

“双减”背景下中小学教师效能提升的路径探索

莫 烈

湛江科技学院, 中国·广东 湛江 524088

【摘要】教师效能提升问题成为“双减”政策实施背景下的重要研究课题。在分析“双减”政策背景下提升教师效能的重要价值基础上,侧重从合理安排教师课后服务与调休、适度精简教师的事务性工作、推进智慧技术的深度运用以及科学地优化教师评价机制等方面,围绕“双减”背景下中小学教师工作效能提升的路径进行探索。

【关键词】双减; 中小学; 教师效能

【课题项目】本文系广东高等教育学会课题《独立学院转设后向应用型转变跟踪研究》(21GYB76)研究成果。

公平而优质的教育,是广大人民对教育最朴素的诉求,也是我们正努力追求的梦想。2021年7月24日中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》(以下简称《意见》)。《意见》中明确了减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的任务及重要措施。“双减”的核心任务是要最大程度地提升学生在校的学习质量,要求教师精心设计作业,要求学校做好课后服务工作,要达成大多数学生的学习需求,要让学校成为学生获得知识的主战场。在“双减”政策落实背景下,教师作为学校的主动脉,是在教学实践中落实该项政策的主力军^[1]。而教师效能提升问题便成为当下的重要研究课题。

1 “双减”背景下提升教师效能的重要意义

2021年7月下旬,教育部正式颁布落实“双减”政策,即减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担。这是一份确保中小学教师潜心教书,静心育人的利好政策。“双减”政策落实背景下,中小学一方面应关注缓解学生与家长的压力得到缓解,另一方面更需关注教师减压以及教师效能问题^[2]。美国著名心理学家班杜拉提出的自我效能感理论。依据自我效能感理论,本文认为教师工作效能是指教师在教学过程中基于一定的动机调节和控制,始终保持在最佳的工作状态之下,充分地激发教师的潜能,最终充分地利用主客观优势条件达到最优化的教育教学效果。“双减”背景下提升教师效能的重要意义集中体现在:

1.1 提升教师效能利于提升中小学的教学质量

通过教师减压以及提升教师效能,中小学教师可以拥有更多时间和精力参与教育科研中,激发他们的专业发展动能和教育教学热情。同时,教师通过主动作为、提升自我,积极响应落实“双减政策”。对教师自身而言,通过提升教学效能可以提升教师的教学积极性和教学效率,促进教师自我激励、自我提升,这对于显著提升教师效能具有重要的意义。

1.2 “双减”政策背景下提升教师的效能利于促进教师的专业发展

“双减”政策背景下,在学生减负得到重视的同时,教师作为落实“双减”政策的主力军,其自身效能的提升直接关系到政策落实的实际效果。伴随“双减”政策落实,教师减压问题也势必受到重视。通过教师层面的减负工作,优化教师的工作环境和工作时间,可以显著提升教师的效能,为教师节省时间,拥有精力关注自身的专业发展,进而利用校内培训或者自主学习等途径寻求自我提升,促进教师的专业发展。

1.3 “双减”政策背景下提升教师效能利于促进学生的健康成长和全面发展

美国著名心理学家托马斯·戈登博士曾在《教师效能训练课程(Teacher Effectiveness Training)》中,教师效能问题进行了系统的论述,提出构建有效的师生关系,提升教师处理

学生问题的能力以及化解冲突的解决方案^[3]。在“双减”政策实施背景下,通过提升教师效能,可以形成高质量的师生关系,改善学生学习动力不足、注意力不集中以及抵触学习等问题,减少课堂冲突及纪律问题的出现,实现课堂教学时间的高效率应用,充分激发学生主动学习意识和专注力,使得学生可以更加积极主动地参与其中,最终实现教师高效能教学与学生个体全面成长。

2 影响教师工作效能因素分析

“双减”政策实施背景下,教师工作效能问题直接关系“双减”政策实施的成效。教师工作效能受多重因素影响,具体体现在:

