

# 陕西地域文化资源在高校育人工作中的应用

张蕾 滑风云

西安思源学院, 中国·陕西 西安 710038

**【摘要】**陕西文化资源呈现出数量丰富、类型多样等特点。根据不同的形式可以划分为:物质形态与非物质形态、物质文化资源、制度文化资源、精神文化资源、古代文化、现代文明、本土文化、外来文化、综合性文化。本文通过对陕西文化资源的认识和研究,结合高校思想政治教育的特点,对区域内文化资源进行梳理,通过分析、对比、创新等方法研究陕西文化资源在高校思想政治教育中的利用情况,理论联系实际,提出相应的实施途径和策略。

**【关键词】**陕西文化资源; 高校思想政治教育; 途径; 策略

## The Application of Shaanxi Regional Cultural Resources in Educating People in Colleges and Universities

Zhang Lei, Hua Fengyun

Xi'an Siyuan College, Shaanxi, China, Xi'an 710038

**[Abstract]** Shaanxi cultural resources are characterized by abundant quantity and diverse types. According to different forms, it can be divided into: material form and non-material form, material cultural resources, institutional cultural resources, spiritual cultural resources, ancient culture, modern civilization, local culture, foreign culture, comprehensive culture. Through the understanding and research of Shaanxi's cultural resources, combined with the characteristics of ideological and political education in colleges and universities, this paper sorts out the cultural resources in the region, and studies the utilization of Shaanxi's cultural resources in ideological and political education in colleges and universities through analysis, comparison, innovation and other methods. Linking with reality, put forward corresponding implementation ways and strategies.

**[Key words]** Shaanxi cultural resources; ideological and political education in colleges and universities; ways; strategies

**【课题项目】**西安思源学院辅导员工作研究课题《陕西红色文化资源在高校思想政治教育中的应用》(编号: 2020XGB12)。

文化代表一个国家、地区的凝聚力,“地域文化资源是人民群众在社会劳动中不断总结经验并结合智慧创造和发展的思想境界、价值观、生存状态及人文精神,是一种信仰追求,可以代表该地域普遍的物质文化和精神文化的总和,具有鲜明的地方特色、生活历史观念和精神观念。”“一带一路”期间,将具有地方特色的地域文化资源融入高校育人工作,一方面拓展了学生的民族自信心和自豪感,另一方面拓展了高校育人工作的路径,不拘泥于传统的教育的内容和形式,对于促进高校育人工作具有现实意义。

### 1 陕西地域文化资源的内涵

陕西地域文化资源概念宽广,主要包含资源、文化资源、本土资源三个核心关键词。所谓的资源狭义上包含了人力智力能力、人才转化能力资源等,其涉及了社会关于经济、技术、等方面。文化资源是人们在进行文化活动和文化生产过程中被有效利用的各种资源,是为发展文化服务业、文化旅游业等诸多文化产业所必需的资源<sup>[1]</sup>。

陕西地域文化资源大体上具有五个基本方向的脉络:朴实的天人合一思想;三秦大地的进去、勇敢的精神;汉唐的兼容并包、开明开放的精神;传统保守的地方文化风俗;丰富多彩的民俗、民风和民间艺术。从陕西文化资源的数量上看,文化的外延包含了史前文化、中华文化、周秦汉唐的哲学、伦理、艺术、宗教以及科技文化、丝绸之路文化等资源。这些优秀宝贵的地域文化资源应该要得到很好的传承和发扬,尤其是在互联网发达的今天,我们更应该采用多种方式和手段,积极探索如何将陕西地域文化资源融入到陕西高校思想政治教育中去,将陕西地域文化资源以更有效、新颖的方式展现在学生面前,从而提高青年一代的文化自

