

初中语文大单元教学的策略选择

王连君

(沭阳县南湖初级中学 江苏宿迁 223600)

摘要:随着教育事业的不断进步,教育质量不断提升。大单元教学模式对培养学生的整体性思维、帮助学生完成深度学习的目标具有重要的推动作用,所以在现阶段的初中语文教学中,大单元的理念受到了愈加广泛的关注。基于此,探索初中语文大单元教学中融合核心素养的具体策略,以此提升初中语文学科教学的有效性。在以素质教育理念为导向的初中语文教学中,传统的单篇式教学模式已经很难满足初中生的实际需求。而对核心素养背景下的初中语文大单元教学进行研究和分析,是为了改善语文教学的现状,使学生能在大单元教学模式中提升语言、思维等能力和素养,以此实现全面发展的目标。接下来将对初中语文中大单元教学模式的应用价值以及核心素养背景下其应用策略展开分析。

关键词:初中语文;大单元教学;策略选择

引言

初中语文教材以单元构建和编排,为教师大单元施教创造条件。所谓大单元教学,是指教材主题单元基础上的拓展性、开放性、探索性教学。教师借助多种信息渠道展开教学内容搜集和整合处理,为语文课堂带来丰富内容,为学生深度学习提供资源支持,在教学方法设计和学法传输,教师秉持开放态度,鼓励学生展开自主探索和互动研究,推出更多学习任务群,组织学生进行集体性阅读、研讨、辩论、读写、展示、演绎学习活动,在更广阔空间展开语文学习,实现大单元学习目标。

1 语文大单元教学

1.1 基本概述

语文大单元教学,是指以单元主题或者任务为中心,对单元内的不同课文、知识内容进行重组、整合、分析、开发,构建具有明确单元主题、教学目标、学习任务、实践活动的结构化单元教学体。这种单元教学有多种课程类型,具有较强的统筹性和科学性。对单元的实践教学,是初中语文教师落实大单元教学的重要体现,基于当前阶段学生的学习和实际教学状况,所论述的大单元教学并非单纯地强调跨学科、学段的单元教学,而是基于学科核心素养、学生身心素质发展规律、思维状况构建的“最小学科教学单位”。由此可见,大单元教学体现在对单元内部语文知识内容的二度开发和整体设计。

1.2 教学思路

通过对语文大单元教学的理论进行分析,结合具体实践经验,现对语文大单元教学的设计思路进行初步的梳理。首先,教师应当明确大单元教学的主题,通过寻找课文教学目标之间的有机联系,建立起能够体现大单元教学人文价值的目标,并据此提炼单元主题,聚焦统领单元教学的情境、任务,为后续教学和学生的学习提供明确的指引。然后,要为大单元教学提供不同的切入点,分析教材内容与学生的实际兴趣爱好,立足能够激发学生语文学学习兴趣的点,将大单元学习任务与教学活动串联起来,激发学生的语文学学习兴趣,营造良好的课堂教学氛围。其次,要寻找语文与实际生活的联系,使学生的大单元学习内容与生活融为一体,也使教学目标、任务的设计更加自然和谐。最后,要坚持以语言应用为基础,开展多元化的实践活动,致力于促进学生思维、审美、文化、道德、人格等方面的发展。

1.3 教学价值

新时期以来,实施语文大单元教学,可以使素质教育不断深化,促进立德树人根本任务有效落实。语文大单元教学通过提炼具有代表性的单元主题,能够让学生把握单元内单篇课文主题与单元各语文要素之间的联系,使之通过学习发展

自己的语文素养。将单元内的诸多语文元素统一起来,能够将学生引入真实的教学情境中,使之体会到大单元语文教学的价值,消除语文学习过程中的理论与实践之间的隔膜,让学生在真实的情境中应用语言,促进语文素养提升。语文大单元教学具有统领特点,可以引导学生深度学习,促进其创新思维意识提高,使之在积极主动的学习中深入理解数学知识,提高自主学习能力和学习品质。

2 初中语文教学中应用大单元教学法的重要性

大单元教学法是将多个有内在联系但内容不相同的教学内容集于一体,以此部分作为学习过程中的一个单元,这一过程可能需要几个课时完成,也可能用一个星期完成。在初中语文教学中,大单元教学即将各类文章的阅读、理解与应用进行系统性规划,将多个学习目标集中起来,随后细化到一个个任务中,包括单元导读、识字、认字、自主阅读、基础训练及成果展示等。完成一系列任务的过程,也是学生自主学习的过程,教师的任务是选定、设计大单元学习的方法、构建框架,辅助指导学生开展自主学习。此外,大单元教学法可以帮助学生将教材中的零散知识进行整合与深化,替代教师在课堂中的单一性讲述,同时也加强了学生对知识的理解与掌握。教师为学生提供指导与思路,学生按照具体思路开展学习与思考,互相交流、共同进步。进而实现自身综合能力的提升,教学效率与质量也随之提升,因此,大单元教学法对语文学科的教学、提高教学效率具有重要意义。

