

小学低学段道德与法治课优化互动教学策略

周 俐

南京市建康路小学 江苏南京 210000

摘要:小学低学段道德与法治课教学中,互动教学具有深远的意义。互动教学是学生在教师的指导下,结合多种有效的教学方式,产生真实的情感体验,形成道德认同,从而发生道德行为的转化。互动教学的形式包括师生互动、生生互动、学习个体与教学中介的互动等。通过“串珠”“滚雪球”“深挖”“开渠”“碰撞”“扭转”等策略优化互动教学,促进学生真实而生动地生长。

关键词:小学低学段道德与法治课;优化互动教学策略

Optimizing Interactive Teaching Strategy of Morality and Rule of Law Course in Lower Elementary School

Li Zhou

Nanjing Jiankang Road Primary School, Jiangsu Nanjing 210000

Abstract: In the teaching of morality and rule of law in elementary school, interactive teaching has far-reaching significance. Interactive teaching is the students under the guidance of teachers, combined with a variety of effective teaching methods, produce real emotional experience, form moral identity, so as to have the transformation of moral behavior. The forms of interactive teaching include the interaction between teachers and students, the interaction between students and students, and the interaction between learning individuals and teaching intermediaries. Through “beading”, “snowball”, “digging”, “canal”, “collision”, “twist” and other strategies to optimize the interactive teaching, to promote the real and vivid growth of students.

Keywords: Morality and rule of law course of lower school in primary school; Optimize interactive teaching strategies

一、前言

道德与法治课是以“成长中的我”为原点,将学生不断扩大的生活和交往范围作为建构课程的基础,聚焦培养学生政治认同、道德修养、法治观念、健全人格、责任意识等核心素养。小学低学段学生好奇心强,知识储备较少,认知学习能力较弱,教育可塑性较强,互动教学具有深远的意义。互动教学是学生在教师的指导下,结合多种有效的教学方式,产生真实的情感体验,形成道德认同,从而发生道德行为的转化。统编版《道德与法治》教材通过多样的活动栏目,设计了很多现场体验活动,需要师生、生生、学习个体与教学中介等之间高质量的互动。师生互动,可以促进教学相长;生生互动,

可以促进合作学习;学习个体与教学中介的互动,可以促进自我提升。

互动教学的主体是“双边”——学生和教师,甚至可以说是“多边”——学生、教师、文本、媒体等。互动教学突出学生的“学习主体”地位,同时强调,学习个体对外部世界会展开“反作用”。

互动教学是在精心设计和即时生成中实现的。教师要善于设计、在课堂上精心呈现资源,并即时捕捉、运用、重组、再造新生成的资源,并有效地反馈给学生,和学生之间发生多元的互动,这都考验着教师的综合素养,也催生了教师的教学智慧。

以下,就如何优化师生互动教学策略,让学生获得真实的生活体验,促进学生道德认同和道德行为的形成,作一探讨。

二、“串珠”——从点状生成到整体生成

“串珠”,是指把点状的体验活动目标以互动教学串

作者简介:周俐(1975.6-),女,汉族,江苏南京人,南京市建康路小学校长、书记,高级教师,本科学历,研究方向为:小学道德与法治。

成整体。

教学目标会编排、渗透在教材的各个部分,教材的不同栏目会指向一定的教学重难点,各环节的教学中,就需要教师有“串珠”的意识,既能环环相扣,完成各环节的教学目标,又能将各环节目标串连、综合为一体,整体化呈现。

例如:二年级上册《3.欢欢喜喜庆国庆》,教材编排了两个栏目:“新中国的生日”、“庆祝我们共同的节日”。“新中国的生日”栏目重点是引导学生理解国庆节的由来,明白新中国来之不易,感恩与崇敬先烈,珍惜和热爱当下的生活;此栏目的第二个绘本环节旨在引导学生懂得国旗、国徽、国歌是国家的象征,并从国家层面理解这些标志的神圣性和崇高性。“庆祝我们共同的节日”是活动性栏目。

这些是点状的教学内容,要“串珠”形成“国家象征”这样抽象的概念,就需要找到隐藏的那条主线,将其串成整体。教师采用三步设计:(1)引导学生回忆平时集体晨会时的情景,讨论交流当时的感受。(2)观看感悟国庆节阅兵仪式、升旗仪式等的视频。(3)引导学生思考、归纳“国旗、国徽、国歌在什么地方、哪些场合出现?”

