

四年级学生语文阅读能力影响因素探析

李群红

鹰潭师范附属小学, 中国·江西 鹰潭 335000

【摘要】为了更好地提高对小学生阅读能力的培养, 提高阅读效率, 形成良好的学习习惯, 教育部开始重视学校和教师对于学生语文阅读能力的培养。本文通过对影响学生语文阅读能力的因素进行分析, 发现问题, 提出培养目标, 提出培养学生阅读能力的优化策略, 以改变教学现状。

【关键词】四年级语文; 阅读能力; 影响因素

Analysis on the Influencing Factors of Chinese Reading Ability of Grade Four Students

Li Qunhong

Yingtian Normal School, Yingtian 335000, China

[Abstract] In order to better improve the primary school students' reading ability, improve reading efficiency, the formation of good learning habits, the Ministry of Education began to pay attention to schools and teachers for students' Chinese reading ability. This paper analyzes the factors that affect students' Chinese reading ability, finds out the problems, puts forward the training target, and puts forward the optimization strategy of cultivating students' reading ability, so as to change the teaching situation.

[Keywords] Chinese of the fourth grade; Reading ability; Factors affecting the.

随着教育改革的推进, 小学语文阅读教学的质量需要被进一步提升。四年级的学生已经拥有了独立思考和理解的能力, 通过对知识和技巧的深化来提高学生的语言文字的认识和理解水平。在小学教育培养中, 能力的培养至关重要, 教师起到积极的引导作用, 强化学生对于阅读的兴趣, 以此提升阅读能力水平。

1 影响学生语文阅读能力的因素

1.1 教学方法单一

小学阶段是非常重要的阶段, 也是培养学生良好行为习惯和自身技能的黄金时期。小学生此时处于好动, 注意力不集中时期, 教师的教学方法单一, 学生提不起课堂兴趣, 课堂效率低。教师在授课过程中, 应抓住小学生的好奇和热情的心理, 安排教学工作, 修改教学方案, 提升学生的阅读能力。

许多小学教师, 仍采用传统的教学方法和教学模式, 让学生对知识点盲目的死记硬背, 这种情况下, 对学生语文阅读能力的培养没有太大的作用。对于四年级的学生来说, 学习能力较弱, 对于知识点的理解能力较弱, 在学习中处于被动积累, 死记硬背的学习方法会使学生失去兴趣, 觉得语文阅读枯燥乏味, 失去对语文阅读学习的兴趣。传统模式下的教学方法, 教师缺乏对学生的系统方面的训练, 四年级学生对于语文阅读理解能力不到位, 学生的思想正处于天马行空的状态, 在阅读理解过程中, 会产生自己独特的想法。这种状况下, 教师要做到积极的引导工作, 引导学生理解, 而不是进行死记硬背^[1]。

教师的教学方法单一主要体现在以下几个方面: 第一, 教学目标不明确。教师的任务不仅是向学生传授知识, 还要让学生明白, 学习的意义和学习的方法。教师的教学目标往往只体现在了完成学习任务上, 一节课中, 教师讲课, 板书的时间占据了大部分, 在遇到重点问题分析上, 教师在态度上会产生急躁的现象, 教学方式会给学生带来不利的影响。教师应明确自身职责是帮助学生完成学习任务, 而不是为了完成自身的教学

