

中华优秀传统文化传承视野下的大学语文课程建设 思索

萨日娜

锡林郭勒职业学院 内蒙古 锡林浩特 026000

摘要:中华优秀传统文化传承视域下,大学语文教学活动开展,需要注意将语文与文化相结合,充分发挥语文教学的文化传承作用,通过对课程进行有效创新,实现传统文化的传承、发展目标。在该目标的作用下,应该深入研究大学语文课程的特点、定位,在实际了解的情况下,结合当前的社会发展形势及科技创新水平,对大学语文课程进行合理化改造,促使其符合文化传承现实要求,才能够真正保证优秀传统文化的有效传承与发扬。本文以中华优秀传统文化传承视野下的大学语文课程建设为研究对象,深入分析大学语文课程文化融入、传承必要性以及可行性等,结合相应的影响因素,站在解决问题、合理创新的角度,切实给出几点相应建议,确保能够真正提升大学语文课程建设水平及文化传承效果。

关键词:中华优秀传统文化;大学语文;课程建设

语文是一门语言文化类科目,而语言本身也具有一定的文化特性,因此,语文对文化的传承与发展具有奇效,能够实现文化的再创造。大学语文作为学术发展及文化研究的重要基地,对其进行有效的创新,促使其能够对传统文化传承与发展提供可靠的助力,是确保最大限度发挥其文化作用的重要路径。大学语文研究人员、教育工作者,应该站在学科发展与文化传承相结合的角度,对大学语文课程进行创新改革,促使其能够最大限度发挥文化传承作用,并借助其自身的文化功能,充分体现文化发展的活力与建设可行性。除此之外,在深入了解其对文化传承积极作用的同时,还需重视其实际对文化传承的影响性内容,能够在实际消除消极影响的情况下,进一步促使文化传承、再创造效果提升,确保充分发挥大学语文的文化再创造作用,逐步促进中华优秀传统文化的快速发展。

一、中华优秀传统文化融入大学语文课程教学的必要性分析

中华优秀传统文化融入大学语文课程教学,自有其特有的意义存在,无论是从语文教学角度活动出发,还是从文化传承发展、学生个性化文化素养发展角度,都应该重视传统文化融合工作的开展。

(一) 利于中华优秀传统文化的传承

大学语文教学活动中,有效融入中华优秀传统文化,是对文化的有效传承这一点毋庸置疑。一方是大学生文化理解力处于较高水平,对优秀传统文化的理解可以从不同的角度出发进行,且在理念创新的情况下,有利于实现文化的创新发展,创造与传承并行。如传统文化中的“礼、义、仁、智、信”,可以从几方相互融合的角度出发,通过探索“礼、义”“义、信”以及“礼、智”等之间的相互作用、重叠体现等,促发对其的创新性解读,促使传统文化得到更新发展^[1]。

(二) 利于落实“立德树人”教育理念

优秀传统文化中的思政性内容非常普遍,可以说现代“立德树人”教育理念就是源于传统文化与当今社会发展特征需求双向结合下产生,这也对现代社会思想政治文化的发展有着决定性影响。因此,在大学语文教学过程中,有效融入优秀传统文化内容,对进一步落实“立德树人”教育理念,具有重要保证性推动意义。

(三) 利于培养大学生积极思想意识

优秀传统文化的融入,在进一步丰富高校思政教育内容的同时,对高校大学生的思想引导方面同样具有突出作用,能够在优秀文化氛围的熏陶下,促使大学生树立更加积极的劳动创新意识,这也是当代大学生应该具备的最基本思想理念。由于特殊社会环境的影响——劳动教育缺失,人们普遍对劳动的认同感缺失,借助传统文化中“春夏耕耘,秋冬收藏;昏晨力作,夜以继日”的思想教育,

促使大学生能够在工作开展前,就做好相应的思想准备,是保障为社会提供更加优质劳动人才的重要体现^[2]。

二、中华优秀传统文化融入大学语文课程教学的可行性分析

当前若想将中华优秀传统文化有效融入大学语文课程建设活动中,还需认真分析其具体可行性,现就以下两个角度出发进行分析,为后续具体建议提出奠定基础。

(一) 大学语文文化需求准备

语文本身具有文化特征、特性,将其作为文化深植的基地,充分发挥文化传承的条件作用,大学语文已经做好了相应的需求准备工作。也就是说,大学语文需要文化内核的支持,因为只有如此,科目教学活动的开展才具有实际意义,且能够切实辅助高校思政教育活动的开展,对学生思想意识进行有效引导,助力学生的长效发展^[3]。

