

高校环境设计实践教学改革的探讨

贾慧华

郑州升达经贸管理学院, 中国·河南 郑州 450007

【摘要】环境艺术设计教学当中高校环境设计实践教学是十分重要的内容, 新课程改革的教育理念, 要求课堂教学做到理论和实践相结合。因此, 本文针对高校环境设计实践教学过程中存在的问题展开分析, 从而针对性地提出解决策略, 以此通过本文可以为更好地开展高校环境设计实践教学提供些许建议。

【关键词】高校; 环境设计; 实践教学; 教学改革

A Probe into the Practice Teaching Reform of Environmental Design in Colleges and Universities

Jia Huihua

Zhengzhou Shengda School of Economics and Business Management, Henan China, Zhengzhou 450007

[Abstract] In the teaching of environmental art design, the practical teaching of environmental design in colleges and universities is a very important content. The educational concept of the new curriculum reform requires the combination of theory and practice in classroom teaching. Therefore, this paper analyzes the problems existing in the process of practical teaching of environmental design in colleges and universities, and then puts forward targeted solutions. Through this article, we can provide some suggestions for better practical teaching of environmental design in colleges and universities.

[Key words] Colleges and universities; Environmental design; Practical teaching; Teaching reform

高校在向学生们传授环境设计教学时, 一方面要让学生对基础的知识点进行掌握, 另一方面也需要通过多样化的方式激发学生的创新能力, 使学生们把理论知识与实践操作紧密结合, 从而更好地促进学生对知识点进行理解, 发挥出知识的真正价值。因此, 高校应注重对学生的环境设计实践教学, 积极开展实践活动使学生们能够全面提升素质。从能力培养要求出发, 高校需要重点关注实践教学的开展情况, 从而在实践中发现问题并及时进行解决, 使环境设计教学真正对学生发展起到作用。

1 高校环境设计实践教学现状

1.1 理论教学与实践教学脱节

相对来说, 环境设计专业实践性较强, 因此, 高校应在实践教学方面更为注重, 以适应社会需求, 培养出实践技能较强的人才。但是, 实际上当前多数高校对学生的实践课并不重视, 并且学生的实习也并未得到更好的组织, 教师在教学中, 更加重视理论内容, 没有认识到实践教学对学生发展的重要性。高校是学生走入社会的重要跳板, 因此学校在传授知识时, 应紧跟社会的实际需求, 增加实践教学的比例, 从而将实践和理论内容进行结合, 使学生掌握知识的同时, 能够更好的运用到实际情况当中, 如此一来, 学生才能够在激烈的社会竞争中匹配到适合的岗位。

1.2 实践课程体系不合理

高校的环境设计专业不同学段在课程设置上也有一定的差异, 例如专业实训、毕业实习等能够锻炼学生实践技能的环节。但是, 在课程内容的设置上缺少实用性, 课程间也并未做到连贯, 实践机会少并且实践环节形式化严重, 实践课程无法构成完整的体系。比如在专业实习教学过程中, 教师为拓宽学生的眼界, 会带领学生们到材料市场, 了解设计所需的材料, 然而学生们将这样的实训形式视作游玩, 因此, 在外出实习学习时并未学习到实用的知识, 在完成作业的过程中往往能够回忆起的材料少之又少, 更谈不上合理的运用。长此以往, 在专业实习课时教师也只是敷衍了

事。这样的课堂形式, 师生的积极性都很难调动起来, 学生的实践能力得不到培养, 在学生走入社会后, 很难满足岗位的需求。

1.3 教师的实践能力欠缺

一部分高校教师在大学毕业后就进入教师岗位, 因此, 其自身的知识体系、实践能力、教学能力等都存在一定不足。此外, 一部分教师在学校中不仅需要传授知识, 还要承担一部分的教学管理工作, 因此很难抽出时间来设计合理的实践体系。高校在进行教师人才招聘方面, 应重点关注有过设计师经验的教师。此外, 教师在入职后, 需要展开一系列设计实践教学能力的培训, 以提升教师的教学能力, 教师自身在课余时间也应不断加强学习, 促进专业能力的提升。

