

普通高校武术散打教学的发展趋势探讨

李 青

四川工业科技学院, 中国·四川 德阳 618500

【摘要】武术散打是高校体育教学当中的主要内容之一, 武术散打的融入我国传统文化的主要发展趋势, 符合我国高校体育教学目标。在课堂教学当中教师可以通过武术散打训练的方式来锻炼学生的大脑, 提高学生的反应能力和体能。在以往的教学当中教师更重视竞技性比赛, 反而忽视了武术散打教学的实际意义, 所以教师在教学中需要重视武术散打教学的实用性。基于此, 本文首先简要分析了武术散打的概述, 随后从四个方面分析了武术散打课程教学存在的问题, 最后从六个方面普通高校武术散打教学的发展策略, 以此来供相关人士交流参考。

【关键词】高校; 武术散打; 发展趋势

引言

武术散打具有一定的民族特色和强身健体的价值, 并且受到了很多学生和教师喜欢。近几年, 越来越多的高校相继开设了这项体育课程, 可以让学生自行选择受到了学生的欢迎。在高校开设武术散打课程是对体育教学的一种创新和传承, 不仅可以使通过武术散打使得学生的身心健康得到发展, 还可以更好的普及武术文化, 把民族精神和高校体育教学相结合。

1 武术散打的概述

武术散打属于竞技性的体育项目, 具有较强的竞技特点。把武术散打教学融入到高校体育教学当中, 不仅符合我国体育教育理念的发展要求, 还可以完成高校体育教学目标。除此之外, 武术散打的融入还可以提高高校学生的体育精神, 为竞争当中所存在的安全提问提供更好的解决方案, 这也可以体现出武术散打教学的“体育性”。和其他竞技性比赛相对比, 武术散打具有一定的特殊性, 在比赛之前运动员需要做好相应的保护措施, 不可以去攻击对手的某些部位。其次, 在武术散打过程中也需要强调对抗性, 任何武术比赛都没有固定的竞技方式, 不论哪一方在比赛当中都可以灵活的进攻, 所以双方需要处于对抗状态。再次, 武术散打具有一定的民族特点。武术散打是我国的传统文化, 具有较强的民族特点。现代的武术散打是在原来的内容上进行创新, 并且受到了很多学生的喜爱。

2 武术散打课程教学存在的问题

在普通高校武术散打教学当中依然还存在教学内容缺失、教学方式不能及时更新的问题, 这些问题如果不能得到及时的解决会影响到学生的学习兴趣和课程的价值。

2.1 武术散打教学内容缺乏

当前高校武术教学的内容还比较缺乏, 很多教师把关注点放在了竞技技术教学当中, 并没有关注到学生的实际需求。并且教学课程内容没有及时的更新, 很多教师在选学习素材时没有从学生的角度出发, 所以影响到了学生的学习积极性。

2.2 武术散打的教学方式没有及时去更新

很多高校主要是根据自身教学条件开展武术教学, 有的学校还创建了武术散打协会和相关的专业。但是很多教师把武术散打教学和其他的体育教学活动相混淆, 也没有在教学当中去发扬武术精神。在武术散打教学当中忽略了活动的本质, 影响到武术散打教学的价值。

2.3 武术散打教学文化的内涵缺失

武术散打是一种长期发展所形成的体育项目, 这种项目具有一定的价值和功能, 不仅可以强身健体还能弘扬传统文化。所以, 高校需要建立和完善散打机制, 在教学当中需要对相关文化进行挖掘。现如今, 很多高校过度很重视区属散打教学的技巧, 忽视了传统文化的融入。

2.4 普通高校武术散打教学发展的经济支持力不够

高校的武术散打教学需要政府部门和教育部门的资金支持, 只有资金作为保障才能保证武术散打教学可以向前发展。但是目前, 我国各大高校都是扩大招生, 武术散打专业的学生也在不断的增加, 但是在固定岗位下武术散打专业的学生就业压力也变得越来越大, 在毕业之后很难找到合适的工作, 这种情况并不利于武术散打教学活动的开展, 也会使学生在毕业之后很难找到合适的工作。另外, 在教学当中没有教育资金的支持, 那么普通高校的硬件设备和软件设备都很难达到标准, 满足不了学生的基本需求。

