

传承文化，融入精髓

——幼儿园主题活动中德育实施路径的思考与探索

范兆蕾

太仓市璜泾幼教中心 江苏苏州 215400

摘 要：学前教育作为学校教育的基础阶段，德育对幼儿的终身发展起着关键作用，中华民族的悠久历史和优秀的传统文化是落实立德树人教育的无限精神营养，传统文化中良好的理想信念、价值取向、基本精神和育人方式蕴含着滋养幼儿的珍贵教育价值。民族文化博大精深，从学前阶段就让幼儿浸润在中华民族文化中，滋养和塑造幼儿的精神世界，让德育在优秀文化的滋养下蓬勃生长。本文依托中华优秀传统文化为背景，将传统文化与德育创新结合，在主题活动背景下让德育思想迸发出不一样的火花。

关键词：幼儿园；立德树人；中国传统文化

Inherit the culture and integrate the essence

— Thinking and exploring the implementation path of moral education in kindergarten theme activities

Zhaolei Fan

Taichang Huangjing Preschool Education Center, Suzhou 215400, China

Abstract: Preschool education as the foundation of the school education stage, the moral education of young children's lifelong development plays a key role, the long history of the Chinese nation and the excellent traditional culture is to carry out the khalid ents infinite spirit nutrition education, the traditional culture of good ideal belief, value orientation, basic spirit and the way of education contains precious nourish young children's education value. The national culture is extensive and profound. Children can be immersed in the Chinese national culture from the preschool stage to nourish and shape their spiritual world, so that moral education can flourish and grow under the nourishment of excellent culture. Based on the excellent traditional Chinese culture as the background, this paper combines traditional culture with moral education innovation, and makes moral education ideas burst into different fireworks under the background of theme activities.

Keywords: Kindergarten; Moral tree people; Chinese Traditional Culture

随着社会的不断发展，对于幼儿能力、知识技能的要求越来越高，而往往忽视了幼儿素质教育中德育的培养。幼儿德育的培养情况，影响着幼儿在未来的发展道路，因此，立德树人，培养幼儿良好品德成为了幼儿园一项重要任务。虽然幼儿园中也总是不断地教育孩子要具备一些基本美德，越来越多幼儿园重复强调德育的重要性，尝试将德育融入课程，但是在实践过程中，大多

是留于表面，而没有吸收德育教育的内涵及精髓。

由于德育是一个较为抽象的内容，在幼儿园阶段受幼儿的年龄特点影响，德育概念没有一个清楚明确的界定要求，也没有具体的衡量标准对个体德育发展情况评判，德育的成果也很难展示及表现出来，因此一些幼儿园为了实际的需要，德育教育逐渐缺失，过分地重视智育、技能方面的培养，形式单一，犹如枯燥的寡白，需要一个强有力而深远的背景支撑，将德育自然而然地融入到幼儿的精神中，因此让幼儿在无形中树立德育，让立德树人的理念在良好的氛围中潜移默化地渗透是我们需要探究的实际问题。

作者简介：范兆蕾（1987.7-），女，汉族，本科学历，江苏太仓人，太仓市璜泾镇幼教中心副袁长，二级教师，研究方向为幼儿园德育。

教育部在2014年颁布的《完善中华优秀传统文化教育指导》中指出“加强中华优秀传统文化教育对推动文化传承创新,培育和践行社会主义核心价值观,落实立德树人根本任务,实现中华民族伟大复兴中国梦的重要作用。”中华优秀传统文化具有爱国主义教育、培养民族精神,传承民族文化,增强审美,养成良好道德品质的价值从学前教育阶段出发,将民族文化精神融汇于幼儿园德育建设,让中华优秀传统文化的神韵根植在幼儿的精神血脉和文化素养中,激发出儿童内心深处最早的民族自信和道德修养成为幼儿园德育建设中重要的一步。

现在很多幼儿园对中华民族文化实践中已经积累了一定的经验,正在通过努力不断进行实践探索,但是还是存在着诸多的问题,例如缺乏系统的顶层设计,教育目标不清晰,过程形式化、单一,氛围缺失,“小学化”、“成人化”、实践指导缺失,家园合作产生误区等问题,因此需要将中华优秀传统文化和德育相结合,明确中华优秀传统文化融入幼儿园的实施路径,将传统文化与德育有机结合,奠定优秀传统文化精髓的主基调,发挥出中华优秀传统文化强大的“文以载道”“以文化人”的特点和功能。

如何建构优秀传统文化,在实施起步应该首先要明确“建构什么”以“如何建构”这两个基本定位,正是这两个定位确定了优秀传统文化的重要实施路径。

“建构什么”是中华民族传统文化的抓手,确定了适宜幼儿园教育的中华优秀传统文化的指标体系、目标方向等基本建构框架,即分析适宜幼儿园阶段的中华优秀传统文化具备哪些特点,确定了建构中华优秀传统文化的初步逻辑起点以及目标界定,也是完成优秀传统文化的首要任务。

