

中职班主任管理中情感艺术的应用

沈 彦

重庆工商学校, 中国·重庆 402260

【摘要】作为中职教育管理中的重要人员,班主任管理能力以及教学水平的高低对其教育效果和学生的学习效率具有直接的影响。然而,一直以来受到传统思想的影响,不少班主任在班级管理中过于关注纪律规范和学习成绩,而对学生的的情感需求则很少关注,导致班级管理的效果欠佳。随着课程改革的深化以及立德树人根本任务的提出,班主任在班级管理中更应该重视学生的全面发展,重视育人功能的发挥。情感艺术,作为以情感沟通为主要途径的教育方式,其在班级管理中的应用,能够更好地缩短和学生间的距离,促进和学生间的沟通交流,从而促进班级管理水平的提高,为学生的未来发展奠定良好的基础。基于此,本文首先分析了中职班主任管理中情感艺术应用的重要性,之后分别从对班级管理思想加以转变;对班主任管理方式加以创新;尊重学生的个体差异;强化情感艺术互动;重视角色换位思考几个方面提出了中职班主任管理中情感艺术应用的策略。

【关键词】 中职班主任; 情感艺术; 重要性; 策略

The Application of Emotional art in the Management of Head Teachers in Secondary Vocational Schools

Shen Yan

Chongqing Business School, China, Chongqing 402260

[Abstract] As an important personnel in the management of secondary vocational education, the management ability and teaching level of head teachers have a direct impact on their educational effect and students' learning efficiency. However, influenced by traditional ideas, many head teachers pay too much attention to discipline and academic performance in class management, while pay little attention to students' emotional needs, resulting in poor effect of class management. With the deepening of curriculum reform and the proposal of the fundamental task of Building Morality and cultivating people, class teachers should pay more attention to the all-round development of students and the exertion of educational function in class management. Emotional art, as an educational method with emotional communication as the main way, its application in class management can better shorten the distance with students and promote communication with students, so as to improve the level of class management and lay a good foundation for students' future development. Based on this, this paper first analyzes the importance of the application of emotional art in the management of class teachers in secondary vocational schools, and then changes the thought of class management; Innovate the management mode of head teachers; Respect students' individual differences; Strengthen emotional art interaction; Pay attention to the thinking of role transposition, and put forward the strategy of the application of emotional art in the management of head teachers in secondary vocational schools.

[Key words] secondary vocational class teacher; Emotional art; importance; strategy

与普通的高中生相比,中职学生不仅学习基础相对较差,同时其纪律观念、自我约束能力以及良好行为习惯等方面的意识也相对淡薄,因为多种因素的影响,有些学生的心理发展不是十分的健康,班级管理难度相对较大,给中职班主任的管理工作带来了一定的挑战。作为班级管理中的重要方式,情感艺术是基于师生间情感连接这个纽带而进行管理的重要方式,有助于师生关系的改进,促进管理效率的提高,能够更好地增强学生的配合和理解程度,是中职班级管理有效性提升的重要方式方法。

1 中职班主任管理中情感艺术应用的重要性

1.1 有助于良好师生关系的构建

大多数的中职生学习基础薄弱,学习能力不高,自我管理能力强,在中职学校相对宽松的环境当中更容易让自己的行为管理放松。而班主任管理当中,情感艺术的融入,能够运用情感拉近和学生间的距离,将彼此间的身份角色鸿沟打破,接触到学生内心中情感需要,为其情绪的表达畅通通道,进而构建和谐良好的师生关系,减少学生在日常学习和生活中对班主任产生的对抗心理,使学生通过情感的感化,发生内心和情感上的转变,进而对自身的行为加以规范,促进师生关系更好地发展。^[1]