2.1 教师工作热情对教师工作效能的影响

教师的工作热情对教师工作效能产生直接的影响,关系着学校教育事业的成败。根据马斯洛需求层次理论可知,顺应教师的个人成长目标和成长需要,能够产生积极的情绪。学校通过优化教师个人成长环境,为教师搭建发展通道,对于激发教师的工作热情具有重要的意义。在教学工作中,缺乏工作热情的表现集中体现在工作拖沓、态度消极,即职业倦怠现象。职业倦怠现象的出现是影响教师工作效能主要原因。积极的情绪利于激发教师主动学习和参与学校工作的积极性,提升教师工作效能。相反,消极情绪影响下,教师个体工作效能显著下降,影响教师个体的教育教学活动、思维方式以及表达等影响教师的身体健康以及人际关系等。总之,教师会在饱满的工作热情影响下,能够充分地释放主观能动性,积极主动地开展教育教学工作,从而有效地提升教师的工作效能。

2.2 教师教育初心对教师工作效能的影响

教师教育初心是教师职业使命感的集中体现。作为一名教育工作者,坚持“教书育人”是教师的初心所在。“双减”政策落实背景下,为实现教育回归初心,教师与管理者理应做出表率,统一行动,形成自上而下的良好风气,既自觉严格要求自己,又落实作为教育工作中应有的责任。作为一名教师,选择了教育事业,应始终坚守教书育人的初心,加强个人修养,发挥好教师在学生身心发展过程中的组织者、教育者、领导者的重要角色。教师工作效能的高低将会直接对青少年身心发展和民族素质的提升产生直接影响,更会影响国家兴衰。而只有在坚持教育初心的前提下,教师才能更好地进行自身决定定位,规范自身的行为,严格要求自己,充分地发挥出自身在促进学生全面成长中的关键性角色作用。

2.3 教师学习创新能力对教师工作效能的影响

教师学习创新能力是教师开展教学活动和科研活动的重要能力之一。教师学习创新能力是指:“教师依据教学目标,通过对相关知识信息以及素材进行有效融合,对教学活动进行思维运作和创新性实践,最终促进教学出现新成果的能力”。教师学习创新能力涉及到创新知识的获取、创新意识的培养、创新思维的形成以及创新实践成效等四个方面。教师通过这四个方面努力获得自

身学习创新能力的有效提升,可以充分提升教师的科研水平和教学能力,利于促进教师创新性的开展教学活动,切实有效地提升教师的工作效能。“双减”政策背景下,学习创新能力成为教师必须具备的重要能力之一,直接关系到教师工作效能以及中小学教学质量,更影响着中小学创新教育工作的开展进程。

2.4 学校教育评价及激励机制对教师工作效能的影响

中小学教师绩效考评体制和激励机制是否科学合理亦会对教师工作效能产生重要的影响。具体而言,第一,通过科学合理的考评机制可以帮助中小学教师清楚而全面地认识自我,反思教学能力,从而及时发现自身的优势与不足,这对于教师总结教学经验和反思教学不足也具备重要意义。通过科学合理地设置考评指标体系,多维度地对教师工作能力及工作绩效进行评价,可以形成对教师的有效激励,为教师效能的提升提供重要的杠杆。如果绩效考评机制过分单一则会降低教师工作积极性,影响教师工作效能的提升。同时,应将多元化的评价主体引入到教师绩效评价当中,客观、公正的做出相应的评价,使得绩效考评机制成为促进教师发展的重要动力,并进一步促进教师工作效能的提升。