“如何建构”确定了在幼儿园中实施中华优秀传统文化的实施方法,即怎样将中华优秀传统文化渗透到幼儿园活动中去。

中华优秀传统文化内容广泛,形式多样,为了防止内容“华而不实”,因此要精细研究中华优秀传统文化的特殊性,依据幼儿的学习方式去实践探索。而如果没有一个具体的依托背景很难展开,此时应该选择有基础、有准备的主题式的综合主题活动,基于综合主题活动进行中华传统内容的研究和渗透,以此为导向有助于教师基于这个背景精准定位,形成针对性强、形式多样、内容丰富的主题活动,接下来依托综合主题《中国娃》为例,综合剖析两个定位的实施路径。

一、以兴趣为先导,搭文化之框架

所谓“兴趣是学习最好的老师”,在学前教育阶段,

孩子们对于新鲜事物保持着非常强烈的好奇心,对于身边的人和事等均有着非常浓厚的兴趣,适宜幼儿的中华优秀传统文化首先要考虑幼儿是否感兴趣并能享受其中并有所得,因此作为教师首先要换位思考,积极有效的融入到幼儿中去,并以《指南》、《纲要》为理论方向,深入挖掘幼儿的兴趣点,以孩子的兴趣为主,尊重幼儿的年龄特点,解析中华民族优秀文化的内涵、价值、结构,挑选符合幼儿兴趣、年龄特点、学习规律的内容,确定开展的基本目标、框架。

以《中国娃》主题为例,教师在环境中投放有关中国传统文化的书籍、文化类的饰品等,调动幼儿对于活动的兴趣,并开展深入地谈话活动,开放式地与幼儿进行交流,了解幼儿的想法和兴趣点,幼儿在兴趣的驱动下希望有多方位的感官去感受中国传统文化的多样化,教师就可以以此为主线确定中华传统主题活动的脉络、目标,筛选幼儿感兴趣并适宜的主题活动,建构中华优秀传统文化的第一步。

二、以体验为基础,感文化之精髓

以兴趣——体验——探究——创造为主线下,在良好的传统文化浸润下培养幼儿良好的品德素养,亲身体验中华文明的博大精深,并在无意识中养成以中华美德为主要道德标准的良好习惯,建构初步的德育观念。学前教育阶段幼儿是以直接感知、实际操作、亲身体验为学习方式,我们要渗透中华优秀传统文化的独特价值,要以浸润式、体验式的学习方式在幼儿的生活中、游戏中与幼儿自身的生活经验等要保持密切的联系且富有一定的创新性特征。德育建设往往融合在各种学习活动中,并渗透于幼儿一日生活的各个环节,具有潜移默化的特点,尤其是社会态度和社会情感的学习,往往不是教师直接“教”的结果。幼儿主要是通过实际生活和活动中积累有关的经验和体验来学习的。幼儿的德育的良好品质不是通过一次活动就能很快达到,而是要在一日生活中不断的渗透,融入德育的概念,在《中国娃》主题中前期通过环境影响和感染幼儿,为幼儿创设一个适宜并让幼儿感兴趣的环境,孩子们在感受传统文化的氛围中,建构初步对传统文化的印象,产生传统文化的兴趣,感受并深刻理解传统节日的意义,接下来幼儿在主动体验中去感受传统文化的真实感受。因此结合幼儿的兴趣点确定活动的内容及形式,如《中国娃》主题中的美术活动《京剧脸谱》,由于孩子们前期对投放的京剧脸谱深感兴趣,因此也特别想进一步了解京剧脸谱,教师此时正是抓住这一契机,可以播放京剧表

演的视频,此时孩子们亲身体验京剧脸谱鲜艳的色彩和夸张的形象深感好奇,纷纷表示为什么京剧脸谱有这么多的颜色和表情,其中所代表的含义是什么,教师抓住幼儿的好奇心,也让孩子们了解创作者的思想,感受京剧脸谱中不同颜色所蕴含的褒贬、善恶,在活动中渗透了中国传统文化的文化的博大精深,也感受到人物品质所折射出的魅力,对幼儿的价值观、人生观的形成有着启蒙作用。

三、以探究为途径,建文化之支架

幼儿是天生的探究者,他们学习、思考着周围的世界,不断构建着周围世界的内在模型,建构自己的知识,教师需在一日生活中为幼儿营造宽松适宜的探究氛围,抓住一日生活中的教育契机,采用多种教学方法、多种形式培养幼儿的科学探究能力。有了前阶段的体验式环节,为接下来幼儿的深度的探究奠定了基础,所谓的深度学习,它是一种高投入的主动性学习,每个人可以在自己的起点上有所“进步”。这种“进步”是在能力、学习品质上的进步。因此深度学习需要提升孩子自主学习意识,让孩子们通过发现问题、解决问题,在已有经验基础上建构新经验。通过前期的认识、体验孩子们已经累积了初步的前期经验,此时孩子们会急切能通过动手、动脑去实践,因此可以采取以下三步:第一教师在活动中要为孩子们创造一个适宜的、充分的探究条件,提供各种丰富的材料如彩纸、颜料、剪刀,以供幼儿自由选择、操作,第二步幼儿尝试自主去探究脸谱的操作方式,尝试让脸谱左右对称,形神具备,第三步将脸谱剪下来,抠洞,并探索后续脸谱可以用在哪些地方。在这些过程中,教师要为幼儿提供多语言、图片等方面的支架,支持幼儿更好在探究中有所收获,进一步落实中华优秀传统文化的渗透。

