

技能大赛对中职服装专业建设引领作用分析

董世友

山东省日照市农业学校, 中国·山东 日照 276511

【摘要】中职院校主要培养技术型人才,所以技能大赛对中职院校专业建设的建设具有较为重要的引领作用,近年来中职服装专业的发展形势较好,越来越多的人选择学习服装专业,而技能大赛对中职服装专业的引领作用更体现在市场引领方面,可以促进该专业的改革,为中职服装专业的人才培养进行定位。本文从技能大赛的时代性及其价值进行分析,研究了技能大赛对中职服装专业建设的引领作用。

【关键词】技能大赛; 中职院校; 服装专业

Analysis of the leading Role of Skills Competition in the Construction of Secondary Vocational Clothing majors

Dong Shiyu

Shandong Rizhao Agricultural School, Rizhao 276511, Shandong, China

[Abstract] Secondary vocational colleges mainly train technical talents, so the skills competition has an important leading role in the construction of professional teaching in secondary vocational colleges. In recent years, the development of secondary vocational clothing majors is better, and more and more people choose Learning clothing majors, and the leading role of skill competitions on secondary vocational clothing majors is more reflected in market leadership, which can promote the reform of this major and position the talents for secondary vocational clothing majors. This article analyzes the epoch and value of the skills competition, and studies the leading role of the skills competition in the construction of secondary vocational clothing.

[Key words] skills competition; secondary vocational colleges; clothing major

技能大赛是国家教育部门发起的、面向全国职业院校开展的技能比赛活动,具有一定的竞技性,又与教育工作相结合,所以深受社会大众的关注。自我国教育部门提出“技能大赛”可以与“高考”相媲美的号召以后,我国职业教育中技能大赛的发展越来越快,尤其是技能大赛对中职院校专业教育的引领作用也更加明显。这是因为技能大赛是以市场导向为基础进行命题,而中职服装专业的教师又会对技能大赛的命题进行研究,所以中职教育就会更适用于现代社会的发展,进而形成了技能大赛引领教育方向的发展形式。

1 技能大赛的时代性与价值

1.1 时代性特征

技能大赛的项目比较多样,服装专业的技能大赛分为两个大项目的比赛,每个大项目又分为三个小项目,涵盖了服装专业中所有的课程,两个项目中各有服装专业的知识,约占比赛内容的20%。以某年的服装专业技能大赛为例,项目一命题为女士时尚成衣款式、纸样设计及立体造型,不仅要求学生要在计算机中做出造型设计,更要用手绘的形式给出样式图纸,考核着学生的综合素质,需要学生能够对款式做出准确的把握,对服装设计要有独到的见解;项目二命题是女式品牌服装手工样式制作、剪裁试制及CAD版型等,考察着学生对服装款式的理解及对结构的处理能力,在纸样分割剪切处理中需要满足更高的要求,贴近企业生产的实际,才能符合标准,而缝制的过程更要符合工艺的要求,并且要注意设备的使用安全^[1]。

1.2 应用价值

服装专业技能大赛的题目与服装行业市场的发展比较贴近,是以市场发展的最新形势为导向,让学生在实际的项目中磨练技能,能够从技能比赛中了解当下同行业企业的用人需求,给出人才的定位与培养目标,所以中职学校的专业教师要以技能大赛

的发展方向为基准,给出更适宜的人才培养方案。从中可以看出,要培养学生对服装款式、服装结构的理解能力,对设计软件的应用能力,对服装工艺的实操能力,正确给出人才的培育定位,调整中职院校服装专业的发展方向,加强服装专业毕业生的就业能力,可以使学生在学校中就能够与企业合作,为学生提供更广阔的实践平台去触摸市场、了解市场,而不是在学校中只学习理论知识,技能大赛能够促进中职院校与企业之间的合作,也可以帮助企业比赛中挖掘具有潜力的人才^[2]。

