

指向深度学习的群文阅读教学策略改进

石祥力

宜兴市东城小学 江苏宜兴 214200

摘要:近年来,随着新课标改革工作的稳步推进,深度学习理念愈加深入人心,培养学生的学科素养,已然成为各科教师的重点教学任务。新时代的小学语文教师要高度关注阅读教学的重要地位,结合群文阅读优化对学生学科素养的培育,有效提高小学语文阅读教学的质量和水平。

关键词:深度学习;群文阅读;教学策略

Improvement of Group Text Reading Teaching Strategies Pointing to Deep Learning

Xiangli Shi

Yixing Dongyu Primary School, Jiangsu Yixing 214200

Abstract: In recent years, with the steady progress of the reform of new curriculum standards, the concept of deep learning has become more and more popular among the people, and cultivating students' subject literacy has become a key teaching task for teachers of various subjects. In the new era, primary school Chinese teachers should pay close attention to the important position of reading teaching, and combine the optimization of group reading to cultivate students' academic literacy, so as to effectively improve the quality and level of primary school Chinese reading teaching.

Keywords: Deep learning; Group reading; Teaching strategy

一、深度学习

指向深度学习的教学不同于传统的灌输知识、被动接受知识,而是针对传统教育过于注重知识表层的符号,而不能引导学生发掘知识背后丰富的意义。深度学习是指教师起引领作用,学生由思维深度的核心问题驱动,浸润在有意义的学习活动中,积极建立新旧经验的联系,深度加工,批判思考,并获得自我发展的过程。深度学习指向高阶思维的问题设计,在学习中设置指向学科核心素养且有意义的问题,使得学生在思考与解决问题时回忆、分析、综合、评价,甚至创造。深度学习注重批判学习、强调信息整合与知识建构,并最终实现知识的迁移和运用,实现持续有效的学习,从而培育具有必备品格和关键能力的核心素养^[1]。

二、群文阅读

在小学语文课堂教学中,阅读教学尤为重要,推动学生使用语言文字的综合能力。群文阅读作为一种新型的教学方法,能够帮助学生快速找到阅读学习的规律和技巧,在以一篇带多篇的阅读模式下帮助学生培养良好的阅读方法,优化阅读素材的积累,在长期的阅读学习中构建更完整的学科知识体系。与此同时,在这种教学模式和信息技术的辅助下,也能帮助学生产生强烈的学习兴趣,在有限时间的课堂内从语言建构与运用、审美鉴赏与创造、文化理解与传承、思维发展与提升四个层面完成对学生核心素养的培育,有效推动小学语文阅读教学持续健康地发展。群文阅读教学是培养学生语文深度学习的有效途径,同时深度学习为群文阅读的教学指明方向。

三、小学教学中群文阅读教学存在的问题

(一) 议题内涵不清晰

群文阅读教学与其他教学方式区分的就是“议题”的设置,在阅读议题的设置上,小学语文教师需要遵循

作者简介: 石祥力(1993.5-),男,汉族,江苏邳州人,小学二级教师,本科学历,研究方向为小学语文阅读教学。

四项原则,即贯通性、关键性、可论性与开放性。每项原则都有着十分重要的意义,因此在设置阅读议题的过程中,小学语文教师需要充分考虑议题的合理有效性。然而在当前阅读教学中,议题设置方面还存在着许多问题,如议题太大,内涵不够清晰,缺乏关键性;或者议题太小,缺乏可论性与开放性,而且缺乏一定的创新性。事实上,目前的阅读教学提倡教学与生活的结合,但实际教学过程中,议题的选择无法准确锁定核心内容,因此在课堂教学中核心问题的设计也难以落实。

(二) 文章选择太过随意

从一篇文本到一组群文,不是追求一种简单的“数量叠加”,文本之间相互关联且能够指向深度学习而呈现提升状态,因此在备课中深耕文本是有效开展群文阅读教学的关键。与其他教学形式相比,群文阅读需要精心严格选择文章。要想更好地实现群文阅读的有效性,就要更好地实现文章的组合,为学生搭建文与文之间的整体架构。但是,在目前的群文阅读教学过程中,一些教师在选择文章的过程中太过随意,文章之间整体关联性不大,整体架构无法搭建。出现这一情况的原因主要是,一方面,一些教师自身的阅读不够全面丰富,难以较好地挑选出适切群文阅读教学的材料;另一方面,教师对学生的认知规律与语言实际缺乏准确的认识,选择文章时忽略了学生学习的“最近发展区”,容易出现阅读材料太难或者太简单的问题。

(三) 问题设计缺乏有效性

群文阅读教学的良好开展离不开多个核心问题的有效串联,核心问题可以聚焦内容思想、表达形式、学习方法……是深入文本的最佳途径,影响学生进行深入阅读与思考。在当前的群文阅读教学过程中,一些教师设计的问题过于简单,难以打开视野,拓展思维,并且缺乏开放性。多数时候都以文章内容的简单理解为主,学生通过简单阅读就能够轻松地回答出来,没有进行深入思考的空间,学习则失去了挑战的趣味。这样的问题只能锻炼学生的信息提取能力,对高阶思维的形成没有太大的作用。这种教学模式无法调动学生的积极性,学生的学习仅停留在了解文章脉络的层面,无法提出可探讨性的疑问,导致群文阅读教学失去了预先设定的教学目标。

