

# 高职产教融合校企合作培养建筑设计专业 人才就业质量探索

祁丽丽<sup>1</sup> 崔洪亮<sup>2</sup> 贾超<sup>1</sup> 董娉怡<sup>1</sup>

1. 黑龙江建筑职业技术学院, 中国·黑龙江 哈尔滨 150025; 2. 黑龙江东方学院, 中国·黑龙江 哈尔滨 150066

**【摘要】**随着社会不断发展,我国对技能型人才的需求不断递增。高职院校是为我国培养人才的主要场所,高职院校教育水平关乎人才培养质量,为此我国提升了对高职教育的要求。期望能够通过教学改革提升人才培养质量,满足社会发展需求。校企合作教学模式由此衍生,在高职院校中构建校企合作模式,能够培养人才实践能力,提升人才职业素养,有利于产教结合,能够有效提升学生就业质量。基于此本文专门针对高职产教融合校企合作培养建筑设计专业人才就业质量进行探索,以供各界同仁参考。

**【关键词】**高职; 产教融合; 校企合作; 建筑设计专业

## Exploration on the Employment Quality of Talents in Higher Vocational Education, School-Enterprise Cooperation to Cultivate Architectural Design Professionals

Qi Lili<sup>1</sup>, Cui Hongliang<sup>2</sup>, Jia Chao<sup>1</sup>, Dong Pingyi<sup>1</sup>

1. Heilongjiang Vocational and Technical College of Architecture, Harbin, Heilongjiang, China 150025;

2. Heilongjiang Oriental College, Harbin, Heilongjiang, China 150066

**【Abstract】** With the continuous development of society, my country's demand for skilled talents is increasing. Vocational colleges are the main places for cultivating talents for our country. The education level of higher vocational colleges is related to the quality of personnel training. For this reason, our country has raised the requirements for higher vocational education. It is expected that the quality of personnel training can be improved through teaching reform to meet the needs of social development. The school-enterprise cooperative teaching model is derived from this. The establishment of a school-enterprise cooperation model in higher vocational colleges can cultivate the practical ability of talents, improve the professional quality of talents, facilitate the combination of production and education, and effectively improve the quality of students' employment. Based on this, this article specifically explores the employment quality of architectural design professionals through the integration of school-enterprise cooperation in higher vocational education, for the reference of colleagues from all walks of life.

**【Key words】** higher vocational education; integration of production and education; school-enterprise cooperation; architectural design major

**【基金课题】**2021年度黑龙江省教育科学规划重点课题,课题名称:《新时代背景下以就业需求侧改革为导向的高职建筑设计类专业学生职业素养提升分析与对策》,课题批号:ZJB1422031。

### 1 产教融合、校企合作人才培养模式的内涵

当前高职院校建筑设计专业教育中主要运用的人才培养模式为半工半读、订单式培养、勤工俭学、顶岗实习等不同的实践方式。在高职院校传统教育体系中主要的人才培养模式包括学校本位企业本位及社会本位等。产教融合属于新型教学理念,主要是将以上人才培养模式相结合。在高职建筑设计专业中采用产教融合教学理念,能够充分发挥校企合作的巨大优势,能够提升学生就业技能与就业素养,提升学生的职业胜任力,将理论与实践有效融合,有利于学生就业发展,能够满足社会发展对人才的需求。能够改变传统职业教育中理论教育过多实践教育机会较少的局面,提升学生实践水平,丰富学生的职业经验,将学习与实践有效结合,提升学生的学习信心、解决学生就业难题,提升高职院校教学水平,能够促进高职院校持续发展,进而推动社会经济发展。

### 2 高职建筑设计专业产教融合校企合作人才培养模式存在的问题

#### 2.1 企业与学习之间存在供需矛盾

建筑设计专业主要的工作内容是进行建筑结构设计,建筑结构设计的水平关乎建筑质量及居住人员的安全,由此建筑设计水平至关重要。正因如此在很多企业实习中的学生并没有真正实践的机会,更多的是学生在一旁观察实习,由于学生难以在实践岗位中历练,因此实践能力无法提升,形成了学生实践能力难以