(二) 社会发展对传统文化的需求表现

优秀传统文化融合高校语文教学活动发展,能够进一步满足社会发展需求。其主要还是从传统文化对现代社会发展影响性角度出发进行分析,语文不仅作为一种语言交流工具,成为人与人之间沟通的桥梁,更是对社会发展思想具有积极引导、促进作用的存在,科技创新、社会伦理道德发展都需要依靠不同历史时期文化的支撑,因此,强化优秀传统文化的传承,借助大学语文教学这一优势路径,是实现社会创新发展的关键^[4]。

三、中华优秀传统文化于大学语文课程建设中应用的影响因素分析

中华优秀传统文化融于大学语文课程建设过程中,主要受到以下几方面的因素影响。采取相应措施,有效规避各方面的不良影响,是确保传统文化有效荣瑞大学语文课程的关键。

(一) 社会环境方面因素

社会环境方面的影响,主要是受到当前信息科技、各种新媒体信息对文化建设产生冲击的影响,如全球都在主张市场经济体制落实,这本身就是对文化建设的一种冲击。除此之外,互联网信息来源广泛性、多元化,在大学生分辨能力尚未成熟的情况下,容易受到一些不良信息及观念的影响,进而对传统文化产生错误理解。如现代“道德冷漠”现象的出现、对劳动等积极思想意识的抵制,投机心理逐步膨胀等,都对传统文化传承、现代教育教学产生极为不利的影响^[5]。

(二) 文化意识方面因素

现代大学语文课程建设过程中,更多受到“实用性”“应用性”教学理念的影响,将语文定位在“语言工具”层面,而对其“文化”功能的开发程度不足。如教师在教学活动中更多注重对语言技巧的

教学,而对技巧背后的文化内容的体现,却很少提及,甚至直接忽略。学生对相应语文知识的学习,也更多停留在机械记忆层面,对文化的感受、感悟不足,影响了语文的文化功能作用体现。不仅如此,高校思政教育也往往“舍近求远”,忽视语文强大的思政教育作用,而着重从其他专业课程上“深挖”思政内容,却往往达不到预期的效果^[6]。

(三) 教学方法方面因素

教学方法方面的影响性,主要可以从以下几方面进行叙述:一是教学流程方面,二是教学实践性方面,三是语文教师自身的文化素养方面。多数教师在开展语文教学活动时,往往以固定流程进行,如古诗文的学习,从创作背景介绍、作者生平经历以及文体自身的相关知识(字词句)角度出发等,这也致使学生的积极性很难得到有效提升。教学实践方面则是指将语文教学定位在“理论”层面,很少就其中部分内容开展实践活动,促使学生更加深入地理解相应内容,这也是降低教学实效的关键。最后在教师自身的文化素养方面,部分大学语文教师其自身的文化素养水平有待提升,影响着教学拓展工作的开展,对进一步丰富学生的文化内涵,不具有完全促进意义^[7]。

四、中华优秀传统文化传承视野下的大学语文课程建设路径分析

鉴于对上述内容的了解,下面就中华优秀传统文化传承视野下的大学语文课程建设问题,给出以下几项切实可行建议,以保证大学语文教学水平及教学质量有效提升,与此同时,确保优秀传统文化得以有效传承、弘扬。

(一) 教育理念适时更新,重视削弱社会因素影响

积极转变教学理念,在认识到语文教学对传统文化传承及发扬的影响基础上,能够借助融入传统文化内容,有效开展语文教学活动,促使社会不良信息对中华优秀传统文化的恶性影响性降低,是当前大学语文及其相关教育工作者应该高度重视开展的工作。如在教学《论语》《庄子》等传统内容时,将其与“仁爱”“无为而治”等体现出人文思想内容(人与自我、人与人、人与社会及人与自然等)相结合进行教学,促使学生能够充分认识到中华优秀传统文化优秀内涵性,当遇到诋毁性言论时,能够有效找出传统文化中的对抗性内容予以还击,保护中华优秀传统文化的先进性与人文性传承^[8]。

(二) 强化目标导向作用,基于科学培养文化意识

在充分明确中华优秀传统文化对现代社会积极影响的前提下,还需对大学语文教学融入传统文化进行合理定位,将传统文化中的科学实践内容有效融于语文教学,优秀传统文化中,步伐各类科学发展相关的内容体现,如古文《尚书·五子之歌》中有云:“皇祖有训:民可近,不可下。民惟邦本,本固邦宁”,这是重要的人文思想体现,同时也是科学发展观的重要组成。

“民为邦本,本固邦宁”,“民可载舟,亦可覆舟”,只有在尊重人文发展的前提下,才能够真正落实科学发展观。这些都是大学语文教学中的重要内容,有效利用这些内容的思政性、文化功能,充分重视语文的文化功能,对齐课程开设进行准确定位,如借助语文的阅读、写作以及口语交际活动开展,联系其中的传统文化内涵,持续发挥语文的文化影响功能作用,是最大限度发挥其教育实效的关键路径。