教师在情境中分别教学国旗、国徽、国歌的知识,国庆节的由来,不同民族和人群庆祝国庆的方式。学生在互动教学中,初步懂得了我们升国旗、挂国徽、唱国歌,是在庄严时刻、重要场合;再一起听、跟唱歌曲《国家》,领会国旗、国徽、国歌是国家的象征,体会到国家的象征无比神圣和崇高。学生在经历了认知—感受—表达的过程中,深化了对国家观念的理解,促成点状生成向整体生成的转化,促进情感、态度、价值观的形成。

三、“滚雪球”——从个体生成到群体生成

“滚雪球”,是指互动教学中以点带面,由少及多,以学生个体的体验感悟带动学生群体的体验感悟。

教学活动中,容易出现一种“以个体代替全体”的现象:有个别学生的精彩回答、独特问题、创意方法等,会被老师理解为代表了大多数学生的想法,以偏盖全,影响了多数学生练习和表达的机会。

采用“滚雪球”式的互动教学,以师生互动推动生生合作,把个别学生的资源变成全体学生可以共享的资源。

例如在教学二年级上册《1.假期有收获》场景2时,我设计了“假期生活七色花”四人小组合作的生生互动

活动:

(1)各自观察:看看图片中的同学,他们小组交流时都有哪些方面的收获?都用什么方式分享的。(照片、日记、标本等)

(2)小组交流:你的假期有哪些有趣的事?自己学到了什么本领?用什么方式分享?

(3)分组展示:每组选择代表进行交流,用适合的方式来呈现、分享。

当学生分别代表小组汇报时,说到了做作业、读书、课外辅导班、游泳、看电视、运动等,同质的回答较多,小A同学有所突破,说到了旅游,面还是不够宽,老师表扬了小A同学,同时让学生猜一猜要向小A同学学习什么?在老师引导下,学生意识到要学习小A同学独立思考,进行个性化的表达。老师启发其他学生再打开思路,从不同的角度汇报自己暑假的收获与成长。学生们的思路果然变宽了,争着去补充别人未想到的内容。

这样的互动教学,把一个人的亮点变成了大家的亮点,把一个人的资源变成了大家的资源,实现了“滚雪球”式的互动。

四、“深挖”——从浅层生成到深层生成

“深挖”,是指抓住互动教学中生成的资源,及时捕捉、反馈、评价、追问,从而促成学生深层次的体验、感悟。

在道德与法治课教学中,容易出现体验活动的简单化、表演化,流于形式、浮于表面,表现为:教学像记流水帐,一个环节蜻蜓点水即进入下一个环节;重难点部分教学蜻蜓点水;教师面对即时生成的资源没有捕捉、反馈到位,没有进一步评价、追问,错过了引导学生体验、感悟、表达,促成深层次的生成的机会。对于这一情况,教师要通过修炼内功来解决,学会“深挖”,敏锐地捕捉到契机,智慧地在关键处追问、挖掘,从而适时地引导学生强化认知、深化感受、得到提升。