(四) 学生自主学习时间不足

新课改下的小学语文教学较为注重培养学生的自主学习能力,要求在课堂教学中以学生为主体。群文阅读教学的时间较为紧张,任务量也相对较大,所以教师要

懂得取舍,在教学过程中以学生为主,给学生提供足够的自学空间。传统教学模式一般是教师讲、学生听,大量的串讲串说大大压缩了学生的思考的时间。在群文阅读教学过程后,教师在教学时经常会出现超时或者节奏加快的现象,学生没有办法充分消化课上所讲内容,也就无法体现出群文阅读教学的有效性。此外,学生之间的阅读学习水平往往参差不齐,对文章的理解与学习无法达到统一的标准,对于学习能力差的学生来说,群文阅读教学甚至毫无意义。

四、指向深度学习视域中的群文阅读教学策略改进

(一) 合理地选择群文阅读的内容

小学语文教学中,运用群文阅读教学需要合理选择文章,群文的组合有两个重要的方向坐标,一个指向关联组合后的群文,一个指向动态的学生。两者之间需要找到一个共振的区间,让静态的文本被激活,让动态的学生被浸润。群文的组合不仅要考虑文与文之间的整体架构和相互关联,实现教学价值的最大化。另外,教师还需要从学生这个角度来做适切性的校正,充分考虑是否基于学生的语言实际,是否符合学生的认知规律,是否有利于学生的语言发展,是否指向学生的核心素养^[2]。在选择文章时,教师要按照文章的特点、表达方式以及写作背景等进行筛选。例如教师可以选择描写同一事物但是采用了不同写作手法的文章,让学生对这些文章进行比较阅读,以深化学生的认知,取得理想的阅读效果。如教师在选择描写月景的古诗、文章时,就可以把《宿建德江》《月是故乡明》等内容组合起来分享给学生。学生可以从不同的角度来感受月夜的特点,也可以从意象的不同和写作手法的不同对作者表达的思想情感进行分析,启发学生进一步分析借景抒情和对比手法的效果,这样学生不仅知其然,还知其所以然,同时也有助于学生在今后语言表达中的迁移运用。

(二) 采用合理的结构层次对文章进行组合

在小学段的群文阅读教学中,教师要按照一定的顺序与结构对文章进行合理安排。每篇文章都有自己的特点和主题,而且在写作方式上有很大的差别,因此,教师要有层次地安排学生进行阅读,如递进式阅读、多次阅读、举一反三阅读等等。在阅读顺序的安排上,教师要尽量按照阅读的目标进行规定,并对文章进行排列。如在多次阅读学习中,教师可以按照由浅到深的方式引导学生进行阅读。例如学习文章《桂花雨》时,教师可以让学生去阅读《春酒》《粽子里的乡愁》等文章,让学生在对比阅读中,体会三篇散文在写法上的相似之处,

发现琦君散文借物抒情、白描的写作手法,以及追忆式行文结构。引导学生发现、梳理、感悟母亲形象。或者在运用举一反三阅读方式时,教师也可以选择不同类型的革命烈士事迹,如学习《狼牙山五壮士》时,教师可以安排学生阅读《灯光》《董存瑞舍身炸碉堡》《小兵张嘎》等革命故事,如此,学生通过多种阅读方式,读懂故事,感知故事中的人物形象,在学习励志故事时就可以领略到先辈伟大的奉献精神,潜移默化中培养学生崇高的精神品质。

(三) 设置合理且有价值的群文阅读问题

在素质教育背景下,教师应充当教练员的角色,从由教到学转到由学到教到学,发挥自身的引导作用,科学合理地为学设置一定的阅读问题。创设问题情境,关键是情境,而不是让教学成为一大串问题的机械堆砌,把课堂有限的学习时间用在语言的刀刃上。问题情境的创设,讲究的是“带入感”,就是让学生在不知不觉中地沉浸其间^[3],从而更好地激发和培养学自主探究能力。在群文阅读教学中,教师可以设置对比性较强的问题,或者有冲突的问题,学通过对问题的思考,可以将多篇文章进行综合阅读,从而提高阅读能力。对比是阅读教学中常用的一种方式,能够有效提高学阅读思辨能力。常见的比较方式有横向比较、纵向比较、内容比较以及写法比较等^[4]。如教学《猎人海力布》时,另外引入三篇文本分别是《精卫填海》《日月潭的传说》《梁山伯与祝英台》,教师引导学对比故事情节,浏览故事内容,完成阅读任务单:对比这些故事的情节,你发现有什么相同之处?又有什么不同?通过对组元文本的对照阅读,激发学生多角度思考,并依托小组合作探究,初步发掘组元文本的特征。学运用对比阅读和小组合作讨论,发现组元民间故事独具特色的情节模式——“变”,且主人公身上均有着美好的品质,但他们“变”的内容不同,象征代表的人物精神也各不相同。在整个教学过程中核心问题——“变”一直推动学的思维风暴,合作沟通。紧接着探究为何而变以及变的美好内涵,依托纵向、递进关系的学习任务单,在小组探究学习中,从“自我发现——同读共享”,充分发挥每个学智慧和学热情,阅读体验深入到思维层面,初步对蕴含在民间故事中的“美”进行品鉴、赏析。以开放式的话题激发学对民间故事这一文学体裁的普遍性结局进行辨别分析和探询性评价,在提升学的学品质与拓宽民间故事的阅读深度的同时,促使学进一步感受民间故事的魅力,从而对传统文化有更深的体