3 初中语文开展大单元教学的有效途径

3.1 以学习任务驱动大单元教学

以任务驱动来实现大单元教学,可以促使教学课堂转向言语实践,改变教师的单向知识传递。学习任务确立了学生的主体地位,让学生自主积累语文知识、探究语言文字的规律,在语言的实践活动中获得发现的乐趣。学生在完成任务的过程中,构建知识,与同伴交流分享,形成最终的学习成果。在大单元教学设计中,我们要注意学习任务的以下特点:首先,单元学习任务要以单元主题统领。如,统编版教材在九年级教材中设置了“活动·探究”单元,给出了活动任务单,列举了“阅读与思考”“准备与排练”“演出与评议”三个任务,并给出了任务的详尽内容,这可以作为其他单元设置学习任务的参考。从“活动·探究”的单元任务中可以看出,首先要确定单元主题,单元任务指向单元主题,有利于将知识技能、过程方法、情感态度等整合在每一个学习任务中。其次,单元学习任务要具有整合性。如果在教学中,仍然孤立地看待单元的各篇文章,或者偶尔机械地组合在一起进行比较阅读,这并没有形成真正的单元教学理念。设置单元学习任务,就是要把学习内容作为一个整体来设计,要对各种要素进行整合,包括学习内容、学习资源、学习情境、学习

实践活动等,改变以往逐个知识点讲解、学习能力线性培养的教学方式,有利于实现学科核心素养目标。

3.2 设计结构化任务群,加强语用细节揣摩

什么是结构化,脑科学的研究发现,结构化是人类认识世界的方式之一,这种方式就是通过把握事物的内部结构,从而清晰地掌握和描述这一事物。大单元教学中,教师往往可能着眼于大的观念,忽视了对基本的语言文字的运用、文学作品的阅读和鉴赏等素养的培养,而中学阶段正是语言积累的黄金期,我们要想办法引导学生去体味一些精妙的细节,提高学语言用语言的能力。传统的教学往往以问一些彼此分割的问题的方式进入文章的细枝末节,零散的知识在需要重现和运用的时候很脆弱。教师可以借助结构化思维,设计任务群,带领学生对相关知识进行梳理和拓展。引导学生在细节处停留,更细致地揣摩、体味语言文字的妙处。

3.3 开展小组合作,共同解决问题

在现实世界中,问题的解决或者任务的完成,往往不是一个人闭门造车完成,而是要经历社会性的互动。大单元教学设计,会在真实情境真实任务中展开,就一定避免不了合作解决问题的机会。教师要有意识创造合作学习的环节,利用小组合作的形式加强教师和学生、学生和学生之间的反思联系,让学生意识到大家不仅要做好自己应做的事情,更要有智力上的分享、探索和相互启发,达成更高效的学习。在小组的合作学习中,同伴之间互相倾听、讨论、争论,能促使学生进行更深入的思考,也提供了自我反思的最好时机。可以说,合作交流提供了更多的思考对象,建立了更多元的思考方式和联系,有利于激发学生更强的学习动机,增强反思的频度和能力,培养开放和包容的思辨素养。

3.4 以真实情境融入大单元教学

我们所说的“情境”,不是一般意义上的“创设情境、导入新课”的“情境”,而是指为完成具体的学习任务,教师提供的能够让学生进行语文实践活动的一组背景化的信息。教师创设真实的情境,让学生在真实的情境中解决问题,才有可能形成正确的价值观念、必备品格和关键能力。在大单元教学中,通过设置与教学内容相适应的真实而富有意义的具体场景来满足学生语文实践活动的需要,教师要思考“在何种情境下能运用什么知识完成什么任务”。需要注意的是教学中创设的情境要“真实”,不能过分虚拟,不能虚假。因为语言文字本来就是人类社会最重要的交际工具和信息载体,设置的情境与学生的生活实际密切相关,才能够引发学生真实的体验与感受,引导他们认识社会,具有社会责任感。教师在设置情境时,可以考虑采用学生阅读时结合自身感受做批注、运用想象为小说续写故事、转换视角复述故事等语文实践活动,这些活动涉及个人体验、社会生活及学科认知等各类真实情境,不仅给了学生在实践中应用知识的机会,还可以激发学生学习的兴趣和愿望,促进学生情感的发展。当然,大单元教学中的情境设置,绝不是排斥积累知识、培养能力。初中阶段,引导学生自主建构知识体系尤为重要,要让学生在探究语文学科本体相关问题的过程中发展认识能力。