例如:二年级上册《4.团团圆圆过中秋》栏目2“中秋节,团圆夜”中,教材呈现了一则中秋日记,描述了家人期盼中秋节团圆的心情和愿望。

老师让学生自读短文,说说“你所体会到的小作者的内心感受。”学生会照着书上念:团聚与思念,都是中秋的味道。如果就此放过,就是浅层的生成,错过了良机。

老师设计了3个小活动:(1)追问学生“‘团聚是中秋的味道,那是幸福的味道’,我能理解。为什么‘思念也是’呢,是什么味道呢?”组织学生小组讨论。这

一个带有辩证思维的问题,可以培养学生对“小家”与“大家”关系的理解。(2)指导学生诵读经典的中秋诗词,如“但愿人长久,千里共婵娟”“每逢佳节倍思亲”等,体会诗词蕴含的内涵。(3)引导学生体会感悟:思念亲人、祈盼团圆,是中秋的另一种味道。有时,亲人因工作等多种原因不能团聚,更是一种动人的“不圆满”的味道。(4)小结提升:团聚和思念的味道,就像月圆和月缺的感觉。生活并不是只有一种味道,所以,我们更要特别珍惜幸福的味道,感恩“舍小家、顾大家”的人成全了我们的团圆。

五、“开渠”——从单一生成到多维生成

“开渠”,是引导学生多维面、系统地学习,避免单一、片面、表面化地学习。这里的多维,表现形式也是多样的,既有价值取向的多维,视角的多维,方法的多维,也有思维方式的多维。学科丰富的育人价值,决定了每一节课堂教学的生成都应具有多维性。教师的生成点定位要充分体现学科特有的育人价值和学生成长需要。

从教学资源上讲,要避免简单地把教科书作为唯一且主要的教学资源,仅从教材、教师、知识的单一视角出发,忽略利用大量的、复杂的网络、社会资源和学生实际生活情境增强学生认知体验和实践能力的机会,忽视学生对事件全方位、个性化、真实性、多样性的理解,错过了让学生感受复杂的内心变化,丰富的生活经验的机会,更谈不上激发学生学习的兴趣和信心。学生的生活世界、直接经验、感知体验都是课堂教学的重要资源。

教学二年级上册《3.欢欢喜喜庆国庆》一课时,调查身边的人准备怎样庆祝国庆节这一栏目,有学生说道,调查了自己的亲戚,他的工作是轻轻松松吹着空调做老板。学生的认知显然是单一、片面的。老师补充了俞敏洪创办“新东方”、转型“东方臻选”的事例,曹德旺创办、发展福耀玻璃的事例等,呈现了视频、文字、数据等,让学生感受到轻松背后的艰辛,容易背后的厚积薄发。在这一个互动中,丰富教学资源和凝炼教学观点是相辅相成的两方面。老师在教学时补充了现实生活中的新鲜材料、新鲜信息,以丰富教学内容,使学生领受到社会和时代的脉搏以及扑面而来的生活气息,对认识和参与社会生活产生浓厚的兴趣和强烈的渴望。

六、“碰撞”——从简单接受到学会思辨

“碰撞”,是不同想法、观点的交流、讨论、辨析。理不辩不明。低年段学生认字量少、认知水平低、生活经验少,在学习中容易侧重于简单接受,淡化思考辨析。培养他们的思辨能力,就是要引发他们的问题意识,能

多角度、辩证地分析问题,能独立思考和判断,能自主做出选择和决定,具有好奇心和想象力,大胆尝试,积极寻求问题解决的方法等,这些是科学精神的重要内容,也是道德与法治课教学应该实现的目标。思辨能力的培养,需要观点的碰撞。

教学二年级下册《学做“快乐鸟”》时,老师设计了小辩论活动,学生们就“被别人欺负后,要不要还回去?”这一辩题展开了讨论。在鼓励个性张扬、率性真实的氛围中成长的这一代孩子而言,这依然是个颇具挑战性的两难问题。

老师补充了“还击”与“不还击”的两种态度的几种真实案例,有处理得好的,也有处理得不好的,引导学生在碰撞中梳理总结结论:这不是一个简单的问题,也不是一个当时才发生的问题,而是关系到每个人日常的相处方式。所以,要做到三点:一是做好自己,不要给别人攻击自己的机会(强大自我);二是在日常的交往中要及时、正当地明确自己的态度,让别人了解自己(树立边界);三是如遇到“垃圾人”请远离(远离是非)。