任务。教师的教学目标不明确, 在教学过程中缺乏教学重点, 将所有与阅读有关的知识点内容直接传授给学生, 不考虑学生的接受能力和接受程度。部分学生的厌学, 就是因为枯燥的知识积累而产生的, 影响学生对学习的兴趣和学习能力的提升。第二, 教师的教学方法不得当。四年级学生阅读能力的培养是一个循序渐进的过程, 需要其的不断教学引导加上学生的课后练习, 长时间后, 才能得到能力上的提升。语文阅读的学习, 需要适当的情景模式, 学生的思维和语言是同步的, 学生只有会说, 思维才会更灵活。小学教师通常会忽略掉这一问题的关键点。教学过程中, 注重方法的教学, 忽略了学生思维能力的提升。语文与阅读能力的提升, 离不开大量的阅读积累和学生表达能力。阅读能力的提升, 其前提为提升学生的理解能力, 理解文章, 掌握文章的中心思想, 促使其思维逐渐发生变化^[2]。学生的理解能力需要对问题有了一定的理解后, 慢慢形成的能力。因此教师在教学过程中, 应注重训练学生的表达能力, 而不是死记硬背的记忆能力。第三, 教师的教学手段不得当。随着教育科技水平的发展, 教学设备不断出现, 课堂学习过程中可以通过多媒体进行辅助教学。部分教师认为语文阅读的学习, 就是知识的积累和技巧的熟练度, 不需要用到多媒体设备。认为运用多媒体设备教学是在浪费时间或教师对于多媒体设备应用不熟悉, 班级内的多媒体设备成为摆设, 没有发挥其更好的用处。

传统的阅读教学方法已经不适用于当前的课堂教学活动中, 死记硬背、教师不间断的内容输出, 只会让学生对于语文阅读逐渐失去兴趣, 学习更加困难, 因此教师需进一步加强和改善自身的教学方法, 加强对小学生语文阅读能力的培养。

1.2 课堂气氛沉闷

教师在语文教学中, 传统的教学模式很容易造成课堂气氛沉闷, 内容过于枯燥, 这种氛围下很难提高学生上课的积极性。造成气氛沉闷的主要原因是教师在授课的过程中, 采用传统的教

育方法, 忽视学生的需求和学生自身的学习能力。四年级的学生, 正处于思维活跃, 乐于表达的时期, 学生自身较活泼。课堂上教师为了使课堂秩序保持安静, 往往会严格要求课堂纪律, 保持课堂安静。但阅读能力的培养, 需要拥有一个良好的语言环境, 更有助于能力的提升。整个课堂气氛沉闷, 容易导致学生学习能力下降, 整体阅读气氛沉闷。阅读应让学生大声读出来, 并开展激烈讨论, 沉闷的学习氛围会让学生无心学习, 虽然保持课堂安静, 但无法集中学生注意力, 课堂效率不高。导致课堂气氛沉闷的另一项因素为教师一味的追求教学进度, 为了让学生尽快完成知识的学习, 教师完成教学进度和教学目标, 这就会使课堂出现严重的分化现象。对课堂感兴趣的同学, 会专注听讲, 跟上教师的进度, 而对于缺乏兴趣的同学会逐渐落下课程, 学生阅读理解能力的差距扩大。教师过于注重课本, 一门心思在课本上, 会影响学生对课程的兴趣, 降低学生自主学习的积极性。课堂气氛沉闷, 导致学生不敢与教师进行交流, 学生阅读能力水平的培养, 需要学生抒发自己的情感, 积极表达看法, 遇到不理解的文章或段落时及时向教师询问和沟通, 在交流中提升学生对阅读的兴趣, 增强学生的阅读表达能力^[3]。

师生关系的信任度不高, 会导致课堂气氛沉闷。教师对学生不了解, 课堂内容和课上讨论的主题与学生的期待偏差较大。大部分学生喜欢阅读, 小学的阅读理解内容大多是以故事的方式呈现的, 符合学生的兴趣爱好。在开展阅读课程时, 学生会对课程内容抱有期待, 对于文章内容也有自己独特的理解。而教师往往忽略了这一点, 课程内容按照自己的方式进行开设, 没有达到学生的预期, 就会与教师产生距离感和不信任感, 影响课堂氛围。或是教师对学生产生了负面情绪, 充满活力的课堂, 需要教师自身充满活力与热情。学生阅读能力的提升不是几节课就可以取得效果, 教师需平稳心态, 积极引导, 培养学生的阅读能力而不是卷面分数。教师课前需及时观察学生的状态和自身的状态, 调整自身状态, 不要让自身处于焦虑或紧张的状态中。