3.5 课内课外联动,强化语文教学效果

教师采用大单元教学法开展语文教学工作时,优化课堂教学的同时还应重视课外教学,在该阶段教师可以充分发挥信息技术的作用,丰富教学资源,拓展学生眼界,从而实现语文教学效果的有效强化,促进高效课堂的形成。在教学工作实际开展过程中,教师应以单元主题为基础进行课外阅读材料的选择,选择过程中判断阅读材料和学习资源是否与教材主题一致,保证教学资源的实效性。在进行语文教材讲

解时,教师可以从两方面进行,分别是主题和文体,为此,课外阅读等教学材料的选择也应从两方面进行,从而有效提升学生语文学习效果。比如,教师可以利用慕课、微视频等,提前整理教学资源并上传至平台,要求学生在课下自行浏览、下载和学习,引导学生进行学习资料的收集和整理,并利用课上掌握的写作技巧进行文章的写作,进而在课内和课外联动的情况下,协同开展教学活动,营造浓厚学习氛围。

3.6 巧用思维导图教学工具,落实大单元教学

现阶段的教育研究都更加强调学生学科思维的培养,想要立足于学生的终身发展,为学生的终身学习奠定好基础和保障,学科思维的养成就显得十分必要。这不仅可以从根本上解决现阶段学生实践学习过程中遇到的问题和困境,对学生的未来学习也可以起到较大的帮助和影响,而思维导图的引入则可以为学生的学科思维培养提供更多的帮助和影响。思维导图不仅是语文教学中的重要教学工具,也是培养和发展学生思维能力的有效载体,如果教师能在大单元教学中应用思维导图,那么思维素养的理念则有可能落实在初中语文的课堂中。所以,为了落实思维素养,教师应在大单元教学中巧妙地应用思维导图教学工具,让学生利用导图明确各单元和各文本之间存在的关系,促使他们在绘图和释图的过程中发展逻辑思维,而在使用导图的过程中,学生也能进一步深化大单元教学的主题。

3.7 制定评价量规表,促进反思自觉

传统知识观的影响下,学生往往将知识当作要识记的东西去处理而不是当作要质疑、要讨论的东西去对待。在大单元教学设计中,教师创设了大情境中的真实任务和活动,在做中学,边讨论边学,单单传统纸笔测试满足不了评价的及时和全面。无论是对学习成果的评价,还是对学习过程的评价,量规都是其中不可或缺的工具之一。简单而言,量规是一个评分程序或指南,列出了学生表现的特定标准,描述了在这些标准上的不同表现等级。一个好的量规可以强调关键的评价维度,给学生充分的指导,让学生知道什么是好的表现、成果,什么是不能接受的表现、成果,并对照自己和同伴的行为,引发学生的自我反思,引导学生更深层次地探索、创造与合作。与传统的课堂相比,大单元教学注重对任务活动的设计,让学生参与到与现实生活的直接经验的学习中,重点是学习的过程,而不仅仅是学习的结果。本量表是关于学习过程的自我评价量表,学生在学习过程中,能根据量表实时评估学习过程的得失,及时发现不足,修正自我,促使学生对自我的学习负责,成为能够更加自主独立学习的人。而且这种模糊的计分方式,更能鼓励学生积极参与,获得一定的成就感。

结语

“大单元教学”作为一种以“大概念”“大任务”“大进阶”为特点的新型教学模式,为学生语文核心素养发展提供了一种新的教学思路。大单元教学的统整性,让我们反思以往课时教学存在的缺陷,让我们注意到了课文与课文之间、单元与单元之间、教材与教材之间所存在的关联,这种关联可以为学生的语文学习搭建合适的台阶,拾级而上,最终帮助学生提高其语文核心素养。

参考文献:

- [1] 崔允漷. 如何开展指向学科核心素养的大单元设计[J]. 北京教育(普教), 2019(2).
- [2] 于泽元, 王雁玲, 石潇. 群文阅读的理论与实践[M]. 重庆: 西南师范大学出版社, 2018.
- [3] 周杰. 学生反思性倾听的价值意蕴与促进策略[J]. 教学与管理, 2018(4).