正是以问题意识为视角,支持学生的独特认知和表达,才会形成可贵的教学情境,而以这样的思考与辨析所带来的客观真实的教育,才可以帮助学生直面真实的生活,勇敢地活出自我。

七、“扭转”——从意外生成到有意生成

“扭转”,就是抓住互动教学中临时出现的错误或意外的生成,扭转成为有利的教育资源,促进学生“德性”的提升。

互动教学中,学生有时会出现错误或偏离问题的回答,也经常会有超出教师预设的意外环节。错误和意外的出现不是坏事,有时恰好是关键的教育资源,转化得好,可以化不利为有利。

例如:有老师在二年级上册《12.我们小点儿声》一课教学时,关注到了学生视角的盲点,适时引导学生置身“公共空间”,关注公共秩序的建立。

师小结过渡:看来,我们二1班教室也有喧闹的现象。这些声音和行为都给“你”带来了什么困扰?

生1:我同桌老是移动桌子,影响我写字了。

生2:有的同学关门声音很重,吓我一大跳。

生3:小组讨论的时候,同学们声音太大了,我要超大声讲话才行。

生4:下课时,同学们跑来跑去,闹得我没法休息。

师:是啊,同学们大声喧哗的行为,影响了我们的健康和学习生活,真是很不好。(将“小点儿声”的目

的, 停留在“声音太大影响了我的休息、学习、健康”这样的个人层面, 格局小了, 跟“德性”目标有差距。)

(教师发现了学生看问题的视角出现了局限, 适时补充引导)师: 教室里的这些不文明行为, 只是给一个人带来了困扰吗? 还有谁也有同样的感受? 举手跟老师示意。(学生纷纷举手表达意见。)

师: 是的, 大声喧哗和不文明的行为, 给自己和他人的学习生活都造成了困扰, 所以我们需要小点儿声。(从“我们的健康和学习生活”到强调“自己和他人的学习生活”, 主体有所不同, 重视帮助学生走出自我中心的“小格局”, 引导学生将自我放置于更为广阔的生活世界, 产生“公共空间”意识, 认识到保持良好公共秩序的重要性。)

八、结语

学生核心素养的培养, 是以社会发展和学生生活为基础, 循序渐进、螺旋上升的。要想提高道德与法治课的实效, 教师要在互动教学中, 以儿童的生活经验和所遇到的问题为起点和主线, 直面真实的生活、紧密结合儿童的生活世界和生活经验, 真正链接过去、关注当下、联系未来生活, 促进儿童真实而生动地生长。教与学相

互依存、相互交融、相互排斥, 其“互动”形式、途径和方法成了促进教学相长的关键因素, 具有深远的意义。

参考文献:

[1]卢文巧.把握“德性”落点, 培育公共意识——以二年级下册“我们小点儿声”为例[J].中小学德育, 2019(05): 54-57.

[2]薛艳秀.意动 行动 心动 学生动起来——谈初中思想品德互动课堂的创建[J].吉林教育, 2016(30): 58.

[3]高敏.在小学“品德与社会”学科中师生互动的研究[J].思想理论教育, 2009(08): 63-65.

[4]杨翠英.基于儿童生活的现场体验活动价值探讨——以统编《道德与法治》二年级上册为例[J].中小学德育, 2019(04): 47-49.

[5]唐隽菁.道德与法治“主动”课堂建构——基于深度学习的思考[J].中小学德育, 2019(07): 47-49.

[6]许洪祥.小学“品德与社会”学科中师生互动分析[J].亚太教育, 2016(35): 221.

[7]肖中林.师生互动优化《品德与社会》课教学[J].科学咨询(教育科研), 2006(02): 45.