2 技能大赛对中职服装专业建设的引领与变革

2.1 教学方法与模式需要革新

技能大赛在中职服装专业建设中是以学生为主导,以服装行业的市场发展为方向,可以提升学生对本专业课程学习的兴趣,用比赛的方式激发学生对专业课程学习的主动性,所以教师在服装专业教学中要重视对学生创造力的培育,而教师自身也要不断提升自身的教学能力,以适应教学环境的变化。国家教育部门举办的技能大赛可以作为专业教师自我提升的驱动力,不仅需要教师具备较强的知识能力,还要熟悉行业,具有一定的操作技能水平,要能够适应新技术、新工艺的发展,对于教师实践技能的薄弱之处,更要在未来的发展中不断加强。当下我国中职院校中的双师型人才比较缺乏,所以职业院校的实践教学效果不佳,这也意味着教师要不断强化自身的操作能力,才能对学生形成指导作用,使学生在技能大赛中取得好成绩,而教师的亲自参赛也能够对学生起到鼓励作用。教师在参赛时也可以凭成绩获得相关证书,国家组织的技能大赛并没有对教师参赛做出规定,所以教师也可以和学生共同参赛,这是技能大赛对服装专业教学所起到的推动作用,教师可以和学生共同作为选手进行比赛,并非只有学生可以参赛获奖,而这种教师参赛的形式,有助于中职院校双师型队伍的建设,推动服装专业教学方法与教学

模式的革新^[3]。

2.2 专业课程重新排列与组合

中职服装专业内容中包括服装色彩、服装图案及构成基础等项目, 所以这类课程在专业课程的设置中要重新调整课时比例, 比如服装材料、服装市场营销等课程的课时可以适当减少, 关于服装设备应用等课程可以调整为选修的课程, 不必作为服装专业的必修课程, 以免服装专业的课程体系比较冗余, 不利于区分出专业课程的主次内容, 也会使学生在学习中比较疲惫, 在理论课程中进行课时调整以后, 中职院校要加大服装专业实践教学环节的管理, 可以依照服装企业的各个岗位实践内容为基础, 设计中职院校的课本教材, 在服装专业中, 就可以依照企业的设计师、样衣工等岗位来进行设计。同时, 可以将原有专业课程中并不适用的教学内容删去一些, 加入关于工艺单编写的内容, 将企业的各个岗位工作流程作为教学的主线, 在实践课程中为学生讲解如何应用理论知识进行实际操作, 给学生带来场景模拟的同时, 又可以让学生从实践中直接获取操作经验, 最后按照职业参赛技能的评分要求, 用标准化的考核测验学生的技能应用水平, 为学生带来“仿真”学习体验。中职院校的实习课程要模仿企业生产的实际, 让学生掌握完整的岗位工作过程, 有助于学生提前理解岗位工作任务, 提升自身的学习兴趣, 使学生在服装专业的学习中具有更强的创新意识, 从自身角度形成学习动机。

3 以技能大赛引领中职服装专业建设创新改革的可行性

在中职院校服装院校教育中, 最为重要的目标便是为社会的建设与发展培养应用型与实践型人才, 满足我国社会服装领域发展对于优秀人才的需求。所以, 需要在中职院校人才培养工作中着力培养学生的专业技能, 使学生能够在学习过程当中将理论与实践之间充分结合, 从而促使学生形成良好的实践操作能力, 强化学生的职业水平。而技能大赛则侧重于对学生专业技能的考核, 通过职业技能大赛能够保障学生将自身所学习的理论知识付诸到实践当中, 从而有效锻炼学生的职业能力, 促进学生对于理论知识的学习达到融会贯通的效果。所以, 以职业技能大赛引领中职院校服装专业建设创新改革成为一项切实可行的措施, 同时也成为提高中职院校人才培养水平的最为关键性一环。在实际当中, 积极引领中职院校服装专业学生参与职业技能大赛可以有效端正学生对待专业知识学习的态度, 使之充分注重在学习理论知识的过程当中有效展开职业技能锻炼, 并且更加积极的跟随教师参与到实践操作当中, 从而形成良好的职业能力, 并且保障学生在参与职业技能大赛的过程中取得良好的成绩。所以说, 在中职院校服装专业教育工作中需要展开科学的设计规划, 着重以职业技能大赛引领服装专业建设创新改革, 使学生能够更加积极的参与到职业技能大赛之中, 不断夯实学生的实践操作水平, 达到“以理论指导实践、以实践反哺理论”的良性教学循环, 全面推荐中职服装专业人才培养质量得到持续不断的优化。