3 武术散打课程的教学改革价值

第一点, 完成体育教学目标。在高校快速发展的今天, 多数高校已经开始把武术散打教学作为体育教学的选修课程。在普通高校教学当中, 系统化教学不仅可以提高学生的身体机能, 还可以体现出武术散打的价值。所以教师需要在课堂教学当中去培养学生的思维习惯。第二点, 可以有效的确保教学质量。武术散打高校体育教学当中的新内容, 在开展教学活动当中有着很多层次的要求。技术性是武术散打教学的核心内容, 只有规范的动作才能展示出武术散打教学的精髓。传统的武术散打教学当中教师只是把武术散打作为一种简单的动作来展示, 忽略了学生的动作是否规范。所以, 在高校武术散打教学当中教师需要规范学生的动作, 保证武术散打教学活动目标可以的实现。第三点锻炼高校学生的身体, 促进全面发展。高校大学生是社会主义的接班人, 在未来的生活当中他们需要承担责任会越来越重, 所以需要不断提高高校大学生的身体素质, 为社会主义发展做出努力。据相关调查数据显示, 我国高校大学生普遍处于亚健康状态, 所以提高在校学生的身体素质刻不容缓。在武术散打教学融入到其中不仅可以弘扬我国的传统文化, 还可以帮助学生去磨练意志力, 提高学生的道德修养

4 普通高校武术散打教学的发展策略

4.1 制定合理的散打运动员招生政策, 构建稳定的选拔通道
目前我国高校的武术散打专业的生源处于多元化的发展趋势,

基本形成了武术俱乐部、武术学校等, 这些单位和学校是为高校输送武术高材生的主要平台, 但是不同单位和学习的教师条件各不相同, 只有部分是来源于省级武馆。高校还可以根据不同地区的师资力量和这些学校以及武馆建立长期的合作关系, 在招生方面也需要给予相关政策的支持。除此之外, 高校还需要建立完善的培训体系, 减少一些没有必要的训练, 以便于运动员可以在更短的时间内提高战术水平。

4.2 引言先进的教学手段, 带动武术散打教学改革

现代高校教学活动内容呈现出多样化的发展趋势, 不在局限于一种或者两种教学活动, 而是强调多变的的教学活动, 提倡教师和学生课堂当中需要互动和沟通。因此, 要求高校教师在散打武术课堂教学当中需要创新更多的活动内容来引导教师和学生进行互动, 以此来提高学生的学习积极性。散打项目当中的对抗性来提高学生的合作意识, 在新型的教学环境下提高学生的主动性。在现代高校散打教学当中, 教师和学生都需要认识到武术散打教学的重要性, 并且教师还需要因材施教注重学生的个性化发展, 力求新型的教学手段去制定符合学生成长的训练方式, 来满足学生的实际需求。

4.3 创新武术散打教学模式

很多普通高校武术散打教学都存在着教学模式和教学内容过于单一的问题。所以, 在教学当中教师需要根据学生的需求和教学大纲去摸索新的教学模式和教学内容, 避免教学内容的重复, 以此来提高学生的学习积极性。除此之外, 教师在课堂当中还需要和学生进行互动, 武术课程和一般的课程不同, 它对于学生的参与度有着一定的要求, 只有学生主动参与到武术散打课堂当中才能提高课堂教学的有效性。除此之外, 教师还需要把武术课堂变成以学生为主的教学课堂, 这样不仅保证了教师的主导地位, 还体现出学生的主体, 更保证了教学质量, 促进学生身心健康发展。散打教学是以学习辅导和培养安全防卫技术为主, 也就是说在教学当中教师所开展的活动需要以学生来进行。也就是说教师所开展的一些活动都需要围绕学生来进行, 在格斗训练当中教师需要给学生更多的启发, 突出学生的体能训练。另外, 武术散打教学模式更重视理论知识教学和实践教学的结合, 需要把传统的武术文化和散打文化融合到一起, 要让学生清楚中国文化和西方文化的差异性。