1.2 有助于促进中职学生的健康发展

中职时期,是学生三观发展和重要阶段,也是其人生发展

的关键时期,因为处在青春期,特别容易在情绪情感上出现波动,甚至极端的问题。特别是在当前,05后的学生,这些孩子见多识广,对于新事物的接受能力较强,他们个性张扬,自我中心且敏感脆弱,很多时候会做出让人感到不可理解的行为,而导致班主任教师难以适应。加之不同学生间存在的差异很大,到了新的环境以后在集体生活以及人际关系处理方面都可能存在十分不适应的问题,特别容易出现焦虑甚至抑郁的情绪,而影响其心理健康发展。而班主任管理中情感艺术的应用,则可以让班主任了解学生的内心想法、获知其情感需求,进而更好地和他们进行交流和沟通,及时为其解惑,帮助其对心理问题进行调节,从而促进其健康发展。^[2]

1.3 有利于营造良好的班级氛围

情感问题是中职生学习与成长当中不容忽视的重要问题,很多中职学校的学生来自全国各地,第一次离开家到其他城市上学,第一次过宿舍集体生活,第一次面对陌生的环境和陌生的同学……,难免会和同学之间产生摩擦,而人际关系比较紧张,矛盾激化,甚至还会影响其正常的学习和生活。而情感艺术的应用,能够让教师有针对性地对学生的不良情绪进行疏解和引导,促进学生共情能力的提高,使学生间的矛盾得到化解,进而创设和谐的班级氛围,促进管理管理有效性的提高。

2 中职班主任管理中情感艺术应用的策略

2.1 对班级管理思想加以转变

为促进班级管理有效性的提高,作为班主任要在班级管理当中重视思想的转变,重视管理中情感艺术的应用,自身职能作用的充分发挥,进而帮助学生树立正确的三观。

中职班主任要对落后的教育管理思想加以摒弃,树立现代化班级管理和教育思想,强化学生德育以及人格方面的培育,让学生真正地意识到自身人格完善的重要性,从而运用情感互动促进学生人文素养的提升,使学生可以全方位得到成长和发展。作为中职班主任应该对学生进行多观察,对其心理动态及时地掌握,一旦发现学生产生心理问题,就要立刻加以处理,让学生可以用乐观和健康的心态参与到学习当中。中职班主任要创新班级管理思想,结合班级管理中可能出现的突发性问题等,充分运用情感艺术,强化学生的思想教育,促进学生道德品质与人文素质的提高。^[3]

2.2 对班主任管理方式加以创新

正确的学习观和价值观,对于学生学习兴趣的调动、学习态度的保持等具有重要的影响,这对于学生牢牢记住学习内容,养成终身学习的习惯是非常有帮助的。为此,作为班主任来说,要对班级管理的方法进行创新,充分运用情感艺术,创设善学乐学的班级管理氛围。首先,班主任一定要把中职学生当做独立自主的个体,基于学生可持续发展这个核心,对学生间存在的差异给予充分的尊重,对每个学生所存在的发展潜力进行充分的挖掘,切不可将学习成绩当成对其评价的唯一标准。为此,班主任要对每个学生的发展水平加以关注,强化家校沟通,同家长一起通力合作,及时肯定孩子的点滴进步,并具体分析孩子学习和发展中存在的问题,维护学生的积极性。其次,班主任要重视班级管理中班级文化的创设。通过营造善学乐学的文化氛围,让身处其中的所有学生,都能够基于自我的不同基础获得不同程度的提升。再次,要强化班风和学风建设,营造积极向上的氛围,给学生的发展提供精神动力;最后,可以通过各类实践或教育活动,对学生的学习兴趣进行培养,通过多样化的方式激发学生的学习积极性,让学生爱上学习、愿意探索和思考,而学会学习。总之,班级管理中情感艺术的应用,可以让学生对班主任更加的信任,进而更好地将教师所布置的学习任务很好地完成。