课堂节奏拖沓、班级凝聚力弱、学生基础薄弱, 教师的组织能力和掌控力弱, 都会导致课堂氛围沉闷, 影响课堂效率。对于小学四年级的学生来说, 往往会把阅读和理解分开进行, 学生喜欢读文章, 对故事情节和内容好奇, 但对做题却提不起兴趣, 或是表达能力欠佳, 表述不清自己真实的想法。课堂中, 教师为了提高学生的表达能力, 对于知识和技巧进行反复讲解, 课堂节奏拖沓, 同一文章的重复讲解和练习, 学生机械式地重复答案, 缺少自我表达, 导致教师的训练重点与学生需要提升的重点有偏差, 课堂气氛沉闷。学生基础薄弱, 但教师讲得太多, 通常在讲台上滔滔不绝, 学生就会产生既然教师已经讲了, 自己就懒得再想了的错误观念。教师沉迷于自己的激情表达中, 忽略了与学生的互动。课堂以教师为中心, 忽视了让学生畅所欲言的想法。学生阅读能力的培养, 需要教师创造良好的培养环境, 课堂上学生间的活动和学生与教师的互动才是最为重要的, 减少教师的讲话时间, 让学生在课堂上有足够的时间和空间进行表达和陈述自己的想法, 促进学生个人能力的成长。

学生阅读能力的提升基础是需对阅读学习产生浓厚的兴趣, 这种兴趣的培养来源于教师的课堂引导, 和学生的积极反馈, 教师应改善授课方式, 创新教学想法, 避免长期枯燥沉闷的课堂对学生的语文学习效率造成影响, 对学生的求知欲带来负面的影响。

1.3 阅读形式单调

小学的语文作业形式大多是纸质方式, 会导致学生对作业的兴趣降低。作业质量严重下降。纸质的阅读可以培养学生的阅读能力, 但过于单一的阅读模式, 学生会逐渐失去兴趣, 对作业的态度也会逐渐敷衍。单一的形式会使学生失去兴趣。阅读能力的培养需配合大量的文章阅读, 缺少多样化的阅读方式无法提升学生阅读的主动性。阅读形式单调会导致学生阅读内容的单一, 相同形式下的阅读所能接触到的内容具有局限性, 学生在阅读过程中读了文章的开头, 就可以猜到文章的结尾, 缺乏新颖性, 阅读效率低。

教师的能力和课堂的授课时间是有限的, 有限的时间内想要更好的提升学生的阅读能力, 就应丰富阅读形式, 增加阅读范围。目前, 多数学校不重视学生的阅读形式。小学属于智力开发的黄金时期, 重复性的学习会影响学生的接受程度, 机械式的学习方式会使学生产生抵触心理和厌恶情绪, 失去对语文阅读的兴趣和学习的自主性。教师布置大量的背诵或阅读题目会让学生对学习产生枯燥的心理, 没有积极性, 时间久了会影响学生的身心健康发展。

部分学校对于学生阅读能力的培养手段为教师对教材的讲解。认为阅读理解能力的提升只需通过教师对课文的讲解, 导致教师过度重视课本, 通过背课文和背诵习题的方式开展课程的教学。虽然教材是经过专业编写后所呈现的, 具有良好的辅助功能, 但只依靠阅读课本内容, 内容有限, 缺乏实时性和创新性, 久而久之学生缺乏阅读兴趣。学校的课外读物有限。阅读能力的提升依靠平时的积累, 阅读材料的限制不能很好的拓宽学生的视野, 缺乏丰富知识的沉淀和积累。教师是教学过程中的主体, 只依靠讲解阅读技巧和做题技巧, 单项的传授, 课程方式单调, 很难激起学生的兴趣。学生需要丰富自身经历, 确实文章阅读的数量, 很难全身心的投入到阅读中, 具有切身感受和理解。单调的阅读形式, 会让学生对阅读产生距离感, 甚至开始反感阅读。

