

巧用绘本资源，促进大班幼儿生命教育

施 婷

吴江市经济技术开发区天和幼儿园 江苏苏州 215200

摘 要：生命教育作为一种全新的教育方向在现代社会备受人们的关注，幼儿生命教育作为整个生命教育体系的初级阶段，是为了帮助幼儿更深入地理解生命教育。绘本是以生动现象的图画为主，是幼儿容易接受的读物。基于大班幼儿认知特点，结合幼儿生活经验，以绘本为载体，充分挖掘绘本资源，建构大班幼儿生命教育活动，形成幼儿正确的生命情感和生命态度。

关键词：绘本；生命教育；大班幼儿

Use picture book resources to promote the life education of children in large classes

Ting Shi

Tianhe Kindergarten, Wujiang Economic and Technological Development Zone, Suzhou, Jiangsu 215200

Abstract: Life education as a new direction of education in modern society has attracted people's attention, early childhood life education as the primary stage of the whole life education system, is to help children understand life education more deeply. Picture books are mainly pictures of vivid phenomena, which are easy for children to accept. Based on the cognitive characteristics of large class children, combined with the life experience of children, with picture books as the carrier, fully explore the resources of picture books, construct life education activities for large class children, and form children's correct life emotion and attitude.

Keywords: picture book; Life education; Army of young children

幼儿对世界的认知存在一个“符号阶梯”，这个符号阶梯是：真实的物体-玩具-图片-词汇，在这个阶梯上，能指和所指之间的关系逐渐变得抽象和任意化。绘本借助图片、符号的方式帮助大班幼儿在认知和语言能力的提升，促进大班幼儿早期阅读能力的发展，增加幼儿的生活体验，丰富幼儿的学习体验。

幼儿的教育离不开生活经验，犹如鱼儿离不开水，生活中的方方面面都是幼儿学习的源泉。随着幼儿心理和生理的快速生长，幼儿的好奇心和求知欲日趋高涨，“我是从哪里来的？”“为什么猫奶奶会死？”“为什么爷爷奶奶会慢慢变老”这些与生命有关的疑问常常出现。可见，生命教育在幼儿教育中的必要性和重要性。根据大班幼儿的身心特点，结合幼儿的生活经验，在大班幼儿生命教育中我们应该如何充分借助绘本资源向幼儿诠释生命教育，帮助幼儿全方位、多方面、全领域地了解生命教育。本文就如何运用绘本开展大班幼儿生命教育的探究。

一、“生命教育”的现状：“回避”、“敷衍”、“知识缺乏”

1.固有观念的根深蒂固——“回避”

由于固有观念的影响，往往在遇到“出生”、“死亡”的问题时，部分成年人会刻意去回避，尤其是针对“死亡”的理解，他们认为“死亡”对幼儿来说是恐怖的事情，是不需要向幼儿去解释的，能够避免则尽可能地不让幼儿去接触，他们认为死亡的概念等到长大了就都会明白的。由此可见，在生命教育中成人思想固有观念的深根抵固，是阻碍幼儿生命教育的原因之一。

2.生命教育的形式单一——“敷衍”

同时由于教师对生命教育的漠视，对生命教育的理解不深入，从而导致生命教育涉猎较少，且单一。对于生命教育，还存在着教师的单纯讲述和幼儿的机械倾听模式，枯燥、乏味的内容，使得幼儿的积极性无法调动，使幼儿的学习处于被动的状态，很难引起幼儿的共鸣。这样的现象久而久之地出现，让很多幼儿不想听，甚至

不愿意听。

3. 成年人知识储备的缺乏——“知识缺乏”

“我是从哪里来的?”“死亡是什么呢?”“我长大了会不会死呢?”面对幼儿的这些问题,部分成年人由于自身缺乏合适的教育方式,无法将这些问题用简单的幼儿可理解的方法进行解释。久而久之,幼儿的问题得不到有效地回应,从而导致幼儿探索欲降低,有关于生命的问题日渐减少,缺乏了对奇妙的生命知识的好奇心和求知欲,从而逐渐失去探索的兴趣。