悟与热爱。教师适当设置阅读问题,能够更好地培养学的阅读能力,提高阅读教学的效率,从而进一步提高学的语文能力。

(四) 在读写结合模式中提高学语言建构与运用能力

基于群文阅读开展语文读写结合教学时,教师首先要引导学对不同文本的写作技巧、修辞手法进行总结归纳,发现文本之间的异同点,透过文本的“意”,望穿文本的“言”。进而在有限的教学时间内顺利完成对学学科核心素养培育的教学目标,推动小学语文教学工作取得更多实质性成效。例如,教学《月迹》时,教师以“品味神奇的月儿”为议题,选择了《月夜忆舍弟》《荷塘月色》两篇文章开展群文阅读,先引导学自主阅读,总结出文本之间的内在规律。经过阅读探究发现,作者描述的虽都是月景,但写景时表达的情感和趣味都是各不相同的。教师引导学对不同文本的写作技巧、修辞手法进行总结归纳。在这堂群文阅读课上,教师引导学了解作者通过细腻的笔触描绘了关于月亮的相关情节,这无形中也能勾起学品月的“趣”“美”“情”,在孩童的眼中月儿是充满趣味的;在寻美者的眼中,夜色中的景物因月色而展现其魅力;在游子眼中月儿是思念的寄托,月是故乡明,促使他们明白面对“月儿”时应如何构思和立意,在群文阅读中掌握写作知识,实现读写结合的目标。在这一品月的过程中,教师要抓住时机,引导学完成写作训练,灵活借用这些文本中涉及的写作方法进行模仿创作关于月亮的小诗篇,让学能够在思考文本的基础上厘清写作的行文脉络,更好地在作品中融入自己的真情实感。每个学的内心想法都不一样,想要表达的情感都不一样,借助月亮这一载体,唤起学的丰富想象于生活经历,课堂的教学的情趣和理趣才能共生。与此同时,教师在这一环节要发挥好引导者的作用,要留出足够的时间批阅学的作品,以微创作的形式在班级进行共赏,并给出明确的改进意见。这样一来,学就能够更深刻地感受到语言文字的力量,在深层次的阅读学习中触摸到文学作品中传达的情感,有效通过写作训练来提高自己的书面表达能力。教师应保证群文阅读教学设计的合理性,凸显文本阅读与写作之间的联系,激发学的阅读和创作兴趣,培养良好的读写结合学习习惯,深化阅读体验,提高写作能力,发挥群文阅读的积极作用。

(五) 加强教师合作意识及专业发展

群文阅读是新课改背景下一种新的教学方式,可以

有效推动小学语文教学的发展。要想提高小学生的阅读水平,教师除了建立群文阅读教学体系,深入学习群文阅读教学理念,还要建立完善的阅读评价体系。另外,教师之间还要建立有效的合作关系,在教学过程中通过合作来相互学习,共同解决实际问题,从而不断创新教学方式,推动群文阅读教学的有效发展。如教师之间可以树立共同的教学目标与信念,在教学过程中相互交流经验,并针对教学过程出现的问题共同思考解决办法。学校也可以为教师提供更多的实践机会,加强教师之间的交流,定期对教师进行培训等,从各个方面给予教师适当的支持。

五、结语

综上所述,群文阅读教学是双减背景下可行的有效的教学模式。总之,指向深度学习的群文阅读教学更多

的是为学生搭建“脚手架”,指导学生自主基于理解进行知识建构,基于真实情境主动学习和解决问题。在语文课堂中进行深度学习符合语文教学规律,是当前深化语文课堂改革的方向。

参考文献:

[1]基于语文核心素养的初中语文综合性学习教学策略研究.徐小婷(导师:徐林祥;于扬)-《扬州大学硕士学位论文》-2018

[2]教学设计力:指向核心素养的“金刚石”.林春曹-《小学教学设计:语文.品德版》-2018

[3]如何实现深度学习.曹海永;孙双金-《教育视界》-2019

[4]小学语文群文阅读教学策略探析.孙咏梅-《散文百家(新语文活页)》-2021