2 高校在进行环境艺术设计实践教学中出现的问题

2.1 缺乏科学且明确的培养目标

高校在开展教学时出现的最首要问题是培养目标的偏差, 多数教师对教学目标的设置方面并不重视, 因此, 难以以高水平的课堂开展教学。诸多高校仍旧沿用传统的教学方式, 采用灌输的方法传授知识, 然而这样的课堂依旧缺乏专业的理论基础, 使得学生们很难在课堂上对理论内容进行深入挖掘, 并且不能将其内化成完整的理论体系, 实用性人才的培养目标很难达到。

2.2 教学内容较为陈旧

教师在进行环境艺术设计教学时需要从多方面入手, 例如从建筑、园林、美学等方面开展教学活动。然而, 大多数高校当前采用的教材版本陈旧, 早已不能跟上社会的审美潮流, 在理论和技能方面都与现今社会有着较大差距, 这样的教材对学生的环境艺术设计学习造成不利影响, 学生并不能更好的认识到对这个行业的实际需求。陈旧的知识内容使学生的创新能力在课堂上并不能得到锻炼, 在进入工作岗位后, 自身的价值也得不到体现。

2.3 教学方式单一且体现出落后性的问题

在素质教育理念的影响下, 高校在培养优秀人才时应注重实

实践教学。学生们只有在实践当中动手操作才能将学习到的理论知识深刻理解。然而，高校教师们通常会受到传统教育理念的影响，在课堂上较少涉及到创新的内容讲解，也并未对学生们的实践能力进行重点培养，采用的教学方法陈旧、单一，并且，很少为学生们创建实践的平台。教师们在课堂上通常采用理论的灌输方式，以教材为重心进行知识的传授，然而，却没有关注到学生的实际需要，整体来说，教学方式较为落后。学生在这样的课堂形式下很难得到实践能力的提升。若不做出改变，高校走出的学生们很难在激烈的社会竞争下获取满意的职位。

3 高校环境设计实践教学改革的策略

3.1 高度把握市场需求

高校在培养目标上存在不明确的问题，导致课堂教学也存在一系列的问题，教师在课堂上并不能更好的把握社会对人才的需要，也很难掌握学生学习的需求。因此，若是想从根本上提升实践教学的效果，就需要从社会需要入手，准确了解现阶段社会上对于专业人才的要求，以此设定合理的人才培养体系。第一，高校需要从市场方面进行了解，通过调查和最新的学术研究了解到社会上对环境艺术设计人才的能力要求，并深入分析，从而针对性的设置培养体系。经过调查能够深入了解市场情况，以数据和已有研究为抓手，把握市场需求。并且根据学生的实际情况，总结出如何高效的培养实用性人才。满足市场对人才培养的实际需要，从行业的发展出发，对学生进行科学的指导，提升教学的专业性，完善教学内容和方式。第二，教师应从自身做起，将传统的教学方式转变，采用多样化的方式进行理论知识的传授，例如，小组合作、多媒体教学等。传统的教学模式很难使学生们对枯燥的理论内容提起兴趣，也很难深刻了解理论内容的内涵，导致学生并不能将理论内容转化成实践体系，在实际的操作中并不能合理运用，教学效果很难保障。因此，教师需要注重对教学方式的运用，根据学生的实际需求，选用更为高效的教学方式，激发学生对于课堂的兴趣，提升学生们的主体性，使学生们对所学知识形成更深刻的理解。在课堂上，教师需要从多个角度引导学生对课程内容进行分析，将生活中的实例融入到教学中，加深学生们的理解，突显实践教学的价值，逐步提升学生们的实操能力。

3.2 积极学习与调研环境设计实践教学

高校环境设计专业应该进行积极的调研，学习其他学校的优势，并结合学校自身的情况改善问题，进而扬长避短，以此才能形成一套符合高校发展的实践教学模式，同时，学校还要与其他高校多进行合作和交流。此外，学校要与企业建立良好的合作关系。比如：学校可以定期让学生去企业当中实习，或者邀请企业中的人才到学校进行演讲或讲座，增强学生与企业之间的交流和沟通，帮助学生确立未来的发展方向和学习方向。

