欲望。通过这样的方式,学生不仅获得了一些习作素材,习作兴趣也得到了良好的激发和培养,并且将个人的真实体验、感受融入到习作之中,将以往的无从下手向自主习作转变,这对于学生习作能力的提升是十分有利的。

2.2 巧用媒体设备,培养习作兴趣

信息技术的不断进步,不仅在一定程度上改变了人们的生活方式,还对教学事业的发展起到了极大的推动作用。现如今,各个教学领域都基本配备了多媒体等信息化教学设备。在小学语

文课堂教学中,教师就可以充分发挥已有资源的优势,将原本生硬、乏味的事物以更加直观、形象的方式进行呈现,以此集中学生的注意力,给学生构建一个富含想象的空间,促使学生在多重感官的刺激下萌发习作欲望。这样一来,不仅实现了学生习作兴趣的良好培养,他们的感知能力也会得到一定程度的提升。

例如:在教学《海底世界》这一课的时候,考虑到班上的大部分学生都未曾真正领略过大海的风姿,也没有去过海洋馆,因此教师将多媒体设备利用起来,为学生展示课前搜集的海底图片、视频,并且让学生认真观看:“想必同学们都十分好奇海底的‘真容’,现在就让我们一探究竟吧(将图片、视频进行呈现)!”。此时,海底的动物、植物以及矿产等一一呈现在学生的眼前,可以发现的是,他们的注意力十分集中,兴趣十分浓厚,视线纷纷落在了大屏幕上。于是,教师把握时机,顺势引导:“同学们,看完奇妙的海底世界后,你们能谈谈自己的想法或感受吗?”鼓励学生直抒己见、畅所欲言,大胆阐述个人的见解。与此同时,教师还可以充分发挥学生的想象力和创造力,通过深海的动物、植物以及矿产等进行故事的创编。如此,学生的思维更加活跃,想象力和创造力也得到了有效的锻炼,极大程度上提高了他们的习作兴趣和积极性。

2.3 丰富教学形式,培养习作兴趣

众所周知,小学生活泼、好动,对于新鲜事物有着极强的兴趣和好奇心。如若教师依旧采取单一、陈旧的形式实施教学,那么不仅无法迎合学生的实际需求,还难以真正激发学生的习作热情。对此,在开展小学语文教学活动时,教师必须与时俱进,严格遵循“以学生为本”这一宗旨,结合学生的身心特点和实际需求展开教学设计,将原本乏味的语文课堂转变成更具生机与活力。在如此良好的环境下,学生的主观能动性自然会得到良好的发挥,更加主动、积极地融入语文课堂,切实提高对习作的兴趣。那么,具体如何实施呢?实际上,故事的创编不失为一个好的方法,教师可以将教材作为基点,组织学生创编、演绎故事,这样自然能够将学生习作兴趣的培养落实到位。

例如:在教学《狐狸分奶酪》这一课的时候,当完成基础知识的讲解后,教师将学生合理划分为若干个学习小组,让学生以小组为单位改编故事,试着演绎狐狸分奶酪后发生的故事。可以发现的是,学生兴致极高,积极地交流、互动,就个人的想法进行阐述、分享,将个人的知识、经验进行整理、分析,融入到故事改编之中。不一会儿,各个小组就完成了故事的改编,原本无序、杂乱的事件变得更加清晰、明了。可以发现的是,渐渐的,学生形成了较为鲜明的习作思路,对于习作不再是以往的抵触、厌倦,而是感受到了习作带来的乐趣和愉悦,喜欢上了习作。

2.4 推行家校联合教学,塑造家庭阅读氛围

小学生认知能力快速发展,思维弹性较大,可以站在自己或他人立场思考问题。同时,小学生习惯通过学习上的成功获得他人称赞,得到成人的肯定,逐步养成乐观进取、勤奋努力的良好品质。因此,语文教师设计作业时,需要给学生提供更多可以参与、展示自我的机会,引导学生养成良好品德习惯。同时,小学生情绪变化幅度较大,通过设计趣味性作业将学生这种情绪变化转为对自然与社会的探索,给学生提供充足的回旋空间,切实满足小学生的学习兴趣和动机。

家长可以根据教师的要求,选择购买合适的课外阅读资料,避免学生出现“无书可读”的情况。因此,家庭宽裕的家长可以给孩子搭建自己的书房或书架,给学生购买各类型的书籍,提高书籍的类型。还需要及时更新书籍,保证学生可以阅读到新的书籍、获取新知识,实现课外阅读的目的。如果家庭经济条件不允许,家长也可以给学生做个图书角,放少量书籍即可。这种情况下可以鼓励孩子与其他同学交换书籍阅读,实现增加阅读量并积累写作素材的目的,也能让学生爱上阅读,潜移默化间提高写作能力。语文知识点与学生生活之间存在密切联系,因此语文教师设计语文时,可以将知识点与生活元素结合起来,增加语文习题的趣味性,吸引学生主动完成语文作业。通过这样的作业设计,难度逐渐增加,作业形式多元化。即给学生提供了可以选择的范围,又满足不同层次学生的需求,本身还具有一定挑战性,让学生在原有能力基础上“跳一跳”,实现提高学生语文素养。

3 结语

小学语文教学中学生习作兴趣的培养,有利于学生习作热情的调动、语文教学内容的拓展以及学生习作质量的提升,其重要性不言而喻。作为一名合格的教学工作者,应当深刻认识到学生习作兴趣培养的重要价值,并且通过行之有效的方法将其真正落到实处。以此实现高质量语文课堂的构建。

参考文献:

- [1]陈文传.小学语文写作教学中存在的问题及对策[J].科学咨询(教育科研),2020(07):263.
- [2]詹芳.小学语文教学中学生的写作兴趣与能力培养分析[J].科技资讯,2020,18(10):161+163.
- [3]姜益兵.小学语文教学中学生写作兴趣的培养分析[J].亚太教育,2019(07):111.
- [4]吴信辉.提升小学语文写作教学有效性的策略[J].西部素质教育,2018,4(17):242-243.
- [5]林明波.谈小学语文教学中写作兴趣的培养[J].才智,2017(09):76.