四、以分享为契机,铺文化之基础

在前期探究后,引导幼儿互相分享自己的探究结果,幼儿与同伴分享自己探究的过程,幼儿体验给予及被给予带来的快乐和满足以及人与人之间的温暖和爱。首先在活动中可以通过平等分享,让幼儿通过情感换位来体会,站在别人的角度去感受别人的心理,换位思考问题,从而建立起平等分享的规则。其次可以共同分享,即以合作组合形式,同一时间内自由、自愿组合,选择想要合作的同彼此分享着自己探究的奥秘,通过交流分享、吸收经验,拓展深化,孩子们在分享的过程中充分伙伴,通过语言、行为的相互配合,在活动中使彼此的情感都获得满足,使传统文化的德育精髓悄无声息地融入幼儿

心中。分享与交流合作的过程也是孩子们互动的过程,在聆听、欣赏同伴探索的过程中孩子们互相学习,进行着思维的碰撞,激发出新的探索欲望。通过分享的环节教师们也可以发现孩子们的兴趣点,为后期主题活动的开展提供了基础。

五、以评价为推手,促文化之升华

为推进教育教学的发展,判断中华优秀传统文化在主题活动中的有效程度,权衡教育目标设置与达成、提高教学质量的,评价是课程改革的一个重要方面。教师通常以观察为途径,观察幼儿在活动中的学习状态和学习过程,基于综合主题活动的幼儿园课程中的观察评价是一直伴随着课程活动进行的,对中华优秀传统文化在幼儿园课程起着推动作用。因此首先要让观察成为户外游戏情景化开展的有利抓手,通过观察更准确地去了解幼儿的行为和行为变化、幼儿的发展水平,对幼儿做出比较科学、客观的评价,对幼儿进行深入的解读。从观察得到的信息中发现课程生成、发展的线索,增强课程的适宜性。把握幼儿已有经验、了解幼儿发展状况的基本途径,剖析幼儿现有水平和目标水平的差异,对主题活动进行针对性的调整。在观察的基础上拟定科学的评价方法,重视每个幼儿之间的个体差异、进行个性化的活动评价,从幼儿原有的发展水平出发,给与积极的、鼓励性的评价,倾听孩子的想法,针对观察结果反思教师支架、幼儿建构、幼儿互动、目标制定,为下一步活动合理递进游戏目标,适时、适当地引入幼儿的活动由浅入深、由简单到复杂,呈螺旋式不断上升,进一步完善了中华优秀传统文化体系的建构,让中华优秀传统文化与幼儿园教育深度结合,从主题活动中的融入逐渐渗透到区域游戏、一日生活、户外运动、早起阅读等各个方面,以中华优秀传统文化评价体系去指引,让中华优秀传统文化在幼儿园中不断升华、渗透。

六、以家园为桥梁,助素养之融合

著名幼教专家陈鹤琴曾说:“幼儿教育是一种很复杂的事情,不是家庭一方面可以单独胜任的,也不是幼儿园一方面可以单独胜任的;必定要两个方面共同合作才能得到充分的功效。”因此在提升幼儿德育教育,让文化渗透在幼儿一日生活中,不单单是幼儿园和幼儿教师的工作内容,更需要家长对幼儿教育事业的支持与配合,因此在开展主题活动时,可以将德育教育延伸和拓展到家庭教育之中,带领家长参与到传统文化的德育活动中,促成幼儿德育教育的“完整性”,借助家园良性共育,在优化德育教育成效的同时,共同促成幼儿德育素养的提

升与发展。幼儿园与家庭之间的沟通方式有很多,教师平时可以将开展活动的内容,意义、家园合作的内容和后续的活动延伸通过家园联系手册、网络、家访、家长开放日及利用家长接送幼儿的时机交谈等,与家长分享合作,让家长感受到传统文化的重要性。在生活中家长为孩子创造良好的家庭氛围,例如中秋到来之际,结合《中国娃》主题,家长们可以通过一起阅读绘本了解中秋节的由来,亲子制作中秋美食,赏月、制作花灯等,感受中华传统节日文化的精髓。幼儿园在开展活动的过程中也可以邀请家长一起参与,例如学校将中华文化精髓融入到活动,在新年时举办“国潮小集市”活动,邀

请家长共同参与,家长在分享与陪伴孩子成长的经历中,不仅感受到中华传统文化的趣味多样,也促进家长的德育综合素质提升,也为以后的活动起到了更好的补充和支持作用。

参考文献:

- [1]张利明.立德树人与中华优秀传统文化关系述论[J].社会科学研究,2016(6):143—147.
- [2]霍力岩,胡恒波.构建有中国底蕴的启蒙教育体系[N].光明日报,2017-11-09(2).
- [3]王井杰.探寻优秀传统文化对幼儿德育的价值[J].家教世界,2022(27):61-62.