3 “双减”政策实施背景下提升教师效能的具体路径

在分析“双减”政策背景下提升教师效能的重要价值基础上,下文侧重围绕“双减”背景下的教师效能提升路径进行探索。

3.1 增强教师对“双减”政策的深度认知,增强落实“双减”政策的主动性

“双减”政策是对中共中央办公厅和国务院办公厅印发的《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》的建成。国家通过实施“双减”政策,力求营造和谐健康的教育环境,着眼学生身心健康成长,减轻家长负担和缓解家长焦虑情绪,从而整体提升学校教育教学质量。新时代下,教师作为积极落实“双减”政策的主要力量,必须深刻理解“双减”政策的内涵,准确地把握“双减”政策的核心内容和外延涵义,进而自觉肩负起新时代赋予教师的新使命,从内心层面增强落实“双减”政策的主动性,并将这种主动性体现在中小学教育教学工作中去,不断地提升教师的工作效能。对于“双减”政策的内涵,要求教师尊重学生主体地位,遵循教育的基本规律,关注中小学生的健康成长,实现教育本真的回归,既要注重缓解家长负担与焦虑,促进学生全面发展与加快成长,整体性提升学校教育质量的政策。教师在深入理解和认识“双减”政策的基础上,应当增强自我提升的主动性,积极学习体育、文学、艺术以及阅读等领域的内容,满足促进学生全面发展的多样化需求,积极落实国家“双减”政策。

3.2 发挥名师工作室的引领作用,激发教师的学习创新活力
“双减”政策实施背景下,中小学应当充分地发挥出名师工作室的引领作用,调动起中小学教师教学科研的积极性,激发教师学习创新能力,进而提升教师的工作效能。

第一、充分关注教师学习创新的理念。将创新理念融入教学科研当中,促进教师的专业成长,促进教学的创新应用。教师是教育事业发展的第一资源,是促进学校高质量发展的重要基石。在落实“双减”政策下,为实现减负不减质,促进学生全面发展,理应培育一支“专家型”、“创新型”教师队伍。因此,必须要充分地关注教师学习创新能力的提升,应将创新理念贯穿在教育、教学、科研的全过程,充分地激发出教师的创新意识,培养教师的创新思维,激发教师的工作活力,更好地促进教师成长与教师效能提升,促进教学任务以及教学目标的达成。

第二、发挥名师工作室的引领作用,促进教师工作效能的提升。为了有效地提升教师的工作效能,各地应当通过名师工作室、名班主任工作室等各种形式的中小学教师成长和发展平台。同时,中小学应借助这些平台发挥优秀教师的引领作用,

形成推促学校教育教学创新,激发教师主动参与教育科研积极性,关注教师个性化、专业化以及内涵化发展。例如,在名师工作室中,围绕中小学学科教学的侧重点展开课题研究,打磨课程教学,解决课程教学中面临的突出问题,实现名师工作室整体水平的提升。同时,名师工作室成员可以随时随地地围绕“双减”政策落实相关问题以及育人工作问题利用社交软件等进行随时随地的研讨,这对于充分地激发出教师活力,提升教师团队整体水平具有重要的意义。

第三、推广成功的名师工作室模式,为教师个性化成长提供平台,更好地促进教师工作效能的提升。中小学在积极搭建名师工作室,班主任工作室的基础上,应当讲取得成功经验的模式予以推广。同时,应加强教师走出去学习与请进来分享的紧密结合,既要注重先进教学理念的引入,又要突出校本特色的培训,创新中小学教师的教育观念,引导中小学教师关注自身专业水平提升和专业成长,充分地教师的活力和参与教育科研的积极性,进而促进教师工作效能的不断提升。

3.3 做好教师基本情况的调研,合理安排教师课后服务与调休

第一、学校应成立专门的部门负责学校课后服务工作的管控。中小学通过成立专门的部门,在课后服务工作开展之前,中小学应做好教师基本情况的调研活动,征求教师意见,根据教师的实际情况合理安排每个教师的课后工作时间段,根据教师的专业特点安排每个教师的课后服务内容。课后服务工作中,每个细节都要做好,确保教师能全身心投入到课后服务当中去。

第二、根据教师实际情况合理的安排教师课后服务工作量。根据本校教师的实际情况,提出超过指定年限的老教师、有病的教师、哺乳期教师,可以不参与课后服务工作,根据每个教师的实际情况安排课后服务工作量。