二、“绘本”与“生命教育”融合的价值

绘本是以生动现象的图画为主,其图画是可以脱离文字而独立存在的,是幼儿十分喜爱的阅读读物。绘本以特有的角度和丰富童趣的情节可以向幼儿解释一些不易理解的内容。

1. 主题丰富,能够蕴含幼儿生命教育中多方面的知识

生命教育是一个具有广而又深度的内容,它不仅包含着从生命的起源到生命的结束,同时还包含着社会交往的技能和自我保护的方法的教育,认识大自然,热爱大自然,认识自我,接纳自我,追求生命的价值,并学会爱和感恩,形成正确的生命情感和生命态度等多方面的知识。绘本的主题是多样、丰富的,涵盖着幼儿教育的方方面面。《生命从哪里来?》、《小威向前冲》等绘本讲述的是生命的起源;《生命很宝贵吗?》等绘本讲述的是生命的宝贵;《生命为什么会结束?》、《爷爷变成了幽灵》等绘本讲述生命的结束;《一堆好朋友》、《我有友情要出租》、《蚂蚁和西瓜》等绘本讲述友情的珍贵和分享的快乐。如此主题多样的绘本,涵盖着幼儿成长中点点滴滴的问题,能够充分满足幼儿生命教育的各种需求。

2. 内容童趣,能够产生幼儿生命教育中与幼儿的共鸣

童趣的语言、幽默的文字、生动的画面是非常便于幼儿理解和喜爱的。优秀的绘本蕴含着生命教育的意义。在绘本阅读的过程中,幼儿理解故事内容,知道故事中主角的死亡会再也见不到它的亲人,从而情感得到升华并产生移情体验。在生命教育中,体验与表达是理解生命的关键,绘本作者往往会把内心深处最柔软、最温暖的生命体验融入到绘本中,将故事内容的情感进一步的升华,让幼儿在阅读的过程中,感受真情之美,体会有关生命意义的思考,从而进一步产生对生命之美的共鸣。

3. 角度独特,能够阐释幼儿生命教育中的隐晦的问题

绘本是以生动现象的图画为主,其图画是可以脱离文字而独立存在的。面对生命教育中一些隐晦、深奥、抽象的问题,绘本的作者都会站在幼儿视角,运用轻松的氛围、丰富的情节、形象的画面、通过浅显易懂的语言,向幼儿阐述这些平时大人无法通过成人话的语言解释的问题。

三、“绘本”与“生命教育”的相互融合

1. 挖掘符合大班幼儿特点的内容,融合于主题活动中

幼儿的整体阅读更多的是体现在主题活动中。我们可以将一系列生命教育的内容融入到幼儿园的主题活动中,重视绘本中榜样人物的作用。死亡问题是个敏感的话题,但又不可逃避的话题。我们可借助有关死亡教育的绘本,生动、形象地讲述死亡的意思,帮助幼儿理解死亡的内涵。绘本《爷爷变成了幽灵》,告诉每个人都会离开这个世界,我们不应该忌讳死亡,而是可以用一种生动形象的方式告诉孩子,人生因经历而饱满,当我们拥有那些温暖动人的经历后,死亡也就不再恐怖。绘本《一张照片》,从此绘本故事中引导父母可以指导孩子用手机在家里拍一些有趣的照片,画一幅画,写一篇日记,在这个特殊时期和孩子留下生活中的点点滴滴。通过幼儿的创作,会感受到亲人付出的爱与心,会非常珍惜和亲人在一起的美好时光。当幼儿长大后,这些作品将成为父母与孩子的美好回忆。生命健康问题也是当今时代比较热门的话题,我们通过挖掘绘本《胖国王减肥记》中有价值的资源,开展关于了解肥胖的原因及危害的主题活动。教师引导幼儿了解合理健康的食谱并学习设计健康食谱和制定运动计划,培养幼儿良好的饮食习惯、用餐礼仪和多运动的健康生活方式的一系列主题活动。有关于“情绪”的问题,我们并不陌生。我们可以借助绘本《情绪大怪兽》这类绘本,从贴近大班幼儿认知特点出发,使幼儿了解情绪是什么,情绪是五彩斑斓的等内容,通过开展一系列关于情绪的主题活动,将那些抽象的、看不见的“情绪”转化为幼儿可以看见和感受到的视觉体验。绘本中的人物、植物、动物等死亡现象也是幼儿常见的生死规律,展现着生命的历程,阐述生命存在的价值。通过绘本中配的色彩艳丽、富有童趣的图片,可营造出温暖的意境,让幼儿明白,生命的意义在于经历美好的事物和给别人带来快乐。