传统模式的影响下, 校园的阅读氛围几乎以课本为主, 学校安排早自习, 安排学生每天朗读课文, 目的是为了提升学生的阅读能力和阅读兴趣。但长此以往的统一模式, 不仅不能提升能力, 学生还会出现厌倦、疲惫甚至是敷衍的情况。日复一日的重复, 让学生觉得每天的朗诵就是一项任务, 阅读的目的就是为了完成学校和教师布置的任务。在阅读过程中, 学生只是机械式的朗读, 对于一些特别熟悉的课文, 学生没有兴趣再进一步分析和理解, 这种形式下, 薛恒的阅读能力不但得不到提升, 还会浪费学生的课堂时间。

丰富校园活动, 积极开展阅读活动, 据调查显示, 四年级学生间的阅读能力水平已经有了明显的差异, 12%以上都是由于学校教学模式的差异导致的, 努力缩小这种差异, 是学校和教师需共同努力的目标。

2 培养学生阅读能力的优化策略

2.1 开展情景教学模式, 激发学生兴趣

小学语文课程最重要的目标就是培养学生阅读能力的提升, 学校和教师为了完成这一目标, 需开展情景式的教学方式, 创新课程模式, 不断激发学生的兴趣。为了能够让学生提升学习的兴趣, 激发自主学习能力, 教师在教学中需让学生有身临其境的教学体验, 在体验的过程中感受到学习的乐趣, 激发学生的阅读热情, 从而提高学生的阅读能力和阅读水平。情景式教学

通过让学生叙述故事的方式,使学生更好地融入故事带入情节发展。还可以通过现实演绎的方法,让学生进行情景表演,开展多元化的教学,通过让学生对文章情感的表达来不断丰富文化内涵。身临其境的感受主人公的故事,加强学生对文章内容的理解,当学生感受到作者想要表达的思想时,自身的阅读能力水平也得到提升。

情景教学就是将抽象的知识变得具体化。教师也可通过视频或图片的方式让学生在轻松有趣的氛围中积累知识,激发学习兴趣,对阅读的学习产生积极的影响。开展情景式的教学方式需要教师积极引导,让学生按照自己的思维方式抒发观点和看法,表达自身的感悟。教师切勿培养学生机械式的回答,也不要依靠参考答案进行讲解和指正,这种做法教师和学生容易被官方的答案误导,导致意外模式固定化,无法表达自己的真情实感。对于一些有难度的文章,教师可以引导学生通过有感情朗读的方式,让学生能够更加具体的感受文章想要表达的主题和情感,深化学生对整体文章的理解,提升学习能力和感受力,更好地表达出自身的思想感情。

情景教学模式下,会使课堂更加轻松,四年级的学生年纪尚小,轻松的课堂氛围更能激发学生学习的兴趣。为了更好地提升学生的阅读能力水平,可定期组织班级内的演讲活动,采取自由主题的方式,学生自行选择题目,书写内容,并进行演讲。阅读和写作是分不开的,良好的表达能力可促进阅读能力的提升。学生在理解的同时,也要善于表达。开展演讲活动,鼓励学生写作和表达,有利于自身情感的抒发,进而提升阅读能力水平。

2.2 分层阅读,注重学生技巧方面的掌握

在教学过程中,教师需培养学生阅读技巧的积累,提高学生的阅读能力。分层阅读是一项合适的好办法。分层阅读就是根据学生能力水平的不同,让学生在阅读过程中找到适合自己的阅读技巧和阅读方法,根据学生自身特点的不同为学生挑选阅读材料,选择适合的书籍进行阅读。这种分层的阅读方式,可以保证学生的个性化需求得到满足,满足了不同学生间的差异化,以达到分层培养整体提升的效果。教师才开展风能阅读的活动中,需事先了解学生的阅读喜好和学生的基本特点,做好前期的准备工作。在活动开展的过程中,为学生挑选合适的书籍,在阅读过程中,提供给良好的阅读空间和阅读氛围,可以选择图书馆或室外草坪进行阅读,更换阅读场景,一定程度上可提升学生的阅读质量。