第三、根据教师的实际情况,制定合理的教师考勤、调休计划。例如,班主任可以在在保证不影响教学任务的情况下请假半天,不扣考勤分数,不影响绩效,一个月只给两次机会。又如,在保证教师完成教学任务的情况下,允许教师自主调休,这种情况下的调休不扣考勤分数,不影响绩效。此外,可以将体育运动纳入教师考勤积分当中。通过鼓励教师进修身体锻炼,对于提升教师的效能,锻炼教师体魄,保持教师健康具有重要的意义。

3.4 适度精简教师的事务性工作,为教师成长和发展创造条件
“双减”政策实施背景下,为有效的提升教师的教学效能,应从下列几个方面努力:

第一、定期召开各种级别的会议,包括全校教职工、校务行政、班主任、年级组长、教研组长等级别的会议,开会时间根据实际需求分定时和不定时的两种类型。严禁过度发布通知消息,影响正常的教学秩序。

第二、合理地精简事务性工作,减轻教师的负担。中小学应当适度地精简教师的日常工作,减少不必要的会议、学习时间。在满足教师培训和教师绩效的基本要求基础上,为教师提供更多自主安排时间,减少老师非教学和隐性工作时间,给予教师群体更多关注和关怀,从而获得更多时间和精力关注自身的专业成长和发展,更好的投入到教育学科科研当中,从而充分发挥出教师在落实“双减”政策中的主力军作用。

总之,在保证教师本职工作完成的基础上,实现教师兼顾个人生活与家庭,关注自身工作效能的不断提升^[4]。因此,从学校的角度来讲,必须要正确认识到教书育人是否能够取得理想成效,主要看教师的教学水平^[5]。所以,学校必须要适度精简教师的事务性工作,为教师成长和发展创造条件。

3.5 推进智慧技术的深度运用,助力教师效能的有效提升
为有效的提升教师效能,中小学应为教师的互动学习搭建平

(下转 184 页)

扎染小制作、扎染服饰制作及展示。最后是围绕学生完成以上学习任务而展开整个大单元教学活动设计。参考剪纸教案逆向教学使教学过程成为关注学生理解学习的过程、培养学生理解力的过程。

4.3 “问题”驱动知识技能转化为关键能力

目前的单元教学过程中，学生掌握了大量的知识和技能，但学生并没有机会将知识、技能与具体的问题情境相联系，因此缺乏解决具体美术情境中各类问题的能力。

威金斯认为：“基本问题；通向理解之门，基本问题不仅能够促进对某一特定主题单元的内容的理解，也能激发知识间的联系和迁移。”

笔者在“当名画遇到扎染”的大单元教学设计基本问题“如何让名画更普众，提高我们的生活品质？”从而指向课程学科核心问题“设计扎染服饰文创产品”。为了能在具体课堂教学中实施，在每个子单元设计了“小问题”，引导学生围绕问题，深度思考、分析讨论、深入学习。在“走进美术馆，对话名画”子单元提出“为什么设计或营销热衷名画？”引导学生对名画的表现形式、文精神内涵、社会文化等做一个概要性的赏析探究，进而提升学生的“视觉感知能力”、“视觉鉴赏能力”、“视觉理解能力”。在“借鉴名画，创意表达”子单元提出“你想通过世界名画来表现什么？你打算如何表现？”从技法、构思层面引发学生学习设计元素的提取和表现法则，提取名画元素进行简单的创意设计从而发展学生的“视

觉表达能力”、“视觉理解能力”。在第三单元“炫彩天成，再现名画”从创作、展评层面提出“如何让你的扎染服装设计制作更具新意？”引导学生体验、掌握扎染工艺的基础上，启发学生利用扎染工艺将名画元素再现在服饰上，最后完成作品的展示评价。

综上所述，中职美术学科四个关键能力彼此联系，协调发展，在教育教学中尝试大单元教学设计，使学科关键能力相互渗透，综合体现。借鉴“逆向”教学设计思路，能积极促进学生理解美术知识、掌握技能，并能运用美术知识与技能去解决现实生活中的问题，从而全面培养学生学科关键能力。改变中职美术“知识型”教学为“能力型”教学。