满足建筑行业需求的问题,导致学校与企业之间存在供需不平衡的问题。高校期望通过岗位实习能够提升学生实践能力,但是实际情况却是建筑企业考量到安全问题并不愿意将学生安排到建筑设计实践岗位中,同时如果将学生安排到实践岗位中会提升企业的运用成本,因此很多企业在进行岗位安排时存在形式化问题,为学生所安排的岗位与学生实际专业不符,导致学生无法在实习岗位中学习到相关专业知识与技能,这样的产教融合教学方式,与其目标背道而驰,没有发挥出产教融合应有的效应,限制了学生的就业与发展。出现以上情况的原因主要在于学校与企业之间没有深入的交流,对产教融合不够重视,由于企业不愿配合产教融合,高职建筑设计专业只能运用传统的方式进行人才培养,导致学生就业水平难以提升,限制了学生的学习与发展。

#### 2.2 没有根据产教融合构建双师队伍

在高职建筑设计专业中构建产教融合教学模式,应对教育体系进行调整,在校内结合实践教学需求,构建双师型教学队伍,培养学生职业素养与理论知识的同时,培养学生职业技能,以此提升学生职业技能,满足学生就业发展需求。但是在当前高职院校产教融合教学中,大部分配备了专业素养极高的理论教师。但是教师主要毕业于专业学校,在毕业后就进入到教育岗位中,虽然教学经验丰富,但由于没有到实践企业中工作的经验,实践技能并不高,由于缺乏实践经验,无法对学生进行实践技术指

导,因此实践教学效果无法提升。因此高职院校建筑设计专业教师在具备理论知识的同时,还要具备实践教学能力,能够结合建筑设计专业知识为学生进行实践教学,建筑设计专业具有理论性与实践性双重特点,对学生理论与实践都具有极高的要求,教师在教育中应将理论与实践相结合,运用实践巩固理论知识,使学生能够具备综合能力。也正因如此对教师提出了更高的教学要求。但是在当前高职院校聘任中过于重视专业资质,因此在校内招聘的教师普遍理论专业能力较强,但实践教学经验不足,导致大部分高职院校中不具备双师教师队伍。

### 2.3 学生实践训练时间有限

在当前高职建筑设计专业中,为了培养学生实践能力,学校会为学生安排实践训练机会。但是由于高职院校中的课时限制,大部分高职院校会在学生毕业期间或是假期期间为学生安排实习,因此学生的实践学习时间过少,加之学生在实习期间并未完成相关专业知识的学习,学生在实习中常会遇到没有学习过的知识领域,由于学生专业能力不足。很多企业并不愿意为学生提供实习机会,导致学生实践能力无法提升。在校园实训教学中由于教学资源有限,很多情况是大批学生在排队的环境下完成实践学习,由于时间有限学生无法在短时间内掌握实践技能,有些学生当时对知识有了一定的印象,但是在长期得不到实践的情况下,慢慢将实践知识遗忘,影响了学生的实践学习效果。

## 3 高职产教融合校企合作培养建筑设计专业人才培养策略

### 3.1 根据行业发展需求优化人才培养方案

在高职建筑设计专业中构建产教融合教学模式,应根据行业发展探索不同的校企合作人才培养方案,高职院校可以与行业合作实现联合教学,或是与知名建筑企业进行合作开展订单式校企合作,通过与行业及企业合作实现协同育人教学效果,协同行业与企业共同制定人才培养方案,在此过程中高职院校应走访多家企业,对当前建筑行业的需求进行深度调查与研究,根据建筑行业的发展需求,制定人才培养目标与方案,根据行业发展需求不断探索绿色建筑教学理念,保证建筑设计教学的前瞻性,培养适合建筑领域发展需求的建筑设计人才。同时将建设行业规范与职业标准,融入建筑设计专业人才培养目标中,对当前行业中的典型工作岗位与职能进行研究,在订单培训中融入其典型职业技能与职业素养,满足行业对人才的需求,将企业最为真实课堂,进行实践学习,在教师的指导下完成订单式岗位培训,满足行业需求提升人才就业质量,促进学生就业发展。

### 3.2 根据企业指导调整专业配置进行课程开发

在高职建筑设计专业中构建产教融合教学模式,应对高职院校建筑设计专业课程进行优化与调整,根据校企合作开发新的课程体系,以此保证产教融合有效落实。随着社会不断发展新技术与模式不断衍生,高职建筑设计专业应根据自身的优势及行业发展需求,在教育中构建产学研结合机制,强化订单式人才培养效果,构建全新的教学模式,高职院校可以聘请行业专家到校内进行针对性指导,通过专家指导对当前课程体系与专业设置进一步调整与优化,根据产教融合原则,以行业发展需求作为重点构建专业群。例如在校内将专业设计与学院布局进行调整,在建筑设计专业中开发新型课程,拓展专业招生方向,根据新型课程添加必修课,培养建筑行业所需的人才,满足建筑行业持续发展需求。高职院校可以与政府、行业企业共同研究教学机制、专业设置,针对行业需求进行深度研究,提升高职院校建筑设计专业人才培养针对性。在企业合作开班的同时,与职业教育集团进行合作,通过与职业教育集团合作,是职业教育集团为其推荐就业机会,推动订单式人才培养能够面向整个行业发展,为学生提供广阔的实践机会与就业机会,在此过程中为中小企业提供建筑设计人才,通过职业教育集团的推荐促进产教平衡,满足行业发展需求。在课程设置过程中应精准把握行业工作范围,与建筑行业协会及建筑企业共同开发课程体系,将岗

