

角色扮演法在《动物保护及福利》教学中的应用

彭夏雨 陈 磊 张永生 胡广东

石河子大学动物科技学院, 中国·新疆 石河子 832004

【摘 要】随着新农科建设发展理念的不断推进,人与自然和谐发展理念已深入人心。《动物保护及福利》作为一门近年来逐渐在生命科学领域尤其是畜牧兽医和医学相关专业开设的课程,对于完善专业人才知识体系,提高学生动物福利意识,促进我国动物保护与福利事业的发展具有重要意义。因此在教学中如何体现“以动物为本”的学科理念,提高学生学习兴趣,一直是教育工作者探索的问题。课程组就角色扮演法在《动物保护及福利》课程教学实践中的应用进行了探讨,以期《动物福利及福利》课程教学改革提供参考。

【关键词】动物保护; 动物福利; 教学改革; 角色扮演法

随着科学技术与经济的发展,社会文明的不断进步,新农科建设不断推进,民众对动物保护及福利问题的关注度不断提升,我国研究者对动物福利的研究也逐渐兴起,国家相关部门对此也日益重视,相关的动物保护及福利法律、标准也在不断完善^[1]。2014年,我国首个动物福利标准《农场动物福利要求—猪》由中国标准化协会批准发布,对中国动物保护与福利与国际接轨起了极大的推进作用^[2]。在此背景下,经过十多年的发展,《动物保护及福利》及相关课程已在超过80%的农业院校动物科学和动物医学相关专业中开设,近年来部分高等院校医学专业也开设了此门课程,部分高校将该课程做为公共选修课开设。作为一门正在发展中的学科,其内容涉及自然科学多个学科领域,同时还涉及法学、伦理学、心理学、社会学等领域,是一门多学科交叉复合的新兴学科^[3]。如何在教学中体现“以动物为本”的学科理念,让学生掌握动物保护及福利的先进技术,熟悉相关的法律法规要求,理解动物保护及福利的重要意义,一直是教育工作者探索的问题。如果按照传统教学进行教学,单纯的以知识点讲授的方式,学生接受和理解吸收的效果较差,对相关动物保护和福利的理念和技术灵活运用也较差,同时教师在教学过程中也很难全程凭借自身的知识与经验,吸引学生积极学习,教学效果难以保证。因此,改革具有多学科特性的《动物保护及福利》课程教学模式,使用新方法、新手段是解决此问题的关键。

角色扮演教学法是一种特殊的任务导向式情景教学方法,通过情景设置和角色互动鼓励学生参与体验,在情景模拟和教学互动中思考领悟,完成知识传递和能力培养^[4]。角色扮演教学法融合了情境体验、案例模拟、互动学习等先进的教学理念,满足了不同学习背景和个性特征的学生需要,极大程度上提高了学生学习的积极性,因此在众多学科教学中得到广泛应用^[5]。笔者在开展《动物保护及福利》教学过程,将该种教学方法引入课堂教学中,教学效果较好。现将有关经验介绍如下。

1 学情分析

该门课程是针对动物科学本科专业大四学生开设的选修课程,前置课程已经学习了猪、牛、羊、家禽、水产、特种经济动物等动物生产学主干课程以及动物生理、环境卫生、动物营养、动

物遗传、动物繁殖、动物行为学等多门基础课程,学生已经对于动物的生理、行为、营养需求、繁殖、遗传、养殖技术等有了较为全面的了解和掌握,具有良好的专业基础背景。因此,《动物保护及福利》课程教学的重点是如何将“以动物为本”的核心理念,从实施动物保护和保障动物福利的角度出发,综合各学科知识,平衡动物福利需求与经济效益、消费者市场需求与道德层面需求、政府法律监管与社会舆论等之间的关系,使学生能运用已学知识,将动物福利措施应用于动物生产中,促进动物养殖业的健康发展。

2 情境设置

为提高教学效果,在进行角色扮演教学活动前,教师要精选主题,巧设角色扮演情境,所设情境要具有真实性、复杂性、代表性和可操作性,同时所设情境要便于达成教学目的。在本实例中,笔者结合近年来由于疫情和非洲猪瘟影响,我国大部分地区生猪养殖业均受到严重影响,市场猪肉价格居高不下,影响人民生活水平。为此设立了一个由政府主导的关于生猪养殖业发展的多方论证会,情境描述如下:某地为促进当地农业发展,改善农业结构,应对市场猪肉供给不足等问题,拟出台政策推动生猪养殖业的发展,为使政策更加具有科学性、可操作性和实效性,由政府主导,召集了生猪养殖者、专家学者、动物保护组织、社会民众的代表对政策的制定进行论证,要求学生以小组为单位分别从上述角色角度出发,查阅资料,准备论述材料。