(三) 注重优秀文化渗透,强化语文教学方法创新

教学方法的有效创新,是确保中华优秀传统文化有效融入大学语文教学的重要路径。具体还需深入研究教学方法的各个层面,对教学流程、教学实践性以及教师的文化素养等各方面进行有效改进、培养,促使其水平均能够得到可靠保障。

例如,教学流程方面,不必拘泥于固定模式,而是可以借助现代教育科技,对其进行创新性改进,如在课前就组织学生自主开展“主题意义探究”教学活动,从自主探究角度出发,培养学生的

自主学习意识,将“教师主导”转化为“学生自主开发”。教学实践性方面,则可以借助相应的课文本体,深化文化主题,进而开展相应的主题活动,引导学生积极参与其中,整体提升教学的实践性。如对“水经注”——巫山巫峡部分内容进行创新教学,引导学生就部分内容开展“船过三峡”话剧活动,促使对内容进行深入理解,深刻体会作者对祖国大好河山的热爱之情,激发并培养学生的家国情怀、爱国思想。教师文化素养方面,则需要注意开展文化深造活动,积极引导教师参与其中,主动培养自身的文化素养。

(四) 注重教学评价结合,完善评价激励保障机制

重视资源开发利用,注重文化思想价值挖掘,强化大学语文的教育价值提升,是保证大学语文教育活动有效开展,且充分发挥其文化功能的重要路径。而这一过程还需借助评价激励保障机制的完善,才能得以有效实现。也就是说,在语文教学活动中,还需落实相应的评价教学^[9]。

首先,需要制定学习评价、教学效果评价机制,着眼于教学过程的有效性保障,从过程评价与结果评价两个角度出发,完善评价机制。如将“平时表现成绩”与“期末考核成绩”相结合,确保评价的全面性。其次,建立相应激励政策,独立教师开展文化教研活动,从其深挖语文教学内容中的传统文化内涵角度出发,促进文化的有效融入,并给予其相应的评比奖励(从物质与精神两个层面进行),以促使教师能够真正产生内生动力,落实相应的教研工作,促进大学语文文化教育功能作用体现。

结束语:

综上所述,基于对传统文化传承作用的了解,就大学语文教育的特殊性——与文化之间的关系,借助其课程建设的有效改造,促使中华优秀传统文化更具活力,是最大限度发挥大学语文教学实效的关键。相关工作人员还需充分重视这一点,在课程实际建设过程中,能够在研究课程建设影响性、建设实效发挥的角度,对其进行有效的规划、改进,促使其在中华优秀传统文化传承与发展的过程中,发挥最大的促进作用,能够切实提供路径保障。如上述内容中所说,从理念到实践再到创新发展等各个环节,做好充分的研究保障。

参考文献:

- [1] 侯晓莉. 中华优秀传统文化在大学语文教学中的渗透探析[J]. 辽宁师专学报(社会科学版), 2021(2):44-47.
 - [2] 李煜晖, 白如. 中华优秀传统文化进语文课程的认知误区及其澄清[J]. 课程·教材·教法, 2022, 42(1):78-84.
 - [3] 闫娟娟. 中华优秀传统文化教育与大学语文课程建设[J]. 山西青年, 2020(7):173-174.
 - [4] 许小婷. 《大学语文》教学与中华优秀传统文化的融合研究[J]. 大众文艺, 2021(4):204-205, 210.
 - [5] 李苗苗. 继承创新中华优秀传统文化时代精神部署下大学语文课程教学策略研究[J]. 文化创新比较研究, 2018, 2(5):91-92, 94.
 - [6] 齐瑛. 中华优秀传统文化视域下的大学语文教学价值探析[J]. 汉字文化, 2020(8):28-30.
 - [7] 温静. 以中华优秀传统文化为导向的大学语文课程建设研究——以河北省内大学为例[J]. 河北经贸大学学报(综合版), 2019, 19(2):93-96, 封3.
 - [8] 吴超. 中华优秀传统文化融入大学语文课程的路径研究[J]. 中外交流, 2021, 28(9):40.
 - [9] 文静. 大学语文教学应以人为本, 激发中华优秀传统文化活力[J]. 文教资料, 2019(26):65-66.
- 作者简介: 萨日娜, 1979 出生, 女, 蒙古族, 内蒙古自治区锡林郭勒盟锡林浩特市, 邮编: 026000, 锡林郭勒职业学院教师, 讲师, 硕士研究生主要研究方向为文论。