

乡镇小学语文低年级口语交际教学问题及对策

万佳倩

宜兴市周铁小学 江苏宜兴 214200

摘要:对于小学语文教育这一基础教学来说,口语交际是低年级语文教学中的重点内容,很多学生由于知识储备不足、生活经验不丰富或者家长不够重视等原因难以顺利地完成任务。尤其对于乡镇小学的学生来说,打好口语交际基础尤为重要。如何根据目前的一些问题提出相应对策,进行分析小学低年级的语文口语交际教学,帮助学生提高各方面的能力,是亟待解决的。

关键词:小学语文;低年级;口语交际;教学质量

Problems and Countermeasures of Oral Communication Teaching in Lower Grades of Chinese in Township Primary Schools

Jiaqian Wan

Zhoutie Primary School, Yixing City, Jiangsu Yixing 214200

Abstract: For the basic teaching of primary school Chinese education, oral communication is the key content in the junior Chinese teaching. Many students are difficult to successfully complete the relevant tasks assigned by the school due to insufficient knowledge reserves, lack of life experience or parents' insufficient attention. Especially for the students in township primary schools, it is particularly important to lay a good foundation for oral communication. How to put forward the corresponding countermeasures according to the current problems, analyze the spoken language communication teaching in the lower grades of primary schools, and help students improve their abilities in all aspects, is an urgent problem to be solved.

Keywords: Primary school Chinese; Lower grades; Oral communication; Teaching quality

一、小学语文低年级口语交际教学中存在的问题

1. 普遍重视,但落实不足

小学语文是为学生奠定基础的重要阶段,在小学语文教育语文低年级的口语交际教学中,学校对于开展口语交际训练的重视程度较高,每学期末都能进行相应的口语测试,大部分的语文教师对于锻炼学生的口语交际能力也有着足够的认识,能够在平时的教学过程中融入对学生口语交际能力的训练。而新课程标准对小学低年级学生的口语交际能力方面提出了明确要求:会说普通话、能复述内容、听得懂谈话、讲得了故事、交际时大方、

交谈时自信。

但就我身边的例子来看,大多数低年级语文教师只是花时间在理论上教授学生口语交际的要点,却没有经常性地给学生在课堂上或是课后提供口语交际的机会,自然也无法提高学生的各方面口语交际能力;或者是部分教师缺乏认真细致的调查研究,教师的教学计划没有具体到每学期、每一课时的口语交际教学环节中,从而导致新课标的要求难以真正实现。

这说明,如果教师能有效地宣传口语交际训练的作用,及时关注学生的学习特点和实际要求,以能充分回应学生的心声,开展课内外丰富的口语交际训练,这会让学生更愿意投入到口语交际教学当中。

2. 方式单一,学生参与兴致不高

作者简介: 万佳倩(1995.8-),女,汉族,江苏宜兴人,本科学历,中小学二级教师,研究方向为小学语文。

在小学语文低年级的口语交际教学中,大部分教师进行知识传授的方式仍然是让学生单一训练“说话”,这样传统的授课方式不仅不能够展现口语交际的魅力所在,也不能有效地激发学生们学习语文的兴趣。

在课堂教学中,教师如果只采用单一的教学方式,学生会觉得语文口语交际学习缺少趣味性,从而产生排斥的心理,这不利于学生语文综合素质的提升。例如现在一些老教师跟不上新课标的要求以及低年级学生的思维方式,只从“听”和“说”入手,采取教学陈旧、方式枯燥的传统教学方法,自然无法有效提高学生的口语交际能力。再比如一些教师不尝试或者不善于利用多媒体手段开展教学,缺少了创新性的教学手段,例如生动形象的动画、悦耳动听的音效等,都能吸引学生的注意力,提高对口语交际的兴趣。

因此,对于口语交际的教学方法,这部分老师仍停留在填鸭式教学等传统方式上,使得口语交际教学无法吸引学生的学习兴趣。所以,对此教师应该改变教学模式过于单一的问题,采用创新的、令学生感兴趣的教学方式传授口语交际知识,这样才会提高学生的表达能力以及口语交际水平,增加学生的学习兴趣。

3. 氛围不浓, 缺乏教学环境

由于乡镇学校地处相对偏远的地区,学生家长对培养学生的口语交际训练也不够重视,在当地的语文学习环境中,不能够有效地给学生提供良好的口语交际锻炼氛围;不仅如此,学生住所周边的老师或其他家长也无法给学生提供深厚的、系统的口语交际学习资源和环境。

比如在口语交际的教学当中,教师都是引入一些图片、视频、音频等信息带领学生进行训练,缺乏学生对语言信息的认知培训,教师也没有和学生进行良好的口语锻炼,课堂上单一的一问一答方式,抑或是同桌之间的相互对话,较口语交际的水平来说,这是比较低的。老师和学生之间也缺乏良好的语言交流,比如,教师对于学生的口语表达能力给出的评价方式过于简单,因此学生在听到教师给出的评价之后,不能有效地提升自己的口语交际能力。教师缺乏相应的教学环境,不能够有效地使学生理解语言之间的内在含义,不能给学生提供良好的语文学习氛围,这种方式下的口语交际训练作用与意义就不能有效地发挥出来。