3.3 科学选择课本内容

教师在开展环境设计教学时需要从多个角度进行，但是在实际的教学当中存在教学内容较为陈旧的问题，无法提升教学效果。因为受到教学资源的影响，学校学生并未了解到社会对人才的需求，很难将所学习到的知识充分运用到实际当中。因此，提升环境设计时间教学的教学效果需要合理选择课本内容，并且教师要不断完善自身的专业性，为学生们创造更多的实践学习机会。具体主要可以从以下几点进行：第一，学校应该选择合理的课本内容，从而避免出现陈旧教科书开展教学的问题。教师在选择教科书时，应该选择年代就近的书籍，对理论知识和动态资源重点关注和分析，关注教材内容的时代性。教师通过选择专业的教科书，才能为学生开展更深入、更科学的理论

知识，为日后的实践教学打下基础。第二，教师要不断完善自身的专业性，丰富自身的教学资源，提升自身的教学能力。因为受到教学资源的影响，学生并未接受科学合理的培养，很难将教学内容充分运用在教学当中，无法在岗位上发挥自身的价值。所以教师应该借助网络信息技术，发掘当下的行业发展动态信息，将其内容充分融入到教学当中，引导学生对这些内容展开多角度多思维的思考，感受行业发展对人才的需求。通过教师的教育教学，利用合理的信息技术丰富教学内容，引导学生对专业知识进行多方面的分析和利用。基于此种创新的课堂教学，教师能够引导学生对专业知识有深入的认知和理解，对培养学生综合能力具有积极影响。

3.4 强化校企合作

因为学校在对环境设计学生开展实践教学时方式较为匮乏，并且出现教学内容落后的现象，并未提升学生的专业能力。所以学校要重视学生的教学实践，让学生在实践过程中对教学内容有深入的了解和认知，从而提升学生的综合能力。校企合作能够将学校和企业之间进行有机结合，让学生的学习理论知识的同时学习企业当中的实践内容，以此帮助学生将理论知识与实践内容相集合，强化学生的学习能力。因此，在确保实践教学的科学性的同时更应该重视校企合作的教学改革，从而培养社会所需人才。一方面，学校要积极鼓励教师对教学内容开展分析和研究，没在科学合理的教育层面增添实践教学的内容，进而调动学生的学习积极性。传统的实践教学并未调动学生的兴趣，因为教师应该合理安排教学的内容和课时，明确实践教学目标，引导学生积极参与到教学当中。比如教师定期为学生设立项目设计的具体目标，布置教学任务，让学生自行开展实践内容。项目教学能够引导学生对理论知识内容开展更深层的学习和认知，让学生在项目研究当中进行理论知识的灵活使用，进而提升学生的可操作能力。另一方面，校企合作下能够使实践教学得到保障，培养社会所需求的人才。学校应该重视与企业的合作，一同参与到实践教学当中培养专业人才。通过校企合作的开展，学校能够利用企业资源提升教学的专业性，为课堂的开展提供更多帮助，有效指导实践教学。同时，企业通过合作的方式能够吸引更多的岗位人才，进而为企业的发展储备人才。这样不但能够提升学校实践教学的效果，而且能够保障企业招募更多的专业人才，以此形成双赢的形势。

4 结语

总而言之，环境设计教学的开展是紧跟时代发展的，所以，学校要掌握行业市场对专业人才的需求，明确该行业的发展方向。高校应该掌握就业发展去趋势，对其有充足的了解，并明确专业的发展动态。另外，要增强师资队伍的建设，对学校环境设计专业人才培养计划进行实时整改，完善环境设计专业实践教学内容，充分落实教学改革，进而为社会培养更多的专业型人才。

参考文献：

- [1]李兵.高校环境设计专业“导师工作室”职能辨析——以西华师范大学环境设计专业实践教学改革为例[J].西部皮革, 2020, 42(10): 144.
- [2]唐艺嘉.高校环境设计实践教学改革分析[J].农家参谋, 2019, (22): 295.
- [3]张恒寅.创客教育视域下高校环境设计教学模式改革研究[J].大众文艺, 2019, (02): 200.

作者简介：

贾慧华(1980.05-)女，汉族，河南人，本科，副教授，研究方向：环境设计。