分层阅读可以深化学生对阅读技巧的理解,感受文章思想,一步步地推理出作者想要表达的情感。学习过程中,让书籍作为课堂的主体,教师辅助教学,培养学生的自主阅读。教师可向学生布置阅读内容,例如,总结每个段落的中心思想,对读完的段落进行归纳总结,运用阅读技巧和手法总结归纳,课程结束后通过写作的形式进行对文章内容理解和表达。

在分层阅读的模式中,学生可以得到阶段式的提升,从基础文章到高级文章,不断深入学习,掌握阅读技巧,提升积极性和主动性。分层阅读是我国对于小学阅读能力的培养和提升最有效的方法之一,有助于个人能力的培养和阅读能力的提升,为我国

小学教育事业的发展起到极大的促进作用。

2.3 开展课外实践活动,提升学生的思维和创造力

小学语文阅读的教学中,开展课外实践活动是至关重要的。课外实践活动的目的是为了提高学生的思维能力和创造力,通过参加阅读活动,将书本中的内容应用到实际生活中,将知识与生活结合,增强学生的记忆力。阅读和语言是分不开的,阅读是对语言的二次学习,语言的培养需要学生拥有良好的创造力,思维敏捷,可以将自己看到的和感受到的完整表述出来,对语言的表达能力和阅读能力具有促进作用。

通过创造力的培养,学生可以对所学知识进行重复练习。在阅读过程中,教师可以适当发表自己的意见和看法,与学生共同讨论,这也是培养学生创造力的一种方法。教师的不同看法会引起学生的思考,通过对作品的不同解读并提出问题,对同一作品的不同看法进行辨析和讨论,提高学生的认知能力水平。讨论结束后教师进行总结、评价和指导,并对不正确的内容进行修正,提升学生二次创作的兴趣和创造力。将阅读和写作结合,培养学生阅读能力的同时增强学生的写作能力。

开展课外时间微活动有助于学生理解能力、表达能力和写作能力的提升。有趣的课程方式,会促使学生将知识运用到考试中去,知识在头脑中的印象深刻,不容易忘记。学生在学习过程中会产生疲惫感,缺乏耐心,导致教学效果达不到预期。开展课外活动,有助于增强学生的理解能力。课外活动较轻松,可以使感到放松,增强学生对整体知识上的把握,进一步加深对知识内容的记忆和积累。课外活动过程可激发学生的自由表达,四年级的学生本身喜欢交流和表达,由于课堂规矩或课堂氛围的沉闷使他们无法进行表达。课外实践的氛围与课堂不同,在一种轻松愉快的氛围下,可更好的激发学生的表达欲和分享欲,学生在交流的过程中自身的语言和表达能力得到了良好的发挥,也可带动其他学生,提升学生整体上的表达力。理解能力和表达能力的提升进而促进学生写作能力的提高。在阅读过程中,学生可以接触到大量的好词好句,提升写作的素材积累,丰富文化内涵,培养个人综合能力的提升。

3 结语

综上所述,影响学生语文阅读能力的主要因素为,教学方法单一、课堂气氛沉闷和阅读形式单调,为了更好地克服这些影响因素,学校和教师需通过开展情景教学模式、分层阅读的模式和开展课外实践活动的方法优化教学方法和课程模式,从学生角度出发,深入了解学生需求和学生兴趣,为学生在今后的学习和发展中奠定良好的基础。

参考文献:

- [1] 刘恋. 如何培养小学中年级学生的语文阅读能力探究实践[J]. 新课程, 2021 (40): 179.
- [2] 马荣荣. 小学三、四年级学生语文阅读能力的培养对策[J]. 小学生作文辅导(读写双赢), 2020 (06): 18.
- [3] 岑芳惠. 学生自主学习能力培养视角下小学语文阅读教学分析[J]. 读写算, 2022 (06): 97-99.