2. 抓住幼儿的随机教育,融合于一日生活中

“生活即教育”“幼儿的经验更多地是来源于幼儿生活体验,而生命教育的实施并不是教师安排的,都是蕴含在幼儿的每日活动之中的。例如,自2020年起全国范围内受新冠疫情的影响,“口罩”、“一米线”、“核酸”、“行程卡”等这些陌生而不常用的词汇,逐渐成为幼儿生活中常见常听的词汇。我们将有关病毒的内容融入到主题活动中,让幼儿以科学的态度去认知病毒、了解疫情。针对大班幼儿的年龄特点,挖掘科普绘本《口罩先生》、《一起赶走大病毒》,让幼儿知道新型冠状病毒的正确防护措施,了解在一线抗击疫情中发生的感人事迹,知道医生、护士、志愿者等众多了不起的人物,理解疫情期间每个人在其中应该承担的社会责任,从而培养幼儿的社会责任感和爱国情怀。安全教育也是生命教育内容之

一, 幼儿一日生活的各个环节都是安全教育的好时机。在晨检、午餐、散步、盥洗、户外活动、自由活动等。幼儿教师、保育员、保健医、厨师等都应成为安全教育的, 时时抓住机会对幼儿进行安全教育, 增强幼儿自我保护能力, 让幼儿亲身体验安全自救的方法和技能, 增强安全防护意识。由此可见, 我们可以从幼儿生活中挖掘有价值的资源, 挖掘可利用的绘本资源, 融入到幼儿生活和教育中。

3. 借助游戏的方式, 融合于区域游戏中

游戏是幼儿喜爱的学习方式。我们可以在幼儿的区域游戏中往往都渗透着生命教育, 在绘本《獾的礼物》的区域活动中, 在表演区我们可以提供丰富多样的游戏材料, 鼓励大班幼儿自由组合, 自主创编故事内容, 体验不同的角色, 感知和理解绘本的内容。我们还可以在美术区, 让幼儿自主创作不同的礼物, 让幼儿体会礼物的含义, 表达对爱的人的无比珍惜的情感。在医院游戏中, 我们可以看到幼儿根据已有生活经验, 自然而然的引发游戏“做核酸”。在娃娃家, 我们常常能够看到“照顾生病的娃娃”的游戏情景, 说明幼儿知道每个人都要拥有健康的身体, 这也是生命教育的体现。当然, 除了日常的区域游戏中的渗透, 教师还可为幼儿创设“生命教育”的绘本馆, 让幼儿了解生命教育的重要性和价值性。

“生命教育”的绘本馆

绘本的主题多种多样, 蕴含着幼儿教育的方方面面。教师挖掘有价值的绘本资源, 建立了“生命教育”绘本馆, 为幼儿创设独生命教育的环境, 供幼儿自主阅读。

绘本名称 (系列)	适用领域	教育价值
《一起赶走大病毒》	语言、社会	了解病毒的危害并能够指导驱赶病毒的方法, 学会保护自己
《一堆好朋友》	语言、社会、美术	知道好朋友的重要性, 喜欢交往。
《生命为什么会结束?》	语言、社会	了解生命的结束的原因及学会珍爱生命。
《情绪大怪兽》	语言、社会、美术	知道各种情绪并学会控制情绪。