信心。

### 2 陕西地域文化资源的特点及价值

#### 2.1 陕西文化资源的形成

陕西早在远古时期,就经历了“蓝田人”“大荔人”、半坡、姜寨为代表仰韶文化;炎黄部落的开启开创了中华文明,中国历史最负盛名的西周、秦、西汉、唐等王朝,都建都于此。其中,各朝各代的文化历史遗存、风土文化遗迹和文化遗产数量较多,例如:张载为代表的“关学”、宋耀州窑、明代三原城隍庙、西安碑林、户县全真道祖庵等遗迹。陕西关中地区形成了地域特色的宗教文化(佛、道、儒、景、袄)。其中,大量著名寺庙至今留存,如大慈恩寺、大兴善寺、香积寺、草堂寺、法门寺、楼观台、重阳宫、八仙庵等。陕西气候、地貌、生物多样性,秦岭作为中国地理上的南北分界线横贯全省,把陕西的生态文化南北分开,使陕西具有丰富多样的生态文化。在国家的支持下,西安的高校、科研院所包括航空、航天、国防科技等企业相继在陕西落地,大大加强了西安的科技实力,使陕西成为全国科教文化的前沿阵地之一。例如:杨凌农科城、西安高新技术产业开发区两大国家级开发区的建设有力推动西安科技发展。结合传统与时代发展,陕西的文化资源也有了新的内涵特征,结构也有新的分支<sup>[2]</sup>。

#### 2.2 陕西地域文化资源的主要特色

第一,地理位置优势。陕西位于西北内陆、第二亚欧大陆桥中西区域,纵跨黄河、长江两大水系,是中国西北、西南、华北、华中之间的门户;与山西、湖北、四川、甘肃等多省接壤,是我国内接省区最多的省份,具有承东启西、连接南北的区域之便。第二,内容和形式丰富多样。陕西地域文化资源包含陕西历史文化、

民俗文化、美食文化、旅游文化、建筑文化、方言文化等等。同时, 陕西地方文化资源丰富多样, 涉及遗址、精神和文化的诸多方面。第三, 人民性与文化性。人民群众在历史的发展中起到巨大的推动作用, 例如: 秦腔、眉户、陕北剪纸、唐三彩陶、户县农民画、凤翔木板年画、凤翔彩绘泥塑、面花等都是陕西日积月累的历史文化结晶, 具有较高的文化价值和艺术价值。陕西的饮食文化经过漫长的历史沉淀, 结合了不同领域的饮食文化的特点, 形成了自己独有的西北特色, 将地域物产和烹调技术很好的融合在一起。例如: 清真牛羊肉泡馍、宝鸡擀面皮、腊汁肉夹馍、岐山臊子面、户县软面家喻户晓的当地特色小吃。民以食为天, 饮食文化的发展也在另一方面反映了当地的文化特点<sup>[3]</sup>。

### 2.3 陕西地域文化资源的德育价值

随着新时代的信息化给高校德育工作带来了新的理念, 德育的载体也在不停的紧随时代的改变而更新, 而红色文化以其独特的鲜活性、趣味性成为我们研究德育的一个新的方向。我们要不断提升人民的文化自信心、民族自豪感, 坚信“两个一百年”奋斗目标和中华民族伟大复兴中国梦一定会实现。陕西省文化资源在数量、质量上都很丰富, 如果我们能很好的利用地方的红色文化资源, 使德育建设以社会、家庭、学校三个维度切实落到实处, 高校德育工作将更加生活和形象的展现在青年一代面前。

## 3 陕西地域文化资源在高校思想政治教育中的路径研究

### 3.1 社会主义核心价值观与陕西地域文化资源研究相结合

“要化解人与自然、人与人、人与社会之间的各种矛盾, 必须依靠文化的熏陶、教化、激励作用, 发挥先进文化的凝聚、润滑、整合作用。”将陕西文化资源的优势恰如其分地融入到高校大学生人生观、价值观、历史观等核心价值观培育过程中, 在新时代的大背景下, 我们要结合当代青年的特点, 认同和努力践行社会主义核心价值观。学生通过深刻了解陕西省的优秀文化, 增强文化自信, 坚定中国梦的伟大复兴的信念。在各个历史时期, 教育的核心是加强立德树人的育人功能, 将立德树人的育人功能与中国特色社会主义的品德相结合, 其中, 培养可以实现中华民族伟大复兴的中国梦的社会主义新兴人才是育人的根本目的所在。在社会主义核心价值观的引领下, 深度挖掘地方文化资源的精髓, 将爱国主义、集体主义、民族大义等革命精神, 坚持“三全育人”(全程育人、全员育人、全方位育人)理念。地方文化与中国精神, 达到知识、情、意相统一。就高校本身而言, 要将社会主义价值理念潜移默化地渗透到学生德育范畴中去, 杜绝照本宣科的传统教学方式, 深入浅出的将地方文化资源和课本内容有机结合, 增强思想政治课堂的效度和信度。社会主义核心价值观与陕西文化资源有机结合起来, 可以提升青年一代的文化自信和民族自豪感, 并帮助他们树立正确的理想信念和价值观。同时, 也更好的发挥了地方文化在社会主义核心价值观教育过程发挥的价值与功能<sup>[4]</sup>。