4. 能力不足, 缺少专业性

虽然现如今素质教育已经普及,但应试教育的“遗毒”仍残留在部分教师的理念中。因此,受考试制度的影响,这些教师仍旧将考试内容作为制定一学期教学目

标的首要选择,并在教学中运用传统的单向灌输法,将教材内容或考试重点大量地传授给学生,只求量,不求质。虽然在新课程改革工作中明确地指出,学校需要注重小学生综合素质的培养,并且早就将口语交际教学列入教学大纲中,但是由于历年来,对于口语交际的相关试题在试卷中出现地频率少之又少,因此,大部分教师在自身对于口语交际教学的能力不足条件下,更忽视了对学生口语交际能力训练的重视。

部分教师没有经过专业的、系统的口语交际培训,因此在口语交际教学过程中展现了能力不足、专业性欠缺等现象,而这些现象直接导致了所教学生的口语交际能力缺乏正确有效的指导。

每个阶段的各科教师都会开展相关的教学活动,教师们往往都事先通过提前设置相应的教学目标,来确保自己教学内容的丰富多彩。但有部分教师没有在课前设定科学的教学目标,甚至违背了新课改中强调以生为本的教育理念,依旧将教师自己作为课堂的主体,自说自话,给学生预留口语交际锻炼的时间和空间较少,不能有效地开展自主学习活动,因此也缺少了自身对口语交际能力的训练。部分教师对于学生与学生之间,或者学生与教师之间的交流互动,直接采用选择性的忽视。

而这些现象、种种问题的存在,一步步就会导致小学语文口语交际教学的效果欠佳。

二、提高小学语文低年级口语交际教学质量的策略

1. 创新口语交际训练形式, 激发学生表达兴趣

对于低年级口语交际的教学目标设计,教师如果缺乏一些科学有效的教学研究方法,就算备课再好也无法实现其教学目的。对于低年级的学生而言,教师应该根据他们自身的心理特征来进行口语交际训练。

低年级的孩子们都具备较好的探索精神,对新鲜事物充满了好奇心,而且学习过程中喜欢对感兴趣的事物进行自我模仿。所以我们教师要针对低年级小学生的特点,来满足他们渴望表现自我,以及对新鲜事物都好奇的心理。为了能适当减少以往理解性的传统教学,教师还可以灵活地使用各种丰富的教学工具,尝试多种手段的教学,采用形式多样的训练,在教学中融入学生实际生活所接触到的用具,让学生能更真实地感受到语文地魅力。例如,我在教授《秋天》这篇课文时,课堂导入必不可少的谈话环节,就是一个很好的训练学生口语交际能力的时机。我借助了校园里随处可见的银杏叶,从它们的颜色变化到形态变化,引导学生用他们观察到的,结合生活知识,说一说秋天在他们眼里是什么样的。

这个环节既锻炼了学生的口语交际能力,又激发了学生继续学习的兴趣。

充分利用教材,也是小学低年级语文口语交际教学的有效方法,例如教师可以借助在语文课本中出现的古诗词、寓言故事等丰富的语言知识内容和素材里相关的知识开展有趣多元的口语交际训练。对于低年级学生来说,学习生字词是他们的重点学习内容,我们教师可以结合识字课加入学生的口语交际训练。例如在讲授部编版小学语文一年级下册《春夏秋冬》这一课时,教师可以借助教材中与生字词相配的图片直观引导学生展开想象,要求学生就“春、夏、秋、冬”四个字发散思维,能用口头语言来描述自己观察到的四季的景色,然后将学生分成小组,就四季的特征、景色等话题让他们展开交流,在这个讨论的过程中,学生可以进行听、说、问、答的四位一体口语交际训练活动,从而提升他们的口语交际能力。

2. 设置交际情景,着力营造交流氛围

当前的语文教学,情景教学是比较流行的,这样一来不仅迎合了低年级小学生好奇心强的特点,同时也能让学生在轻松快乐的学习氛围中积极投入到口语交际的训练之中来。对于正处于身心共同成长阶段的低年级学生来说,他们口语交际表达能力的发展也才处于萌芽期,并且只能粗略地观察事物的外观。因此,教师可以要求学生初步学会观察事物,然后用真实的感受语言来描述事物。教师也可以利用比较新颖有趣的物体来吸引他们的学习兴趣,然后要求他们进行口语交际表达。比如在教授《黄山奇石》这一课时,我带了几块形态各异的石头,学生们新奇的目光投到奇石上,进而用他们自己的语言描述了黄山有哪些奇石,它们又是怎么“奇”法。因此,设置新颖的口语交际情景,营造学生们感兴趣的交流氛围,对提高他们的口语交际能力很有帮助。