4 以技能大赛引领中职服装专业建设创新改革的策略

为了进一步促进中职服装专业教育创新改革、提升中职服装专业人才培养成效, 需要积极展开职业技能大赛设计规划, 切实保障职业技能大赛能够井然有序的向前推进, 从而让学生在职业技能大赛当中锻炼自身实践操作能力, 并且有效将理论知识与实践之间充分结合, 切实形成良好的职业技能, 进而成长为我国服装领域发展所需的高质量人才。所以, 在中职院校服装专业人才培养工作中可以适当性从以下几个方面着手推进教育的创新改革

4.1 推进服装专业课程结构不断优化

为了切实保障中职服装专业教育工作的顺利开展、提高中职

服装专业建设效果, 需要科学设计与规划服装专业教学的各个环节, 并且能够在服装专业教学之后积极引导学生参与技能大赛, 通过多元化的技能大赛形式有效锻炼学生的专业技能, 从而有效促进学生专业水平以及职业能力得到提升。在实际当中, 需要加大力度推进服装专业课程结构的优化设计, 将培养学生的专业技能、职业素养作为核心目标, 在展开教育工作阶段持续性强化理论与实践之间的联系, 让学生能够在理论知识学习完毕之后积极参与到实践探索当中, 从而逐步将各处职业知识点融会贯通, 激发学生学习兴趣的同时也能够助力学生职业技能得到提升。

4.2 融入以赛促教教育理念

在中职院校服装专业人才培养工作之中, 同样也需要注重加强技能大赛与服装专业之间的内在联系, 通过这样的形式才能保障中职院校人才培养水平得到持续不断的优化, 着重将以赛促教的理念融入中职服装专业人才培养工作之中, 从而通过职业技能比赛的形式提高学生专业认知、夯实学生职业技能、强化学生职业素养。如: 可以在中职院校的范围之内周期性召开职业技能比赛, 在此阶段可以对职业技能比赛的项目进行细分, 分别根据学生所学习的不同类型课程设置相应的比赛科目, 通过每一种比赛锻炼学生相应的职业技能, 如: 休闲服装设计比赛、运动服装设计比赛等, 通过以上比赛类型可以有效激发学生对待学习的积极性与动力, 使学生在参与比赛的过程当中加深对职业知识的认知与了解。同时, 在比赛的过程当中也能形成浓郁的学习氛围, 形成对学生的激励作用, 从而促使学生在后续的学习中展现出良好的精神面貌, 更加积极主动的参与到每一次职业技能学习与锻炼之中, 切实优化中职服装专业人才培养水平。

4.3 注重夯实服装专业教师队伍

在中职服装专业人才培养中, 教师队伍占据举足轻重的地位, 教师群体的专业能力与水平在一定程度上决定了人才培养的效果, 能否有效推进技能大赛与服装专业人才培养工作的顺利展开也取决于教师的专业素养与能力。所以, 为了进一步推动中职服装专业人才培养工作的创新改革, 需要充分注重夯实服装专业教师队伍, 促进服装专业教师队伍能力得到持续不断的优化。如: 可以在中职院校范围之内周期性组织教师展开培训大会, 在培训大会之上向教师群体系统性介绍技能大赛的重要性, 使之能够充分重视引导学生参与技能大赛之中, 同时也需要向教师传授相关的教育经验与方法, 促使教师更加积极主动的带领学生准备职业技能大赛相关专业知识的学习, 助力提升中职服装专业人才培养水平, 促进中职院校服装专业建设持续性创新改革。

5 结束语

技能大赛可以推动中职院校服装专业的教学改革, 帮助教师积极改变落后的教学观念, 使中职院校可以调整专业课程的设置, 优化服装专业的课程体系, 而教师也在技能大赛的指引下逐渐提升自身的教学水平, 建立起以行业市场相符合的教学目标, 促使教师与学生在大赛中共同进步、共同成长。总之, 在技能大赛的作用下, 我国中职教育的发展与创新找到了方向, 技能大赛为中职学生提供了广阔的技能竞赛平台, 也能够让学生见识到实力更强的人。

参考文献:

- [1] 唐松华. 技能大赛在中职服装专业教学改革中的应用[J]. 化纤与纺织技术, 2021, 50(01): 139-140.
- [2] 布阿斯古丽·阿卜来提. 技能大赛在中职服装专业教学改革与实践过程中的引领[J]. 职教通讯, 2019(17): 26-27.
- [3] 李丽华. 中职技能大赛与中职服装专业课程建设互动对接的实践研究[J]. 新课程(下), 2019(01): 87-89.