关键能力是21世纪教改的热词，也是职业教育教学改革的重点。关键能力的培养不能一蹴而就，在今后的教学中，仍要不断尝试和实践。积极探索指向美术学科关键能力培养，体现我国职教特点的教学模式，把中职学生培养成一个具有美术修养与品质适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力的社会主义接班人。

参考文献:

- [1]徐朔.“关键能力”培养理念在德国的起源和发展[J].外国教育研究,2006(06):67.
- [2]尹少淳.美术学科核心素养的“前世今生”[N].中国美术报,2018-8-13(020).

(上接181页)

台，让教师个体智慧带动教师队伍的整体发展，让教师的个体智慧充分流动起来^[6]，例如建设不同的网站，借助平台开展沙龙活动、教育研讨活动等，激发优秀教师参与的积极性，通过分享，带动其他教师的共同发展。具体而言，从中小学与教师两个层面应做好如下工作：第一，从学校层面，应当加强现代信息技术，特别是微课、人工智能等在智慧学习平台建设中的应用。同时，加强在信息科研、资源配置以及完善基础设施等层面的资金和人才投入，为助力教师效能的有效提升提供条件。第二，从教师自身，应当积极参与现代信息技术等相关领域的培训，提升自身应用网络技术和人工智能技术开展教学活动的的能力，既可以有效的提升自身的教学效率和教学质量，也可以使得教学更具有吸引力，学生也可以实现“低负高效”地进行学习。

3.6 科学地优化教师评价机制，促进中小学教师效能提升

教师评价能够对教师的教学业绩进行考核，是教师教学能力、服务水平的最好呈现。必须科学制定评价机制，并在实践中不断优化完善，提升科学性合理性，才能为教师的教学指明前进的方向。因此，学校应当尝试改革弱化评价，重视诊断，帮助教师个体摸清症结，强化整改。通过对教师评价机制进行优化，可以在诊断的过程中发现自身存在的问题，在今后的教学工作中加以改正。对学校来说，对教师评价进行改革，是时代发展的必然趋势，但不可操之过急。教师评价机制的优化和改进要与学校的实际情况相吻合，要遵循循序渐进的原则，要深入研究国家的教育方针政策，了解教育思路与方向，要站在教师的角度思考问题，了解教师的心声。

4 结语

“双减”背景下，中小学作为教育的主阵地应做好优化

教学方式、强化教学管理、提升学生学习效率，减少学生负担，使得学生可以回归校园，回归课堂。中小学教师作为落实“双减”政策的主体，应主动担当作为。因此，中小学应当从合理安排教师课后服务与调休、适度精简教师的事务性工作、推进智慧技术的深度运用以及科学地优化教师评价机制等方面努力，为教师效能的提升创造良好的条件。

参考文献:

- [1]郭华.梦想照进现实[N]中国教育报,2021-06-25(009).
- [2]沈丽娟,王战锋.师生关系在中小学英语教师效能感和职业倦怠间的中介效应分析——以福建省为例[J]武夷学院学报,2021,40(05):82-87.
- [3](美)托马斯·戈登著.T.E.T.教师效能训练 一个已被证明能让所有年龄学生做到最好的培训项目 30周年纪念版[M]北京:中国青年出版社,2015.
- [4]张改换.教师效能感对小学教育教学的影响[J]当代家庭教育,2020(12):22.
- [5]曾春芬,甘甜,刘珺.基于教师效能训练思想的教学改革实践研究[J]教育理论与实践,2021,41(15):53-55.
- [6]宋爽,曹一鸣.教育均衡视角下教师效能及其提升研究[J].上海教育科研,2019(01):91-96.

作者简介:

莫烈(1969—)本科学历;现任湛江科技学院党委委员、教育学院院长;研究方向:基础教育、语文教育、党建研究。