在课堂上,教师还要引导学生在表达时加入情感,可以自身采用富有感染性的语言引发学生的共鸣,从而激起他们的表达欲望。就像童话和寓言故事是低年级孩子们认识世界的重要组成部分,教师可以借助这些有趣的故事来组织创建情景教学,让学生扮演里面的有趣角色,戴上可爱的头套,以他们的视角进行口语表达,从而提高学生们的口语交际表达能力和想象力。再比如可以展开一些情景小游戏,用现代化的信息科技手段去迎合他们的学习兴趣。在具体实施教学的过程中,教师可以将口语交际的内容分角色进行表演,使学生投入到角色扮演中,得到充足的情感体验。例如在一年级下册

“听故事,讲故事”的口语交际教学中,可以让学生演一演老鼠一家,如果他们作为小老鼠的父母,会把女儿嫁给谁呢?这样充分调动学生的情感,抒发出自己内心的想法,以增加学生的主动性,从而提升课堂的趣味性,提高学生的口语交际能力。

3. 组织讨论分享,促进学生之间的有效交流

学校开展口语交际的教学活动应该是多种多样的,而这些丰富的活动是促进学生口语交际能力有效提高的重要载体。因此,教师需要通过寻找课堂上适当的时机,开展具有实践性的口语交际训练内容,让学生可以更好地掌握说话的技巧。而现阶段我们低年级语文口语交际教学中,运用较多的一种教学手段是鼓励学生通过小组或同桌之间的讨论交流,分享课堂中问题的见解,或是下课后分享日常生活中的各种趣事,从中掌握与他人进行口语交际的相关技能。

而在此过程中,教师可以充分发挥自身的引导作用,引导小学生在讨论与分享的过程中可以做到集思广益、相互交流,促进他们的口语交际能力更上一层楼。比如我在教学《我变成了一棵树》这篇课文时,引导学生以小组为单位开展互动讨论,开展以“我还能变成什么”为主题,进行相关的口语交际训练,鼓励小组成员积极踊跃地发言。当每个小组对于所变地事物有了最终的结果后,可以让每个小组挑选出一个代表进行口语交际的示范,将自己小组的讨论成果分享给其他学生,以此促进学生之间的有效交流互动。

4. 发挥教师专业性指导作用,优化评价方式

我们教师需用专业性的指导教育学生。在课堂上,口语交际往往只是课本当中的一些环节,实际上学生对于真正语义的认识还是不够的,低年级的小学生可能存在一些机械化的模仿情况,不能认识到口语交际的真正意义,所以需要教师在口语交际教学过程当中给学生提供详细的指导,不仅需要教师带领学生以一种良好的学习习惯来进行口语锻炼,而且也要带领学生正确地去感受口语交际的情感体验,切实地认识到课本知识所表达的含义,并且逐渐学习到口语交际训练的技能,长此以往可以培养学生自主进行口语交际的能力。

因此,教师自身地专业素质一定要不断加强,只有专业提高了,才能灵活地应对课堂上可能发生的各种问题,也能有效地在口语交际教学环节中给予学生专业的指导。

另外,学生学习兴趣的激发也依赖于教师的鼓励与赞扬,这些都可以有效地建立学生的自信心,教师应当

注重学生在口语交际训练之后的评价体制建设。大部分教师在这些口语交际训练之后往往忽视了对学生的评价,或是给与单一的普遍性的评价。但是有效的多样性评价和表扬是建立学生学习兴趣的良好动力,所以在这些口语交际训练过程中,教师可以事先确定好每节课的评分标准,对于学生在口语训练中出现的一些问题,教师需要给出细致的指导和建议,并且有针对性地评价学生口语交际过程中的优缺点,多以赞扬为主,让小学生能不断地建立自信心,同时增进自我口语表达能力。

有效的评价体制也能够对学生进行一定的指导,不断强化学生的学习自主性和信心。

三、结语

综合上文所述内容可以发现,现阶段在我国乡镇小学低年级语文口语交际教学过程中存在着一些问题,口语交际能力最终是要落实到生活中的,这对学生未来的发展起到关键性的作用,所以小学低年级的口语交际教学需要紧密联系他们的生活实际,指导学生学会说话。教师应当在学校里尽可能给每一位学生提供表达能力展

示的机会,解放孩子的头脑、双手、脚、空间、时间,一方面让学生踊跃参与课堂上丰富多彩的口语交际活动,另一方面引导学生在生活中敢于表达自己,勇于表现自己。

因此,本文根据乡镇小学低年级口语交际教学中出现的问题提出了创新形式、营造氛围、有效交流和优化评价的方法,希望学校各教师团队能结合本文,加上教学理念的更新,对所教学生实际学习情况的了解以及对现实生活中的典型案例的引用,语文口语交际教学课堂的整体教学效果能趋向于好转;学生的口语交际能力可以得到较为稳定的提升。

参考文献:

- [1]孟无双.乡镇小学英语朗读训练现状调查与研究[J].教育界,2019(42):70-71
- [2]覃春丽.小学语文高年级写作教学中存在的问题及对策[J].教育界,2019(42):43-44
- [3]盛红梅.浅谈小学语文低年级口语交际教学的重要性[J].中国校外教育,2014(05):76