4. 巧用多途径, 融合于亲子共读中

幼儿的生命健康安全与家庭息息相关, 生命教育是家庭教育的重大教育主题。紧密结合当前新的生命教育形势与要求, 从儿童面临的重大安全问题入手, 将伤害预防的基本理念、实用知识和实操方法结合起来, 帮助家长引导幼儿养成生命健康安全的行为习惯, 培养幼儿可持续发展的能力和珍爱生命的价值观。

(1) 多渠道的宣传, 提高家长的认同感

亲子教育是幼儿获得新经验最有效的方式。在幼儿的成长中, 起到最关键作用的是家庭教育, 特别是家长

陪伴在幼儿的成长极为重要。通过亲子共读可以在认知、语言、品德等多方面促进幼儿整体全面发展。同时, 亲子共读还可以融洽家庭关系, 给予孩子安全感, 提高陪伴质量。在日常生活中, 我们借助公众号平台、问卷调查、经验推荐等多渠道向家长宣传生命教育的必要性和重要性, 潜移默化地提高家长对生命教育的认同感。

(2) 多形式的活动, 提高家长的参与度

幼儿的教育离不开家庭, 家园的配合, 有助于幼儿教师与家长之间的沟通交流; 有助于家长提高科学育儿水平; 还有助于孩子展示自我。幼儿园可以组织多种形式的活动, 增加家长的参与度。我们采用“互联网+”的形式, 开展“小小朗读者”活动, 家长将幼儿的阅读内容进行录制视频、音频, 通过网站、微信公众号的平台将故事视频、音频共享, 真正让幼儿的阅读内容与同伴分享, 从而促进同伴之间的共成长。我们通过“图书漂流”活动, 鼓励家长与幼儿共同配合, 将自己阅读的读物的感悟进行记录, 传递给下一个幼儿, 促进同伴之间的交流与互动。我们还可以通过各种家园的活动、比赛等活动形式, 激发幼儿活动的积极性, 同时也提高家长的参与度。

(3) 多方面的鼓励, 提高家长的积极性

在亲子共读中, 对于重视生命教育的家长, 我们通过树立榜样的作用, 提高家长的积极性, 同时也辐射其他家长。我们会邀请家长们进行“绘本推荐”的活动, 对于有丰富经验的家长, 我们也鼓励家长参与到其中, 在班级中树立榜样作用, 激发其他家长参与的积极性。多方面的鼓励家长参与, 提升家长的参与度, 从而提高家长的积极性。

四、结语

大班幼儿认识生命, 了解社会, 正确处理人际关系以及认识自然、萌发爱与追求都可以通过生命教育的绘本内容这一重要的途径得以展现, 尤其是一些深奥的、抽象的生命主题, 生命的价值与追求等。而绘本凭借其形象性、直观性的特点, 以独特的表达形. 如对自绘本里装着我们大大的世界和小小的美好, 一个个关乎生命和自然的故事, 以灵动的笔触、亲切的叙述向幼儿娓娓道来。通过绘本阅读, 让幼儿感受生命的脉搏, 聆听大自然的心声; 让幼儿从小了解生命个体, 感悟生命意义, 敬畏万物, 热爱大自然。

参考文献:

- [1] 吴雅玲. 以绘本为载体的幼儿生命教育探析[J]. 教育导刊, 2021, (23).
- [2] 宋丽平. 基于绘本阅读的3—6岁幼儿生命教育的实践体系构建[J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2020, (83).
- [3] 饶淑园, 王昭智, 赵敏芳. 绘本情绪主题辅导对幼儿情绪与问题行为影响的研究[J]. 广东第二师范学院学报, 2022, 42(05): 65-75.