3 活动前准备

为保障活动开展达到预期,教师和学生需要在开展前进行充分的准备。教师讲解猪的福利章节前,按照情境设置,制定活动计划书,并将学生按照政府人员、专家学者、生猪养殖者、动物保护组织、社会大众分类分为五组,并详细讲解各组主题及角色职责、评价方式、准备材料、组内分工等,同时设定激励措施,对活动目的和意义进行宣传鼓舞,让学生理解活动的目的与价值,激发学生参与活动的主动性与积极性。学生在活动开始前按照分组任务和组间分工,分别收集相关的信息,完成知识准备,通过小组讨论的方式设定适合本角色的发言提纲与主题思想,做好扮演角色的准备,如在猪的福利章节中设置“我为猪代言”的角色扮演场景,具体分组如下表。

表1 “我为猪代言”角色扮演场景小组分工

分组	代表群体	主题
教师组	我是一头猪	我为猪代言
第一组	生产经营者	效益与福利
第二组	动物保护主义者	良知法律与福利
第三组	专家学者	牛的习性 & 福利待遇措施
第四组	社会大众	道德与消费
第五组	政府机构	发展与监督

4 活动实施

在对猪的福利章节讲解完后,在下一周次实施教学活动,上课时为调动课堂气氛,教师首先以“我是一头猪,我为猪代言”,对猪的需求进行简要发言,同时做为活动的组织者、仲裁者、指导者和监督者的多重角色,对活动秩序、各组主题、涉及动物福利理论知识等进行简要回顾和强调。然后按照生猪养殖者、专家学者、动物保护组织、社会民众、政府人员的组别分别进入角色,分别从经济效益、产业发展、环境保护、道德良知、法律监管、食品安全、社会舆论、市场需求、大众消费、政策保障、动物保护等多个方面,从维护所扮演角色群体利益和符合角色身份角度出发,在设定的时间内各组分别完成主题发言、他方质疑、回答问题、质疑他方、总结本角色观点等环节。在此过程中,教师要充分调动现场氛围,保证教学活动顺利实施,达到预期目的,充分利用教师作为“猪”和活动组织者、仲裁者、监督者、指导者等的多重身份,及时帮助解决学生在活动中出现的问题,及时纠正学生偏离主题的行为,当活动陷于僵持或学生之间的观点相持不下时调动气氛或给以及时的指导,保证活动的顺利开展。

5 活动成绩的评价与活动总结

为充分利用场景,调动学生主动参与教学活动的积极性,提高学生学习和教学效果,在教学活动中对各角色扮演组的评价由学生与教师共同完成,从小组成员语言表述、逻辑性、回答问题准确性、本方观点总结等方面对其进行综合评价,其中教师评分占比40%,其他组学生评分占比60%。并按照总成绩排名给予小组5分,4分,3分,2分,1分的平时成绩分数奖励。活动结束后,应要求学生提交参加本次教学活动的心得体会和对己方观点的总结文字材料。教师可以采用专题讨论课的形式,及时对活动的全过程进行总结和评价。一是再次明确本次活动所涉及的知识点和技能要求,二是对学生在课堂上的表现和

学生提交的报告书作出评判,三是指出活动不足之处,并就相关知识点提出一些更深层次的问题,引导学生把学习引向深入。

6 教学反思

在《动物福利与保护》教学过程中开展角色扮演的教学活动,学生在教师指导下,根据教材内容的需要扮演相应角色,有利于学生能力的培养,充分发挥学生的主体作用,通过巧妙设计各组角色与主题,培养和提高学生对动物福利各项知识的认知和理解,在达到在传授和巩固知识同时,更加有利于培养和提高学生的自主学习能力和综合素质,培养学生的团队协作精神,提高学生人文情怀和道德水平的目的^[6]。在动物福利与保护的教学过程,要体现“以动物为本”的学科理念,提高学生主动学习的兴趣,让学生更好的理解动物保护及福利的内涵,使学生注意力专注于活动的进行过程上,让学生在真实的模拟情景中,体验某种行为的具体实践,以感受所扮角色的心态和行为把学到的动物福利理论知识运用到实际的工作场景中,达到帮助学生了解自己,改进提高,掌握知识的目的。在今后的教学中,教师要根据教学内容,精心设置场景,在教学大纲的指导下,认真选择教学内容、巧妙设计教学环节、精心创设教学情境,紧密联系实际案例激发学生参与《动物保护及福利》的浓厚兴趣,调动学生学习的主动性,为以后积极主动的参与教学活动打下基础。

参考文献:

- [1]胡娇,马春喜.高校《动物福利保护概论》教学模式初探[J].课程教育研究.2016,11:102-104.
- [2]杨皓.动物福利保护的伦理思考[D].湖南师范大学,2019.
- [3]闫大任.《动物福利与保护》课程教学内容与教学方法的探讨[J].畜牧与饲料科学.2012,33(5-6):54-56.
- [4]林明辉.角色扮演法教学效果评价指标体系的实证研究[J].长春师范大学学报.2016,35(3):180-184.
- [5]潘俊.角色扮演法在《商务谈判》课程教学中的应用研究[J].教育教学论坛.2013,(07):280-281.
- [6]赵生国,方素栎,封洋,蔡原.大学公共选修课《动物保护及福利》解析[J].价值工程,2011,30(32):184-185.

作者简介:

彭夏雨(1982.05—),男,汉族,湖南省双峰县,副研究员,博士研究生,研究方向:动物遗传育种与繁殖,动物福利。