4.4 传播武术散打文化, 加深对武术文化的理解

中华民族文化博大精深, 武术散打是我国民族文化的重要部分, 具有一定的文化内涵和民族精神激励着中国人民奋勇向前。所以在高校体育教学当中去增加武术散打, 也是为了去传播我国的传统文化和民族精神, 加深学生对中国武术文化的了解。高校可以利用互联网、比赛等方式去加强武术散打的宣传工作。还可以在课堂上运用多媒体去播放一些武术散打的比赛视频和相关资料, 除此之外宣传的过程当中还可以增加一些武术精神、武术文化和武术表演, 把武术散打教学融入到学生的生活当中, 展现在学生的面前, 让学生可以更加深入的去感受武术文化的底蕴。因此, 在课教学当中, 教师需要挖掘出武术散打教学文化价值和内涵, 并且运用互联网去搜集更多武术散打素材融入到课堂教学当中。除此之外, 在课程改革当中, 教师还需要注重学生的参与性, 引导学生主动去了解武术散打的价值, 通过培养

来提高学生的学习热情。

4.5 完善普通高校师资力量

教师的师资力量是普通高校武术散打教学当中的重要组成部分。具有较强教学能力和教学素养的教师帮助学生活跃课堂气氛, 了解学生之间的差异性, 还可以发现课堂教学当中所存在的问题和学生一起去研究问题。所以, 普通高校领导需要不断的完善高校师资力量, 提高教师的综合素质。除此之外, 普通高校还需要提高教师的选拔标准, 在日常当中去提高教师的综合能力, 优化教师团队结构。

4.6 提升武术散打专业的就业率是课程改革的根本

普通高校可以采用企校合作模式, 来扩大武术散打专业的就业市场, 利用企校合作模式的优势来创新更多的专业性服务, 促进高校武术散打改革可以满足市场的需求, 保证学生所学习到的知识可以学以致用。武术散打的基本技能指的是学生的交流能力和应变能力。培养高素质全能高材生不仅是为了促进社会的发展, 也是国家教育部门出台的新政策, 是我国体育教学的主要目标, 更是我国民族发展的主要需求。高校教师需要根据学生的具体情况和企业进行合作, 并通过企业的相关扶持和帮助为学生解决就业问题。除此之外, 还需要对已经就业的学生进行新资源支持和服务跟踪, 以此来解决学生就业问题, 为武术散打专业的学生争取到更多的机会。

5 结束语

综上所述, 随着社会主义经济的发展, 我国武术散打文化也得到了宣传和发展, 民族武术的精神也得到了继承。另外, 普通高校武术散打教学当中也会遇到很多问题, 这些问题都在一定程度上影响到中华武术文化的传承和发展, 所以在教学当中教师需要去解决这些问题, 并且要找到相应的策略不断的去改革和创新, 培养全能的社会主义接班人。

参考文献:

- [1] 韩雪. "互联网+"背景下高校武术散打课程教学改革与创新探究[J]. 当代体育科技, 2020, 10(12): 2.
- [2] 卓磊. 山东省高校体育院系武术散打专项选修课教学现状与发展策略研究[J]. 2021(2011-6): 67-69.
- [3] 田常根. 高校武术散打课程中互动式教学法的应用探讨[J]. 当代体育科技, 2019, 9(34): 2.
- [4] Sun Yuma. 武术文化传承视野下高校武术散打教学的实践[J]. 体育科技文献通报, 2019, 027(007): 137-138.
- [5] 黄岩红. 从武术散打的健身价值看高校武术散打的发展[J]. 农家参谋, 2020, No. 657(11): 302-302.
- [6] 赵连保. 商丘师范学院武术与民族传统体育专业散打专项限选课教学改革的困境与路径研究[J]. 2020.
- [7] 王雷. 山东省普通高校武术散打开展现状的调查研究[J]. 2021(2011-12): 125-128.
- [8] 李斌, 窦树江. 分层教学在普通高校武术散打中的应用[J]. 文体用品与科技, 2020(16): 2.

作者简介:

李青(1982.6-)男, 汉, 安徽滁州人, 讲师, 大学本科, 研究方向: 武术散打教学。