

云教学资源在高职艺术设计类专业教学中的应用研究

陈 江

浙江育英职业技术学院, 中国·浙江 杭州 310018

【摘要】随着社会和科学技术的不断发展和提高,我国艺术设计类专业教学发生了巨大的变化。尤其是,云教学资源在艺术设计类教学改革中发挥了重要作用。在高职学校艺术设计教学的现状下,云教学资源已成为支撑教师提高教学质量的重要因素。本文将对云教学资源在艺术设计类教学中的应用进行深入分析和探讨。

【关键词】云教学资源; 高职艺术设计类专业教学; 应用研究

Research on The Application of Cloud Teaching Resources in The Teaching of Higher Vocational Art and Design Majors

Chen Jiang

Zhejiang Yuying Vocational and Technical College, Hangzhou Zhejiang, China 310018

[Abstract] With the continuous development and improvement of society and science and technology, great changes have taken place in the teaching of art and design majors in my country. In particular, cloud teaching resources have played an important role in the reform of art and design teaching. Under the current situation of art design teaching in vocational schools, cloud teaching resources have become an important factor supporting teachers to improve teaching quality. This article will conduct an in-depth analysis and discussion on the application of cloud teaching resources in art and design teaching.

[Key words] Cloud teaching resources; Professional teaching of art design in higher vocational colleges; Applied research

引言

在如今社会发展中,云教学资源正处于快速发展和广泛应用的最佳时期。现如今,计算机将成为艺术设计教学中最基本的创作和设计工具。利用网络渠道不仅可以为高等职业院校的艺术设计教学提供更广阔的发展空间,还可以全面提高艺术设计教学的质量和效率。云教学资源极大地降低了学生的学习成本,拓宽了学生的学习内容。同时,云教学资源为师生创造了一种新的交流与互动方式。艺术设计本身就是一种重要的文化。因此,我们需要对艺术设计教学提出更高的标准和更严格的要求。

1 高职艺术设计类专业云教学资源应用的重要性

教育部文件指出,“建设职业教育专业教学资源是适应“互联网+”发展趋势,促进信息技术在职业教育专业教学改革与实施领域的综合应用”的重要途径。专业教学资源是利用现代信息技术,根据学生知识复杂性要求的特点,对专业教学内容和课程资源进行总结和整合。目的是建立一个开放、互动、共享的专业知识资源数据库,为有教育需求的学生提供一个教育环境。

现如今,信息技术的发展为教师进行教学提供了多种多样的信息资源。虽然互联网提供的资源涵盖面很广,但它们太广、太多样化了。尤其是专业知识不系统、不专业,导致学生学习的无效性不佳。而进行云教学资源不仅可以在师生之间建立有效的互动平台,还可以为教学和研究提供丰富的资源,从而克服了这些弊端,同时,它可以为社会各阶层的学习者提供良好的学习环境,帮助学生进行专业发展,提高专业教师的综合技能。高职院校建立云教学资源对专业的建设十分重要。

1.1 高职教育内涵建设新要求

当前,我国高等职业教育进入了一个新的发展时期。在此期间,从2017年教育根据教育部公布的最新数据,中国有1388所高职院校,学校有1000多万学生,学校的规模和入学人数都在增加。

发展要求高等职业教育注重人才培养的结构优化和质量提高、提高效益等内涵式发展路径。内涵建设不仅指人才培养的质量水平,也包括人才培养的规定质量导向、专业和课程建设、双师结构、团队建设、生产学习和研究,包括系统化、社会培训和其他方面。云教学资源应用是一项综合性的课程改革,是一项专业化的建设项目,是体现高职院校内涵建设主要内容的一项大型工程。

1.2 关于云教学资源对艺术设计类教学的影响

1.2.1 革新教育理念

积极利用云教学资源,可以大大降低设计师在图像处理方面的难度,帮助设计师提高绘图效率,从而直接动摇传统艺术技术唯一的基础地位,这必然导致教育观念的创新。早期的艺术设计主要侧重于表演绘画技巧。手工作画设计教师和学生需花费大量时间教授和练习作画技巧。数字化教学资源改变了这一点,带来了更真实、更具体的表现,更方便、更快捷的交流,以及艺术项目创意的无限拓展。