2.3 尊重学生的个体差异

因为家庭环境、教养方式、学习基础以及个性特征等多个方面的影响,每个学生间都是不同的个体,在对问题的分析和处理方式上也通常存在一定的差异,要使这种差异降低,使班级的凝聚力和团队意识增强,作为班主任,就要通过情感艺术开展相应的教育指导,根据每个学生的不同,了解其需求。随着社会的进步与发展,学生的需求也变得越来越多元化,而传统单一的教育管理和教学方式已经无法满足中职学生的多样化需求,所以,作为中职班主任来说,其管理中情感艺术的应用,也应该对结合不同的学生进行个性化指导,从而有效地培养学生实践创新的能力。在实际的教学过程中,教师应该积极地观察学生的学习动态,并且及时地对学生进行指导,同时,教师可以根据学生的不同学习情况为学生制定有针对性的教学方案,使每一名同学都能够得到相应的进步,而且教师也要根据实际的教学内容,组织学生进行实践活动,这也能够有效地培养学生实践创新能力。另外,教师也要充分的考虑学生的爱好、兴趣,比如有些学生可能对理论学习不感兴趣,但是却十分喜欢专业课程和实操,这时教师就可以尽量给予其展示的平台,从而培养学生的信心,让学生能够更加全面的发展。

2.4 强化情感艺术互动

只有师生关系和谐,教师才会发自内心的对学生进行欣赏和关爱,才会发现孩子们身上的有点,进而以发展的视角对待孩子,多给予肯定和鼓励,使他们在和谐的班级氛围中愉快成长。这就要求班主任在进行日常的管理和教学当中,对情感艺术加以充分运用,通过和同学之间交流互动。而情感交流并非简单的进行对话,作为班主任来说,还应该通过多样化的方法强化师生间的交流和情感互动。例如,教师可以通过组织班级活动加强彼此间的了解和情感沟通,并使学生在活动参与过程中得到道德素质的提升。情感艺术互动不能仅仅局限在课堂教学中,还需要通过课堂的拓展,让学生通过实践活动的参与而让情感沟通和德育教育持续延伸。例如,班主任可以充分利用节假日加强彼此的沟通。如每年的中秋节几乎都是在学生入校不到一个月的时间,很多学生因为种种原因不能回家和家人团聚,往往会更为想家,此时如果教师能够组织同学们一起过节,让学生感受到教师的关心,必然会在情感上和班主任以及同学之间更近。同时,教师还可以让学生开展关于节日方面的调查,了解中秋节的由来、有关的习俗等方面及其内涵。由此让学生更为深刻地了解我国的传统节日,从而更好地培养其文化传承意识。

2.5 重视角色换位思考

作为班主任来说,在班级管理中要更好地应用情感艺术,就要做到对所有学生同样的对待,不能由于成绩不好、愿意调皮捣蛋、不遵守班级纪律就对其不同的对待,而是要从多个侧面、全方位的对学生进行观察,找到每个学生身上的优点和发光之处。同时,教师要重视耐心地倾听学生的心声,和学生间进行良好的沟通,多从学生的角度来思考问题,对其取得的成绩给予及时肯定,对其存在的不足加以引导,只有这样才让学生更好地感受到老师对其的用心,使彼此间的隔阂更好地消除,拉近彼此间的情感。

2.6 重视学生行为规范教育

良好的行为规范和系能,可以让学生受益终生。因此,作为中职班主任来说,在其班级管理中情感艺术的应用,还应该重视学生行为规范教育,进而为学生的持续发展奠定良好的基础。第一,中职班主任要通过情感教育,对学生的思想加以引导,让学生形成良好的道德规范,使学生更为深刻地理解行为规范以及校规校纪等有关制度,进而更为自觉地遵守行为规范。第二,班主任要积极调动学生的积极性和参与热情,和学生们共同对与其实际相符的行为规范进行制定,对规范的内容进行详细的规划,并重视有关内容的细化,从而增强学生们的责任意识,进而使学生一生受益,使其更好的与未来社会相适应。

3 结语

总之,中职班主任班级管理中情感教育的运用,有助于拉近和学生之间的距离,构建良好和谐的师生关系,对于班级凝聚力的提升、集体意识的增强也具有重要的作用。所以作为班主任应该积极的采取策略,强化和学生之间的情感交流,对学生丰富的情感加以培养,从而促进班级管理工作有效性的提高。

参考文献:

- [1]王涛,郑丽芳.中职班主任管理中的情感艺术研究[J].高教研究,2019(6):290.
- [2]周毓.中职学校班主任管理中情感艺术的应用分析[J].现代职业教育,2018(36):276.
- [3]杨凡.中职班主任工作中的情感艺术探讨[J].现代职业教育.中职中专,2019(12):262-263.