### 3.2 高校思想政治教育课堂为平台推进陕西地域文化资源发展

在教学过程中我们积极的将互动式教学课堂与探索式教学课堂模式相结合, 知是行之始, 行是知之成。课堂教学有固定的时间、场所和群体, 这是地方文化资源的研究的一个挑战。怎样利用好这些有限的时间、空间的资源呢? 一方面, 我们要创新教学方式和手段提升课堂教学质量, 完善和创新教学理念, 让学生喜欢上思政课。对于老师的培养, 学校采用积极措施将地方党史与高校教师的业务能力培养结合起来, 加强院校与地方政府合作,

将思政课堂带到实际生活中。另一方面, 以陕西地域文化资源为课外实践教学平台, “引进来”与“走出去”思想教学观念相结合, 积极开设实践课堂。例如, 开展暑期三下乡运动、暑期多种文化主题的访学活动, 让青年学生第一时间学习历史、认识历史并通过微信、微博等方式推广到身边的人。在大学校园内, 加强多渠道对多种校园文化平台进行历史人物的报道和宣传, 传统的宣传方式与当下流行的交流平台相结合, 培育有担当、责任心的新时代好青年, 时刻将高校青年学生的社会主义核心价值观的建设与国家紧密结合起来<sup>[5]</sup>。

### 3.3 以新媒体为依托拓宽陕西地域文化资源的视野

随着网络信息技术的迅猛发展, 人们交流的方式和手段已经不仅仅局限在以往的时间和空间模式, 特别是随着5G和泛终端的传播模式的推广, 高校的思政教育的工作模式表现出多样化, 育人工作面对了很多新的挑战和内容, 例如, 以数字技术为基础变革的互联网时代的多元化交流空间模式大变革, 线上与线下教学模式相结合成为新的领域, 由于是VR、AR等技术的成熟让我们在新时期实现了时空的虚拟在线、互换, 我们的生活发生了翻天覆地的变化, 自媒体时代使信息实现共享。陕西地域文化资源范围广、数量多、种类繁多, 高校完全可以尝试通过现代的科学进行传承和传播。随着科学技术的不断发展, 文化资源展现的平台不仅仅只是传统的博物馆、纪念馆、旧址等方式, 我们应该积极建立多样的文化资源融媒体聚合平台, 加强档案数据库的建立。在展览形式上, 利用3D技术模拟进入没有围墙的展览馆, 并配以相应的讲解, 让人们充分享受网络带来的便捷。通过互联网+的模式通过融媒体平台, 有效的将思想政治教育课堂与现代多媒体技术想结合, 加强了地方文化的推广的同时也增加了课堂教学的生动性。陕西各个高校利用融媒体平台推广历史专家的专题教学展示、特色体验教学等思想政治教育模式, 实现优质教育资源的共享。同时, 我们也需要培养出一批能够灵活应用VR、AR策划、运营、大数据等高端新型技术的人才。

由此可见, 新时代的大背景下, 我们要一方面要继承地方优秀的文化资源。另一方面, 高校积极创新和探索将陕西地域文化资源对高校的思想政治教育的发展促进的路径研究, 将社会主义核心价值观通过教材、课外活动、线上线下结合等方式与思想政治教育相融合, 同时积极建立相应的融媒体聚合平台, 将陕西优秀的地方文化传承下去。

### 参考文献:

- [1] 习近平. 决胜全面建成小康社会夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告[M]. 北京: 人民出版社, 2017.
- [2] 习近平. 谈治国理政, 第2卷[M]. 北京: 外文出版社, 2017.
- [3] 熊晓梅《坚持立德树人, 实现三全育人》[N]. 光明日报, 2019. 2. 14.
- [4] 付颖. 陕西在“一带一路”战略中的优势及发展定位[J]. 新西部(理论版), 2015(18): 14.
- [5] 于志娜, 陈彦彦. 地域文化资源融入高校思政课教学的价值分析[J]. 内蒙古财经学院学报: 综合版, 2012, 10(5): 85-88.

### 作者简介:

张蕾(1984.11-)女, 汉, 陕西省西安市人, 硕士, 西安思源学院, 助教, 研究方向: 中国近现代史基本问题研究;  
滑风云(1970.11-), 汉, 河南省偃师县人, 硕士, 西安思源学院, 讲师, 研究方向: 思想政治教育。