1.2.2 革新教学内容

云教学资源的快速变化不仅促进了教育理念的发展,也促进了教育领域各学科的复杂交叉发展,进而推动了艺术设计教学内容的创新。新的教育理念要求培养学生的创造力和创新思维,不能仅仅依靠知识体系或塑造艺术和美学的能力,还需要其他学科的共同支持。

1.2.3 革新教学手法

教学方法的创新主要体现在三个重要方面。首先是绘图工具。近年来,计算机图形处理技术不断创新和完善,逐渐取代了传统设计中的手绘作品,极大地提高了教师的教学效率。然后是教学情况。在当今的艺术设计教学中,计算机已经成为一种新的教学工具。计算机技术的运用有助于调动学生的创新思维,这已成为艺术设计教学中最重要的环节。最后,数字媒体积极应用各种数

字教学资源,应用音频、视频、图形等各种因素。创新的教学方法,云教学资源的使用使教学过程更加生动、富有想象力和趣味性,极大地提高了学生学习艺术设计的积极性和主动性。

2 高职艺术设计类专业云教学资源现状

2.1 开放式理念尚未形成,共享性有待提高

2.1.1 未开放式建设

作为国家高等教育计划的一部分,所有高职院校正在迅速采取行动,积极推动专业云教学资源的应用,以符合我国“颗粒化资源、结构化课程和系统设计”的设计理念,在应用过程中,由于某些院系之间的竞争关系,院校和大学根据专业特点进行单打独斗,开放式建设的概念尚未形成,这导致资源水平低下和严重的重复开发。

2.1.2 未开放式利用

云教学资源的应用应面向所有学习者,大多数学生需要接受社会各阶层的职业培训教育,云资源和相关教育课程网站都是由用户注册录制后,才可以浏览专业教育资源。一般来说,它对互联网用户不是免费的,放置资源时,学生不能参与互动反馈,不能投入自己向现场提供关于云资源内容的意见或建议,并建立云资源。设计师和用户学习创建了两个皮肤,但没有创建好的系统,互动效果不好,资源库建设的目的没有得到很好的体现,建设性内容不够客观,不能反映学生的实际需要。

2.2 学习者参与程度低,对学习吸引力不够

虽然我国职业教育院校云教学资源建设量已达到一定规模,但总体质量和建设水平仍不尽如人意,制约这一发展的瓶颈是云教学资源共建机制缺乏用户参与。专业云教学资源通常由具有较强专业技能的教师或专业教师个人规划和建设。虽然有些以书面形式表述为几所大学的联合建设或校企合作,但实际实施的情况很少;此外,大多数专业云教学资源没有收到用户的反馈,因此很难确定建设者和用户之间的共建机制,云教学资源已成为专业教师的演讲室。没有学生参与共建,就难以从学习的角度整体规划资源库的建设,面向用户的需求,所建资源的内容难以提供全面性和普遍性,无法满足学生使用的需求,它的吸引力将大大降低。

2.3 建设目的功利性强,内容缺乏实用性与针对性

建设专业教学资源库是中央财政资金支持项目的一部分,如果国家云教学资源库的创建成功,中央资金对任何一所院校来说,下拨资金的总体分配都是非常重要的。同时由于这一目标的不断推进,其建设水平质量已成为国家衡量高职院校学校建设的重要指标,这也是职业院校重视质量的原因之一,由此对此项目也引起了极大的热情。然而,由于目前我们的云教学资源总体开发时间短,建设和管理组织不理想,专业知识匮乏,没有几个成功的案例可供技术人员参考,这导致在设计过程中难免出现不少问题。同时由于艺术设计类专业具有很强的实践性特点,因此,许多专业教学内容需要通过校企合作来共同构建,只有通过共享才能真正构建适合学习者的教学资源。因此,一个专业的教师团队,可能缺乏企业行业一线的设计人员,对行业的知识体系需求缺乏深入的研究或普遍的理解偏差导致设计的云教学资源无法满足实用性和针对性,资源结构和质量无法满足用户需求,云教学资源数据整体利用率低。