位需求与职业标准融入课程中,根据职业技能为导向进行课程开发与设计,培养学生成为高素质应用型人才,提升学生就业质量,促进学生就业发展。

### 3.3 提升教师素养,构建双师教师队伍

在高职建筑设计专业传统教育中,教师不具备实践教学经验,难以提升学生实践技能,而教师教学水平决定了学生的就业能力与就业质量,为了解决学生实践技能不足的问题,应根据社会行业发展及学校特点,在高职院校内构建双师型教师队伍,促进高职建筑设计专业产教融合,以此保证产教融合教学效果。

### 3.4 构建校企合作平台

在高职建筑设计专业中构建产教融合教学模式,应根据时代发展做出调整,在传统校企合作中常因为沟通不畅,导致人才培养效果不理想,为此要想提升校企合作效果,应构建校企合作平台。在网络环境中提升了沟通与交流的时效性,为此高职院校可以根据社会发展,构建校企合作平台,针对校企合作相关事宜进行及时共同与协调,通过及时沟通提升人才培养效果。解决传统校企合作沟通不畅的问题。企业将行业最新动态发布到高校中,高校根据最新动态调整人才培养方案,提升人才培养的质量与效果,促进学生就业发展,同时提升高职院校在教育领域中的教学水平,促进高职院校深度改革,发挥产教融合的积极作用,提升学生建筑设计专业技能。运用校企合作借鉴行业客户回访机制,不断研究建筑设计领域发展趋势,高职院校可以运用网络定期与企业开展交流会议,促进学校与企业之间的沟通,探索与革新人才培养新方向。

### 3.5 构建实训教育基地

在高校中构建产教结合教学模式,其目的就是提升学生职业技能,提升学生就业胜任率,促进学生就业发展,满足建筑行业对人才的需求。为此应根据校企合作在高职教育中构建实践教育基地。例如高职建筑设计专业可以在校内配备3D打印与建筑模型实训室、建筑美术实习实训室、建筑制图实习实训室,通过构建实训教育基地,为学生提供实训环境,引导学生在先进的环境中实践与学习,提升学生职业技能,提升学生就业能力,满足行业需求。

## 4 结束语

综上所述,在高职建筑设计专业中构建产教融合教学模式,应深度了解产教融合、校企合作的内涵,了解当前高职建筑设计专业中产教融合中存在的问题,针对当前教学问题,出具科学合理的解决对策,在高职建筑设计专业中根据学校特点与建筑行业发展需求,制定适宜的人才培养方案,对现有课程体系及专业进行开发,根据校企合作构建双师型队伍,强化学生职业能力与职业素养,提升学生就业质量,促进学校与企业供需平衡。

### 参考文献:

- [1]徐莉. 高职建筑设计专业人才培养改革研究[J]. 邢台职业技术学院学报, 2020, 37(04): 46-48.
- [2]徐潇潇,荣侠. 基于校企合作的高职院校环艺设计专业人才培养模式探索——以苏州工业园区职业技术学院为例[J]. 职业技术教育, 2018, 39(11): 36-39.
- [3]金光虎. 建筑学专业校企合作人才培养机制探索[J]. 江西建材, 2017(06): 271.
- [4]崔巍,于萍. 高职建筑设计专业“产教融合”人才培养的研究与实践[J]. 赤子(上中旬), 2016(17): 265.

### 作者简介:

- 祁丽丽(1982.03—),女,汉族,籍贯:山东,职称:讲师,本科学历,研究方向:教育教学。  
 崔洪亮(1982.06—),男,汉族,籍贯:山东,职称:讲师,本科学历,研究方向:教育教学。  
 贾超(1983.07—),男,汉族,籍贯:河北省昌黎,职称:高级工程师,大学本科,研究方向:建筑装饰工程技术。  
 董婷怡(1984.07—),女,汉族,籍贯:山东,职称:讲师,本科学历,研究方向:教育教学。