3 云教学资源在艺术设计类教学中的应用分析

3.1 运用云教学资源进行创新教学模式

现代云教学资源为创新教学模式的发展提供了强有力的技术支持。通过互联网和多媒体,提高了艺术设计教学的有效性,扩

大了教学信息量,实现了双向循环的学习流程。在艺术设计教学中使用云教学资源的一个不同寻常的特点是,它可以在课程设计、课堂教学和课外反馈中优化文本、图形、图像、声音等元素的组合,使表达形式更加生动具体,促进具体教学内容的表达,激发学生的学习积极性,提高学生分析问题解决问题的能力。通过虚拟技术和可视化技术、人机交互、数字媒体制作、概念设计、图像处理技术和虚拟实验研究,可以实现数字实验和虚拟实验系统的发展,实现持续学习模式的创新。

3.2 运用云教学资源进行互动式教学方法

互动式教学法充分发挥了教师和学生艺术设计教学过程中共同完成项目的主观能动性,创造了相互交流、相互讨论、相互促进的良性教育。教师和学生可以通过人机交互积极参与教学过程,充分利用云教学资源,达到图文、视听、互动反馈的效果,使学习不再是由外到内的知识贡献,但是从内到外的增长。利用云教学资源实施交互式教学方法,不仅培养了学生对云教学资源的兴趣,而且为进一步学习图形、色彩、交互、编排等设计提供了良好的基础;另一方面,它满足了个体差异对学生个性化教育和个性化学习的需求,培养学生的创新思维能力。

3.3 运用云教学资源进行教学建设与管理

众所周知,在现阶段的教育、教学和管理中,计算机技术占据着关键地位,发挥着不可替代的重要作用。这主要体现在三个方面。(1)教学资源。在当前的艺术设计教学中,云教学资源的应用可以实现教学资源共享的建设和管理,创造基于信息知的知识平台,支持学生积极参与真实的学习过程,提高学生参与课堂学习的能力。(2)互动性。创建数字网络平台,积极开展交互式数字多媒体教学。与学生互动愉快。(3)管理层。构建云教学资源平台,为教师和学生提供了一个非常丰富的资源中心来管理教与学知识,有助于促进信息化教学的顺利发展。

4 结语

总而言之,在如今的艺术设计类专业教学中,云教学资源平台的创建和使用为加强艺术设计课程中不同知识点的交叉和整合提供了一个非常科学有效的资源平台,这有助于提高学生学习 and 掌握艺术设计课程的知识,对培养和提高学生综合运用专业知识的能力起到非常重要的促进和帮助作用。高职院校艺术设计专业云教学资源数据的构建为专业艺术设计学生和社会学生提供高质量服务,为了更有效服务,其建设是一项庞大的系统工程,在建设过程中应根据其功能和资源的需要,适应知识快速更新的现实情况。在教学中应用云教学资源也是一项挑战性的长期任务,而且要毫不拖延地继续下去,根据新知识和新方法的要求,持续建设和完成好。加强长期云教学资源的应用,可以更加有效的促进高职艺术设计类专业学生的发展。

参考文献:

- [1] 秦燕妮, 谢浩, 顾敏, 周源. VR沉浸式教学在高职艺术设计类专业教学中的实践[J]. 黄冈职业技术学院学报, 2021, 23(05): 57-59.
- [2] 张雯芳. 项目教学法在高职艺术设计类专业中的应用[J]. 艺术家, 2020(06): 52.
- [3] 张颖, 李静, 成启明. “非遗”在高职高专艺术设计类教学中的传承与应用研究[J]. 创新创业理论与实践, 2020, 3(04): 22-23+30.
- [4] 俞文斌. 信息化技术在高职艺术设计类专业中的应用研究[J]. 数字技术与应用, 2019, 37(11): 186-187. DOI: 10.19695/j.cnki.cn12-1369.2019.11.99.